

纳尼亚王国传奇（全7册）



[纳尼亚王国传奇（全7册）](#) [下载链接1](#)

著者:[英] 刘易斯 著

出版者:译林出版社

出版时间:2001-9

装帧:平装

isbn:9787806572511

20世纪30年代，牛津大学附近一家不起眼的小酒馆里，常有两位老教授聚会聊天，分享对方的种种古怪想法，并相约各写一部奇幻史诗。很多年后，这家酒馆成为无数读者心中的圣地，因为那里孕育了两部关于信仰与想象的伟大著作：《纳尼亚传奇》和《魔戒》。

20世纪90年代末以来，一位名叫J.K.罗琳的单身母亲几乎每年都要为女儿写一本关于“哈利·波特”的新书，当被问到这个系列最终会是几本的时候，罗琳的回答是七本。因为她母亲曾让她读过一个关于“纳尼亚”的故事，那套书就是七本：《狮子、女巫和魔衣柜》《凯斯宾王子》《黎明踏浪号》《银椅》《能言马与男孩》《魔法师的外甥》《最后一战》。

“纳尼亚”故事简介：

《狮子、女巫和魔衣柜》

在老教授的房子里有许多间屋子，屋子里有许多扇门，但是只有一扇通向另一个世界……纳尼亚。那里流传着一个预言：两个亚当的儿子和两个夏娃的女儿将会现身，击败邪恶的白女巫，结束永恒的寒冬。

狮王阿斯兰说：纳尼亚的未来系于他们的勇气。

在这里，一种命运即将应验，一段传奇拉开序幕。

《凯斯宾王子》

年轻的王子必须为他被夺走的王位而战。纳尼亚……那是魔灯柱之外的神秘国度，当狮王归来……一场战争即将爆发。

《黎明踏浪号》

黎明踏浪号，将把你带到那些你做梦都想不到的会存在的地方。纳尼亚……那里什么都有可能发生（大部分确实发生了），当巨龙醒来……最后的远航启程。

《银椅》深深的地下，邪恶的魔法之网囚禁着一位王子。纳尼亚……那里猫头鹰召开议会，当邪恶编织着魔咒……巫术征服了大地。

《能言马与男孩》

某种惊人的友情带你向北飞奔到纳尼亚，奔向自由。纳尼亚……那里马会说话，当四个不可能在一起的同伴聚首齐心拯救王国。

《魔法师的外甥》

通往隔壁房子的秘密走道其实指向一个全新的世界。纳尼亚……那里马会长出翅膀，当能说话的野兽被唤醒……充满魔法的新天地诞生。

《最后一战》

前往魔法之地纳尼亚的终极旅程，是同邪恶的大决战。纳尼亚……那里最后的国王英勇奋战，当悲伤的道别化作欢歌……冒险重又开始。

作者介绍：

刘易斯 (Clive Staples Lewis, 1898~1963) , 1898年2月生于北爱尔兰首府贝尔法斯特的一个清教徒家庭，律师之家，从小就喜欢躲在小阁楼上耽读、幻想。童年时代生活平静安逸，但9岁时母亲不幸去世，随后他就被送往英格兰一所严格的寄宿学校，从此逐渐远离了父亲，直接影响了他笔下魔法世界的诞生。他26岁登上牛津大学教席，人称“最伟大的牛津人”。他60岁遇到一生挚爱，却在两年后遭遇天人永隔之苦。他1963年离开人世之前，就为十年后才去世的挚友托尔金写好了讣文。

刘易斯一生著述甚丰，出版过若干关于英国中世纪及文艺复兴时期文学的评论作品。在学术研究方面最重要的著作有《爱的寓言：中世纪传统研究》、《十六世纪英语文学》、《个人的异端》等，在宗教方面有《痛苦问题》、《纯粹基督教信仰》等，在文学创作上则有科幻小说“空间三部曲”（《沉寂的行星之外》、《皮尔兰德拉》和《骇人的力量》）与《纳尼亚王国传奇》。

目录:

- 1 开错的门
- 2 迪格雷和他的舅舅
- 3 各个世界之间的树林
- 4 钟与锤
- 5 灭绝咒
- 6 安德鲁舅舅的麻烦开始了
- 7 发生在前门的事
- 8 灯柱前的战斗
- 9 纳尼亚的诞生
- 10 第一个笑柄及其他
- 11 迪格雷和他的舅舅双陷困境
- 12 “草莓”远征
- 13 不期而遇
- 14 栽树
- 15 这个故事的结束及其他故事的开始
- · · · · (收起)

[纳尼亚王国传奇（全7册）](#) [下载链接1](#)

标签

纳尼亚

魔幻

童话

儿童文学

奇幻

英国

C.S.Lewis

外国文学

评论

11年前读过的《能言马与男孩》至今记忆犹新。

儿童节又看了一遍黎明踏浪号的电影顺便复习了后面几篇的文本，感觉刘易斯还是太…文以载道了，我支持托尔金的意见；另纳尼亚是HP之外的奇幻启蒙，初中假期练英语听力就去听写狮子女巫魔衣橱的台词~

我就是喜欢童话～带点奇幻的童话～

读一二卷时，会觉得这只是一个童话。读到后来，会觉得越来越好。很像旧约里那些关于先知的故事。

亲爱的刘弟兄

终究太儿童向

|104:93|

如果说安徒生全集是让我想成为一名作家的小欲望开始燃起的话，那么纳尼亚就是把我一把拉进那美妙世界的使者。我永远记得初初看完原版原著的时候的兴奋，那天开始不再害怕恐怖的鬼怪。

爱

薄薄的书～～深深的思绪～～

全七册各卷有好有坏。最后一卷就是基督教教义童话版：要信真主，信主得救。

虽然不如格林、安徒生、一千零一夜几本经典的读物，但也是不错的作品

许炎说，我给你讲一个童话。后来她掉了眼泪，因为激动。最后看见有拍出的电影时我的惊诧和出于亲切原因的激动令我不能对它作出理智评价。唉，要那么多理智干什么。

一套书。。算了我是一辈子不会忘了。。

书对我的吸引力比电影大多了~

深刻的宗教寓意，可惜就是不好看……

花了差不多一星期时间读完这套书，深受感动。特别是在《最后一战》里描绘的阿斯兰国度，我深信这般美好正如天国。C.S.路易斯说，他并没有把圣经中的人物代入纳尼亚，就如赖先生所说，救赎、等候、怀疑、信心、试探、迷惑、盼望，这些主题在任何一个有基督生命的人身上都会发生。我们争战，我们得胜，彰显神的荣耀。昨天看完书后

大受感动，今天因为好友的见证又大受鼓励，神赐的每天都是新的。感谢主，感谢你。

那个那个纳尼亚~

真的是童话书。我留给儿子做奇幻小说启蒙教材吧

宗教始终是理解西方文学的一道障碍，童话都不例外

[纳尼亚王国传奇（全7册）](#) [下载链接1](#)

书评

----- 给露西·巴菲尔德 亲爱的露西，
这个故事是为你写的，但是动笔之初我并没意识到女孩子比书本成长得快。你已经大到不看童话了。等到本书付梓，你的年纪更长。不过有一天，你会成熟到重新开始阅读童话。那时你就可以从书架上层取下它，拂去灰尘，然后告诉我你的看...

1.

纳尼亚传奇系列之4的<银椅>中有一段场景给我留下了超级深的印象，而要把这段场景说清楚，那不得不提G.K.Chesterton了。

C.S.Lewis一直认为Chesterton是他那个年代里最理智的人，Lewis对他的<Orthodoxy>和<Everlasting Man>这两本书都交口称赞。不过让...

《魔术师的外甥》——创世和恶魔的入侵；
《狮子、女巫和魔衣柜》——耶稣受难与复活；
《能言马与男孩》——异教徒的皈依和自我救赎；
《凯斯宾王子》——人性堕落之后对真正信仰的复归；
《黎明踏浪号》——灵魂的净化和升华； 《银椅》——与黑暗势力的不懈斗争...

本系列的作者刘易斯和《指环王》作者托尔金互为好友，两人相约各写一部科幻作品，那之后的几十年，两部西方世界家喻户晓的科幻传奇作品诞生了。然而《纳尼亚传奇》明显属于儿童文学，与《指环王》的史诗般宏伟大气之风格截然不同，但仍然充满了奇幻与迷人的想象。个...

这大概是从我认字开始算起，真正自己喜欢的第一本厚厚的著作。

童话，在这个年代真的不知道还剩下多少魅力。

至少每次见到相关纳尼亚的东西，书或者是电影，我依然会默念下刘易斯的名字，这个喜欢在字里行间都透出无限的寓意的老孩子。

几个月前在书店看到了刘易斯的《从岁首到...

有件事很奇怪：我一直都是个嘴不馋饭量小的人，在吃的方面家里一直比较讲究，俺娘在做菜方面更是学贯南北颇为了得，因此从小到大就没缺过嘴，可为什么一想起童年时看过的书，印象最深的总是那些描写聚餐、宴会的场景呢？

之所以有此疑问是因为最近看了纳尼亚传奇一套七本小说，...

如果《哈利波特》开创了真正的魔法世界，《魔戒》打造了完美的战争场面，那《纳尼亚传奇》就是守护每个孩子童年的圣剑，他所蕴含的哲理就是他与《魔戒》《哈利波特》并称世界三大魔幻文学里程碑的理由，jk罗琳都是受了纳尼亚传奇影响才写的哈利波特，魔戒也是受的它的影响。小...

这本书想读很久了，最初是小时候看了《纳尼亚传奇》里狮子，衣橱和女巫那部电影，看到衣橱布帘被掀开之后，衣柜后面露出的奇异世界，那场景就是我童年里反反复复渴望进入的魔法世界，这个幻想是我对于平庸而真实世界的一种内心反抗，一种不承认，不接受心理的完全折射。后来《...

在网络文学的世界里，穿越是一个很火的题材。

我最早知道的穿越题材的小说是《寻秦记》。主人公项少龙穿越到秦朝后，常说的一句就是：“我要是有个AK47在手，看我怎么收拾他们。”（大意如此，年代久远，原句忘了）我是在高中的知道这套书的。寝室里的哥们每天花五角钱租一...

当年妈妈带我到书店里，让我自己拿童话书，就莫名其妙的拿了这么一套，记得是三本

装的，旧旧的书皮，买的时候就有点皱了，不过故事都有。然后看了几百遍……觉得能看着它长大真幸福啊。

前些日子重看纳尼亚的电影，突然心血来潮翻出压箱底的原著来看。

看了很多现代奇幻小说后，再重看这部经典著作，仍然觉得里面的创意很是迷人。可以到另一个世界的魔法戒指，神奇的大衣柜，如神般的狮王，会说话的动物们，海上的探险，平凡的孩子们成长为王子与公主国王与皇后...

作为成人，阅读此书能在奇异的魔法世界中暂时忘却现实生活的压力与枯燥。

也看过电影，最喜欢的角色却是个性纠结的山羊人，感觉他比较接地气，有着善良的本质，又迫于无奈做了些违背良心的事。当然另一部分原因是他由英伦帅哥James McAvoy饰演，跟他在赎罪中的人物差别那叫...

小时候特别喜欢的书，长大了才发现，原来就是一本童话版圣经，狮王就是耶稣。还记得那个吃了土耳其软糖背叛纳尼亚的爱德华吧，狮王献出了自己的生命来救赎了这个亚当的儿子。

不过后面几册就不晓得和圣经关系大不大，也没仔细看过圣经。就故事本身而言都特别喜欢，特别是“黎明...

《魔术师的外甥》，《黎明踏浪号》、《银椅》、《最后一战》四部，读毕根本无法从梦幻中走出；《能言马与男孩》是个跟主线脱节的故事；《凯斯宾王子》《狮子、女巫和魔衣柜》两本比较平庸。

Narnia是一个比Arda更梦幻的世界，托尔金注重英雄史诗，刘易斯的作品则更加奇诡、浪漫...

孩子、成人、老人，所有人的意识都会连接到一个相同的湖，也就是荣格心理学中的人类集体无意识，佛学里的阿赖耶识。而孩子们的梦，他们构成的世界——也是纳尼亚那是梦的世界，是童话的世界。

这里有会说人话的动物：巨人、半人马、巨龙、树精、地精和人鱼等等，有善良...

初看完还觉得作者有着种族歧视，如最后一章直接将异教徒定为黑人，而他们信仰其他神祇的原因也只是因为其肤色，同时本书阅读过程中也偏向低幼。看了几个评论之后顿觉更多的是一本宗教普及书，无条件的信仰阿斯兰，最后的结局一定不会差，总体感觉一般，虽然还没有读完魔戒，不...

进攻城堡的任务眼看要失败了，可彼得不肯撤退，冒死也要继续下去。在他拼尽全力升起城门的时候，苏珊痛心地问他：“你为什么一定要这样做啊？！”苏珊不能明白彼得，她不能明白纳尼亚有什么重要，所以在《纳尼亚传奇》的后面，她再也回不来这里，她也不想再回这里。...

[纳尼亚王国传奇（全7册）](#) [下载链接1](#)