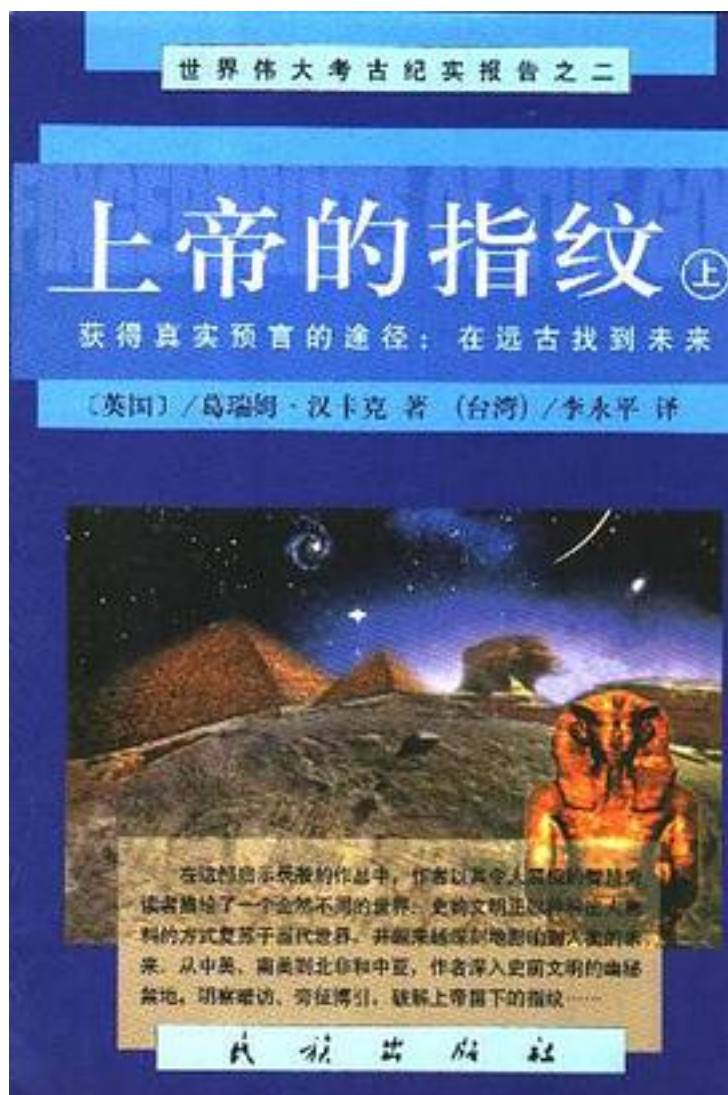


上帝的指纹（上下）



[上帝的指纹（上下）_下载链接1_](#)

著者:[英] 葛瑞姆·汉卡克

出版者:民族出版社

出版时间:1999-01

装帧:平装

isbn:9787105033515

这是一本通过通过探寻人类史前文明而思考人类的现在并预言世界未来的力作。作者以大量的实地考察为其惊人的假说——史前文明正在今天复活并将影响所谓“末日”——作证，行文风格缜密而紧凑，具有侦探小说般的情节，被西方誉为“10年来最具智慧的考古纪闻”，“一部启示录般奇妙的好书”。作者踏遍中南美和埃及的古老土地，深入史前文明的幽秘禁地，以一种全新而大胆的视角重新回溯人类文明史，明察暗访、旁征博引，以上下数千

作者介绍:

葛瑞姆·汉卡克，英国人，国际著名古文明研究作家，曾任《经济学人》杂志非洲特派员，后从事调查旅行与写作而成为全球畅销作者暨古文明遗址探险家。并于Discovery频道“寻找失落文明”经典系列，循着《上帝的指纹》、《失落的约柜》、《天之镜》线索现身开讲，揭开人类文明史上最神秘的面纱。著有《上帝的指纹》、《失落的约柜》、《天之镜》、《创世纪守护神》、《火星的秘密》等国际知名畅销书。

目录: 上帝的指纹是什么

第一部 古地图疑团

第01章 秘境的地图

第02章 预见南极大陆

第03章 消失的科技文明

第二部 浪花传奇（秘鲁与玻利维亚）

第04章 飞翔的兀鹰

第05章 古印加人的踪迹

第06章 天兵神将的造访

第07章 踏着波浪的神魔

第08章 世界屋脊上的湖泊

第09章 过去未来之王

第10章 太阳门之都

第11章 远古图像暗藏天机

第12章 维拉科查人的末日

第三部 羽毛蛇神中美洲

第13章 神话中的“末日预言”

第14章 蛇神的子民

第15章 墨西哥的通天塔

第16章 蛇神的避难所

第17章 奥梅克人之谜

第18章 来自异乡的神秘客

第19章 上穷碧落下黄泉

第20章 魔法师的金字塔

第21章 计算“世界末日”的电脑

第22章 众神的都城

第23章 太阳、月亮与亡灵之路

第四部 神话之谜——失去的记忆

第24章 梦的回音

第25章 神话中世界末日的多重面貌

第26章 在地球漫长冬季中诞生的物种

第27章 大地阴暗，黑雨降临

第五部 神话之谜——天文密码

第28章 天空的机制

第29章 破解一部古老密码

第30章 宇宙树和诸神的石磨

第31章 欧西里斯数字

第32章

向后世子孙发出警讯

第六部

古金字塔的邀帖 埃及 I

第33章

神奇的方位

第34章

永世之居

第35章

金字塔坟墓说

第36章

潘朵拉的盒子

第37章

造物之神

第38章

三维游戏

第39章

回到过去

第七部

宇宙神灵 埃及 II

第40章

残留在埃及的秘密

第41章

胡狼的房间

第42章

迷惑的历史年代

第43章

探索最初的时间

第44章

最初的神祇

第45章

人类与神的使命

第46章

公元前的第11个千禧年

第47章

狮身人面巨石

第48章

测量地球

第49章

力之泉源

第八部

寻找人类诞生的源地

第50章

皇天不负苦心人

第51章

榔头与钟摆

第52章

窃走人类文明的夜贼

• • • • •

[\(收起\)](#)

[上帝的指纹（上下）_下载链接1_](#)

标签

考古

上帝的指纹

神秘

历史

古代文明

探索

文化

宗教

评论

初中学校图书馆

初中读物。

假的？

10年后的重读……我发现这本最初的书对我影响很深远……虽然YY成分很多～

对于某些夸张的神话及无端推测，不必深究，但作者很多的想法确实很有回味余地，而且思维方式很有启发。

太伪科学了

伪科学＋跳大神

有多少事是我们不知道的

好看～开眼界

这个系列的书都是小学读的，现在再看肯定给不了4星，但对那时的我而言完全打开了一扇神奇的自然之门～

这套书不错的

上高中时候读的，当时觉得真真儿的，现在想象里面的内容也挺荒唐。

那时候觉得好有趣.

N年前的书了..

之前看他的火星的秘密，买的这本书

跟迷信啊差不多

大学最后一年没上课，竟然认真地读完此书，还做了厚厚的读书笔记，对我这样的外行，知识是足够了，不过很多问题不知真假。

挺有意思 但有些东西已经没办法考证

从有趣的角度来看，可以给四颗星。不过这书当然会被指责为pseudoscience and pseudoarchaeology.
最大的问题是，没有考古证据显示地球上史前高级文明的存在。Chariots of the Gods

的作者考察了几乎和Hancock一样的东西，结论是：外星的高级文明很可能在远古造访过地球。

小时候都会迷未知事物的吧

[上帝的指纹（上下）_下载链接1_](#)

书评

相信有人和我一样对浩淼的宇宙，不明飞行物，史前文明抱有强烈的好奇心。书中大量的推理和论证数据都在不停的吸引我读下去，这是一本让我屏住呼吸读下去的书。只是期待看到的结尾让我很失望，严谨的关于史前文明的推理最终只是指明了“世界末日”。抛开这本书的败笔，这倒...

严谨的推理下将一些我们为之好奇的奇迹写得略显枯燥，可我又是什么坚持不懈的一页页的往下翻，总觉得下一页就会有惊喜，好奇是什么，好奇就是期望那些不可能确实是存在的，严谨的推理下我让我们看到了期望成为存在的证据，我想这就是我坚持一页页翻下去的原因，我希望在下...

非常神道的一本书。作者的语言透着一种优雅；逻辑透着一种强悍。如果被优雅感染，被强悍折服，那么，结论也许非常悲观——极端的悲观就是2012年左右可能会大家集体死翘翘的。好在我们都是吓大的，从核战争、外星人入侵、诺查丹玛斯预言这些飘渺的威吓，到SARS、地震、苏丹红、...

其实书里的很多之前就已经知道了，但作者系统全面的调查研究还是给我很大的震动。我在想，中国号称上下五千年的文化，难道只是我们已知的这一小部分吗？会不会上帝也在中国留下过指纹，只是被我们忽略了？仔细想来，中国很多少数民族都有大洪水的传说。布依族...

人类对自己的了解是十分贫乏的。有据可依的历史只有几千年，之前的情形就只能靠神话或传说，而再远一点的故事只能靠几块残缺不全的骨头来推测。可是如果几千年前人类真的是如此原始的话，是谁在纳斯卡画出了只有高空才能辨认的图案？没有马和牛甚

至不懂使用轮子的印加人怎么可...

小时候，喜欢冒险，人大了，不再无畏了，压抑着自己从未停止过的好奇心，看完之后有种冲动，它来自灵魂。从远古引一条时间做的直线，直到终有一天，我们也化作这条线上的一点的时候，我们就可以慢慢看着远方的它的延伸，然后期待终点。

感觉达芬奇密码的作者一定看过这本书，呵呵
有很多东西可以联系到中国的古老传统，比如紫禁城的布局就是上应星象的，即把天星的布局复制到了地面上，与埃及金字塔的布局很一致。很神秘，也许中国也从这个古老文明中受益？

我对考古知道不多，不过我更倾向于把那些人们费力写下的所谓记实报告当作故事来读。不管怎样，一切都是推测，你不可能从这里得到确切的答案。但这本书能让我们对史前文明，包括对人类的发展产生探究的欲望。
那些神秘的遗迹，那些有相似之处的神话，在我们之前是否真有...

光是这个题目就琢磨了一会儿，是历史的分析？还是历史的特点？抑或是历史的推敲？历史从来就不是对历史事件的真实记录，相反，历史是对历史事件的看法。可能用英语会更加容易说清楚些：History has never been records, instead, it has been always interpretation. 如果有...

如果，2012年12月23号之后，我们还活着。那么作者所提出诸多大胆的假设将被彻底推翻。根本没有什么史前文明，没有被冰封在南极的过去，没有第五个太阳纪……
如果，那一天真的是世界末日。我想借用考利昂老头子得一句话“生活是这样的美丽”。时间会证明一切，在这之前我...

人类的历史真如我们教科书中记载的那样吗？人类的起源真的是因为一系列巧合吗？本书的作者给予了人们一个另类的观点，一次怀疑的机会。地球上实在有太多太多的文明

遗址、文物超出我们当代人类可理解的范围了，这一方面是因为我们从小所受的教育限制了我们的想象力，另一方面...

本书从一张古老的地图（南极洲未被冰封前的地图）入手，提出问题（是否存在一个未被发现的古老的高科技的先进文明）。让读者带着问题与作者一起去世界各地的古文明遗迹进行考察。
作者通过考察，进行第一手资料的整理和综合研究，参考诸多古代典籍，寻访许多考古学...

通俗的语言加上丰富的实例说明,证明天外有天,我们还有数不清的谜团没有解开...或许有一天现存的考古学理论会被完全推翻...

原来全世界的文明有那么惊人的相似啊！原来人类的文明是那么地伟大啊！
以前我就纳闷，为什么人类都喜欢建金字塔？为什么喜欢用相似的图纹装饰？为什么传说都那么相近，即使是文化差异极大的种族？
当作者身临其境，拿着证据侃侃而谈，我无法不被他的逻辑推理和联想能力折...

一叠厚重的论文集的这本书——它从支离破碎的细节证据中，渐渐地摸向了真正人类文明的大厦，当我们每个人在镜子中审视自己熟悉而陌生的躯体，大脑一些主动的，被动的，自发的，下意识的，甚至莫名其妙的想法，其实一直在主宰这个所谓的人类世界；太多的理论、思想、幻想、宗教...

才发现自己对物理学那么痴迷...这本类似于游记的学科知识，带你瞬间秒杀地球仪的各个角落...期待拍成纪录片，感谢汉考克。

一件事接一次的考证 又一件事接一次的考证 整本书的节奏略显松散 不是相当吸引人 总体来说缺乏新意

书是同学买来的，刚开始翻了两页就不想看了。因为书里涉及面极广考古、历史文化、天文、地理建筑等等，都是我不感兴趣的，所以一直将它束之高阁。最近因为闲来无事，又重新拾起慢慢阅读，没想到它居然深深吸引了我。作者在书里描绘了一个令人震惊的人类史前文明世界，在我们为...

[上帝的指纹（上下）_下载链接1](#)