

46番目の密室



[46番目の密室 下载链接1](#)

著者:有栖川 有栖

出版者:講談社

出版时间:1995-3-7

装帧:文庫

isbn:9784061858961

大作家が殺された理由（わけ）は？新本格推理小説

密室トリックの巨匠、真壁聖一が無惨な姿で発見された。自分のトリックでか！？

45の密室トリックを発表した推理小説の大家、真壁聖一が殺された。密室と化した地下の書庫の暖炉に上半身を突っ込むという悲惨な姿であった。彼は自分の考えた46番目の密室トリックで殺されたのか？推理作家・有栖川有栖とその友人で犯罪学者・火村英生のコンビが怪事件の謎に迫る！新本格推理小説。

作者介绍:

有栖川有栖，出生于1959年，毕业于同学社大学法学系。在大学就读地参加了推理小说研究会。

1989年，当他在书店工作时以处女作《日光秀》成名。他作为日本神秘小说旗手开展了广泛的创作活动，目前是日本神秘惊险作家俱乐部会长。

有栖川有栖侦探小说中最著名的人物是火村英生，他是英都大学社会学系副教授，专攻犯罪心理学。被誉为临床犯罪学者，为著名现场侦探。有栖川有栖约一半著作为火村英生破案系列。

目录：

[46番目の密室 下载链接1](#)

标签

有栖川有栖

本格推理

评论

砂の糖を吐きます（愛麗絲老師不讓人活。

語言不錯，情節一般，中途睡了好多次。キーワード好冷，和柯南中的博士有一拼。綾辻行人解說，對有栖川君讚不絕口。無獨有偶，綾辻行人的「水車館の殺人」一書，由有栖川君解說。這兩位，有相互抬舉之嫌==。想起高橋留美子和あだち充邊吃肉邊相互抬舉的畫面，「もう少しほめ合っとく？」「どんどんウソっぽくなるから、やめろ。」會心一笑。

就当成有推理元素的清水耽美看吧…

[46番目の密室 下载链接1](#)

书评

首先为我没买这本致歉…………如果这本翻译的再正常点我就买了虽然这种逻辑大概是错误的…………深沉的致歉。
这里并没什么新东西，只是我首次写书评想练练手罢了。
在我看完月光游戏之后我就大致明白爱丽丝是走什么路线了，如果不是因为一些奇怪的原因（就后面…

第46号密室，是算得上品鸡肋范畴。就是如此。情节没有紧张，动魄之举。而过程也是为了衔接结果而设计的痕迹太明显。
核心的密室诡计无新意不说，连小说构架模式也老套。
首先是暴风雪山庄，然后是许多年前未普光的秘密恩怨。然后是男女情感纠葛。唯一新颖点的算是不在场证…

爱丽丝是个萌人，体现在他在每一步作品中都非常卖力地表现自己的博学、幽默感、气氛塑造技巧、节奏推进技巧还有刻画人物性格，以及表现社会现象背后的人性。
大家动心了伐？想去撸一本了伐？呃，上面都是扯淡的。
爱丽丝的萌点就在于他上述那些点中的任何一…

《第46号密室》书评 2017书评之九，本书斑马给四星。
有栖川的书，我最喜欢的是江神系列。其他如火村系列我虽然看过几本，但总感觉整体上要稍微差一些，火村这角色的个人魅力也稍逊。但这作者号称日本的奎因，是我很喜欢的作者之一，最近才决心开始补课。这书就是作者的出道…

在接触火村英生系列前，我一直以为岛田家的御石已经是日系推理中比较有CP感的侦探-助手组合了，事实证明我还是太连清了_(ゝ「ε:)
第二章圣诞节早上，爱丽丝醒来看到火村在窗边披着外套看雪景，然后两人还打情骂俏了一番……我天吓死宝宝了你俩啥关系啊！！！那么大…

有栖川有栖是个对我来说很奇妙的作家，每次读他的作品都有“以后再也不读了”的冲动，但真的读完了，又会觉得一切折磨在最后物有所值。
有栖川的作品总是慢悠悠的调子，废话一箩筐，读起来很腻烦，记得《山伏地藏坊的放浪》当中有一篇，地藏坊说“你们说我总是前言说得太多，我...

第46号密室，是算得上品鸡肋范畴。就是如此。情节没有紧张，动魄之举。而过程也是为了衔接结果而设计的痕迹太明显。
核心的密室诡计无新意不说，连小说构架模式也老套。
首先是暴风雪山庄，然后是许多年前未普光的秘密恩怨。然后是男女情感纠葛。唯一新颖点的算是不在场证...

第四十六号密室》内容：圣诞前夜，有栖川有栖和他的朋友火村副教授被著名推理小说家真壁圣一邀请一起过节，同来的还有几位出版社的编辑和小说家。就在圣诞夜，真壁和一位陌生人分别倒在了密闭的书房和书库的壁炉里。是谁制造了这个密室杀人案呢？

第46号密室，是算得上品鸡肋范畴。就是如此。情节没有紧张，动魄之举。而过程也是为了衔接结果而设计的痕迹太明显。
核心的密室诡计无新意不说，连小说构架模式也老套。
首先是暴风雪山庄，然后是许多年前未普光的秘密恩怨。然后是男女情感纠葛。唯一新颖点的算是不在场证明...

[46番目の密室 下载链接1](#)