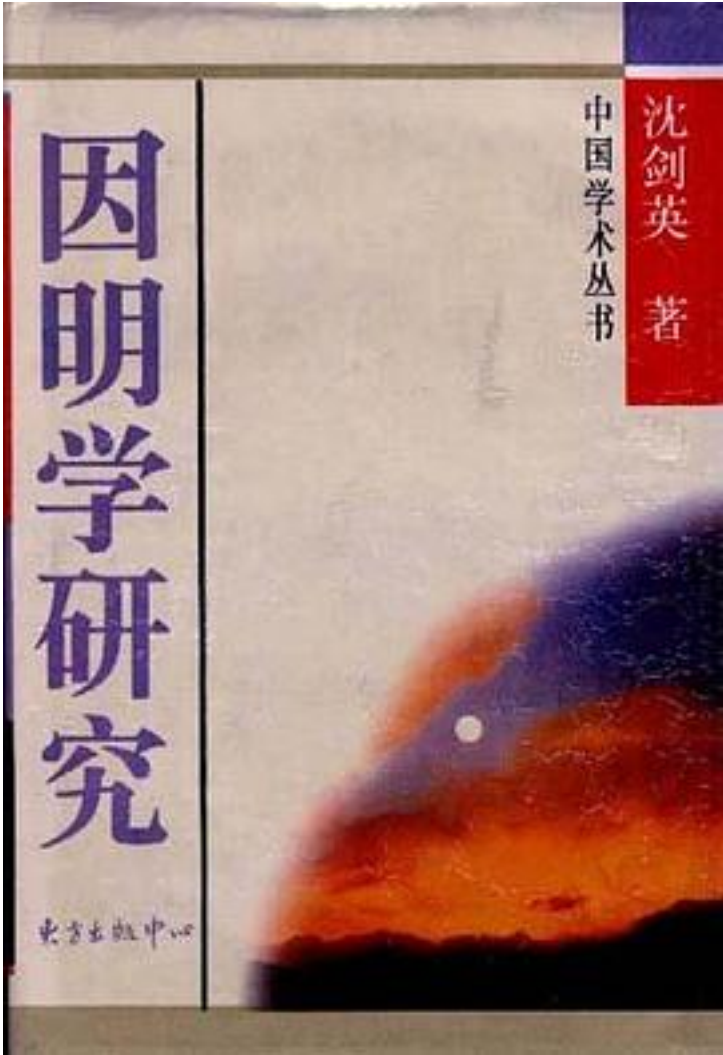


因明学研究



[因明学研究_下载链接1](#)

著者:沈剑英

出版者:东方出版中心

出版时间:1985-05

装帧:精装

isbn:9787500004653

《因明学研究》是一部关于印度古典逻辑的研究专著。它以佛教逻辑为主体，详细介绍了陈那所开创的新因明，兼及印度正理论等哲学派别的逻辑体系。

本书还详述了唐玄奘及其高弟窥基、文轨、神泰等大师传述和发展因明学的杰出贡献。正是由于玄奘及其弟子的贡献，我国在因明学的研究上曾一度领先，从而成为因明学的第二故乡。

本书论述深入，征引广博。著者不泥古说，在许多重要问题上提出了自己的见解，既充分吸收前人的研究成果，又敢于指出前人之不足，在学术上采取了求实的态度。

本书为哲学史、逻辑史、佛学等研究工作者提供了重要的参考资料。

作者介绍:

目录: 第一章 引论

一、因明释名

二、因明学纲目

三、“四真”“四似”略说

1.真能立和似能立

2.真能破和似能破

3.真现量和似现量

4.真比量和似比量

四、因明学的产生、发展与东渐

1.因明学的产生与发展

2.唐玄奘首倡因明于我国

3.因明学在西藏

4.因明学经由我国传入朝鲜和日本

五、新古因明的差异

1·变五支为三支

2.重新划分能立与所立

第二章 立宗

一、什么是宗

二、体三名与义三名

1.自性、差别

2.有法、法

3.所别、能别

三、所谓“互相差别”

四、表诠与遮诠

五、“全分”“一分”非量说

第三章 辨因

一、什么是因

1.狭义的因

2.广义的因

二、因三相

1.因的第一相“遍是宗法性”

2.因的第二相“同品定有性”

3.因的第三相“异品遍无性”

三、九句因

第四章 引喻

一、什么是喻

1.喻的意义和组成

2.喻的地位与功能

二、同法喻、异法喻

1.二喻与因三相的关系

2.同法喻

3.异法喻

三 合作法 离作法

第五章 有体与无体

一、有体宗、无体宗

二、有体因、无体因

三、有体喻、无体喻

第六章 三种比量与简别方法

一、自比量、他比量、共比量

1.典型的自 他 共比量

2.自、他、共比量的变通

二、简别

1.怎样简别

2.简别的效用

三、三种比量与能立 能破的关系

四、“真唯识量”批判

第七章 宗九过

一、概说

二、五相违

1.现量相违

2.比量相违

3.自教相违

4.世间相违

5.自语相违

三、四不成

1.能别不极成

2.所别不极成

3.俱不极成

4.相符极成

第八章 因十四过

一、概说

二、四不成

1.两俱不成

2.随一不成

3.犹豫不成

4.所依不成

三、六不定

1.共不定

2.不共不定

3.同品一分转异品遍转

4.异品一分转同品遍转

5.俱品一分转

6.相违决定

四、四相违

1.法自相相违

2.法差别相违

3.有法自相相违

4.有法差别相违

第九章 喻十过

一、概说

二、似同法喻

1.能立法不成

- 2.所立法不成
- 3.俱不成
- 4.无合
- 5倒合
- 三、似异法喻
- 1.所立不遣
- 2.能立不遣
- 3.俱不遣
- 4.不离
- 5.倒离
- 【附录】 《正理经》
- 参考书目
- 索引
- • • • • ([收起](#))

[因明学研究_下载链接1](#)

标签

因明

佛學

评论

深入浅出,沈老还是颇有功底的.

1996年对85百科版的重印

[因明学研究_下载链接1](#)

书评

[因明学研究_下载链接1](#)