

三月里的幸福饼



[三月里的幸福饼_下载链接1](#)

著者:张小娴

出版者:天津人民出版社

出版时间:2004-07

装帧:平装

isbn:9787201048451

作者介绍:

张小娴，香港女作家。1995年推出第一部长篇小说《面包树上的女人》而走红文坛，继亦舒之后，成为香港最受欢迎的言情小说家。她的作品善于描写都市的男欢女爱，深受年轻读者的欢迎，往往新作一出版就会登上畅销榜。

目录: 第一章
第二章
第三章
第四章
· · · · · (收起)

[三月里的幸福饼_下载链接1](#)

标签

张小娴

小说

三月里的幸福饼

爱情

香港

言情

張小嫻

爱情小说

评论

“我们放下尊严，放下个性，放下固执，都只是因为放不下一个人。”

追求了一辈子的人，直到最后还是失了他。。。我也好想去那个印度餐馆。

爱你的你不够爱，你爱的不够爱你，无非种种。

除了那个印度饼，别的不太有印象了……

那个时候不知道为啥 读了她所有的小说

为了可爱的饼干，多给一星

这样清凉的天气适合读这样雁过不留痕的故事。徐文治是个好男人，却让周蜻蜓蹉跎岁月耗尽青春还是得不到最后的相守。意大利的玻璃球真这么漂亮还镶嵌着城堡？大柠檬般的黄色雨衣小学也穿过，是雨天最美的风景啊。

重读。几年前很心动的书。其实啊，哪有无私的爱呢。小娴笔下的人都太喜剧女王了

不耐看

在爱情中,女人总是比男人勇敢

满无趣的一本

原来我也曾那样小资情调

张小娴

我们放下尊严，放下个性，放下固执，都只是因为放不下一个人。

张小娴大抵是一个幸福感很强的女人吧

2006.5.23

我真的不适合看言情啊！！！！

我喜欢的故事

2008.04.12

小女人的爱情

[三月里的幸福饼_下载链接1](#)

书评

三月里的幸福饼，张小娴的一本小说，又是一个让人唏嘘的故事。一个女人，两个男人，十几年中辗转的爱情，写尽了现实的无奈，命运的变数和人心的执著。
为什么喜欢张小娴？那天我在宿舍里发表言论说：女人不应该为了爱情而忽略其整个人生，要为自己活着，爱情的最终目的也不过是...

若是我，我不會去那家印度餐廳，打開餅裡面的簽語~~~
我心疼的人是楊泓念，霸道的男人，只喝一種酒“天國蜜桃”
只有一種紙，他是執著的孤傲的~~~卻無法留住一個愛的人在身邊，那輛車真的很漂亮
可是當他傷心的說“你難道不知道我從來都不會開車的·~~”傷心的人是他也...

每个女人都希望生命中有两个男人，一个无法触摸，一个脚踏实地。
一个被你伤害，为你受苦，另一个让你伤心。
每块幸福饼都藏着一张签语纸，蜻蜓第一次抽到的签语是：祝你永远不要悲伤。文治第一次抽到的是：珍惜眼前人。可惜，时光错漏，文治流落在另一个女人的生命里。爱...

如今是重温这本书了，大概高中三年级到大学一年级我把她所有的小说都看完了，包括这本 五年后重温，有些心情这次才懂得
就像之前听莫文蔚的《忽然之间》总觉得少了什么
现在才知道这首歌是写给大地震的，那些失去了的人可能才懂得
还是说回这书吧，巧的是骆克道谢斐道正是我上...

一颗柠檬，百分之五的酸，百分之零点零五的甜，十分的酸，一分的甜，就像某些人的爱情，注定不能天长地久。还记得，这是我第一次读《面包树上的女孩》时得出的结论。
《三月里的幸福饼》不同，周蜻蜓也异于程韵，是个执著、简单但又幸运的女孩，她的幸运在于有杨鸿念愿意无...

比爱自己的人先死，是最幸福的，虽然这种幸福很自私。
别离真的是为了重聚吗？以前的人，为了一段感情不离别，付上很多代价，譬如放弃自己的理想，放弃机会。现在的人，却可以为这些而放弃一段感情。离别，只是为了追寻更好的东西。人生如朝露，何处无离散。 ...

我每天看四本书，或者是五本。昨天看了六本。小五批评我说看得太快了，可是我这么笨怎么懂得慢下来呢。我还是踏踏实实做个五柳姑娘吧。像海藻那样梦幻的表情，才能成为迷迭香姑娘吧。
书籍的味道是慢慢沉淀的，如同迷迭香，哪怕有一天你忘记了它的相貌。然后会有人对你说，我...

1.负责人的男人的是很痛苦的。 2.如果不害怕失去那还是真爱吗？
3.我们的爱和悲伤是因为世界上只有一个他（她）。

男人在遇见任何事情的时候，似乎总是习惯去放弃爱情，
如同这样做后，才能表现对追求的狂热和坚定， 实在接受不了这种无谓的自尊

看过的言情小说里面,印象很深刻的一部,第一遍看完之后,忘记了书名,书里面的情节却历历在目,时隔许久之后,又机缘巧合重新读了一遍,依然唏嘘不已.长达10几年兜兜转转的感情.不是一生一世,却已经胜似一生一世.疑问是,现实社会中真的会有如女主角一样坚贞,毫无理由的喜欢一个人的情...

磕磕碰碰绕来的圈子,始终无法和最爱的人在一起. 爱情美,但又容易被现实腐蚀了..
为了吸引他的注意而使自己变得优秀,然而优秀最终又成了让他离开自己的因素..
男的就容不下另一半的优秀么....

读书没有一句话短评。 抱歉，你的评论太短了 中国人走后门真无敌！
【打死你也想不出如此创意的行贿方式】
一房地产商将自家楼盘的空中花园，出售给房产局官员的远房亲戚。先交付定金10万元即可。转天该亲戚来收房，发现所定房屋已被开发商出售给他人。于是到法院起诉...

叶散的时候你明白欢聚，花谢的时候你明白青春！感性的人和感性的人之间的对话。里面最让我揪心的是杨泓念。他让我想起了《人生若只如初见》的一句话，“不是无情，亦非薄幸，只是我们一生中会遇上很多人，真正能停留驻足的又有几个？生命是终将荒芜的渡口，连我们自己都是过客...

周蜻蜓应该庆幸自己没有嫁给徐文治。
如果杨弘念的爱过于自私，那么徐文治的爱又算什么。至多算是坦白而已。
他的优柔寡断，面对感情时的犹豫懦弱，连一个女人都不如。在感情上如此，怪不得事业也是拖泥带水，踌躇不前，而且因为急功近利后的失败，还把一半的责任推到了爱他
...

2000年，正在读初中的我是珠江经济广播电台的忠实拥趸，尤其热爱听广播剧（至爱钟文星的声音），从广播剧《第一次亲密接触》到《路过蜻蜓》，一直都很期待，很喜欢。可是，那时我不知道原来《路过蜻蜓》是选自张小娴的《三月里的幸福饼》，那时的我也还不认识小娴，直到今天...

结婚，是爱情的最终升华体现；相爱，也是结婚的必要前提。张小娴散文的婚姻观里强调这一点，也是出乎于其对婚姻的重视，表明了婚姻，并不是一件简单的事，是一辈子的相生厮守，那么，必要前提便是，两个人要有良好的爱情基础作为铺垫。
“我们放下固执，放下个性，放下尊严，都...

找别的书时偶然发现了它，张小娴和漂亮的插画让我忍不住读了起来，还是那种淡淡却能牵动人心的风格，跟刚上大学时看面包树的感觉一毛一样，虽然很多情节已记不起来，当初一开始让我读下去是男主的名字，后来便一头扎进去了，看的很是替女主伤感，当年真是天真傻气啊，为了一个...

《三月里的幸福饼》！
初看书名，三月，哦，美丽的季节。幸福饼，什么是幸福饼，好吃吗？应该很好吃，主角应该是大厨？上面是我自己的臆想。应该大多数人跟我一样这么想吧？
我终究是憋着一口气把这本书看完，在感到惋惜的同时，我想现实生活中的蜻蜓应该会嫁给第三种男人。 ...

或许女生的一生中遇见一个杨弘念和一个徐文治便已经是幸福的了！一个人在一场爱中兜兜转转，最终的结局虽还是孤身一人一个，但是不枉曾经爱过恨过，体会过，消磨过。蜻蜓只是个普通的女人，用自己仅有的一点力量去追求自己想要的人，但她也是个聪明的女人，她明白自己该怎样追...

[三月里的幸福饼_下载链接1](#)