

纳兰性德



[纳兰性德_下载链接1](#)

著者:李雷

出版者:北京出版社

出版时间:2003-05

装帧:平装

isbn:9787200048926

曾经有三个版本，都是李雷女士的小说《纳兰性德》。本书是最后一个版本，由北京出版社刚刚出版发行的，让所有的人都有机会能够拿来一观。本书的特色在于书里面加入了多幅纳兰性德故居（现宋庆龄故居）的照片和纳兰的手迹影印件，图文并茂、精彩绝伦。

作者介绍:

目录: 引子
第一章 生命
一 同年降临人间的两个小生命
二 浴血沉浮的家族
三 何样双亲
第二章 青春
一 被寒疾困扰的孩子
二 翩翩诗才一少年
三 初恋之迷
四 "万春园里误春期"
五 "红药栏边携素手"
六 神驰心仪汉文化
第三章 尘缘
一 "不信道,遂逢知己"
二 肝胆相照重然诺
三 片时春梦归逝水
四 绿水亭畔的际会
第四章 困惑
一 金殿玉阶,个中冷暖和谁道
二 骤变的诗心
三 等闲离别黯伤魂
四 万帐灯火中的失意客
第五章 叛逆
一 惴惴有临履之忧
二 "醒也无聊,醉也无聊"
三 万里西风瀚海沙
四 "愿学海鸥,闲飞闲宿"
第六章 早殇
一 最后的行旅
二 "落花如梦凄迷"
三 一宵冷雨葬诗魂
尾声
画面一 顾贞观,辍笔谢知音
画面二 明珠,风烛残年的凄凉
画面三 笔者,龙湾子河畔的萦思

再版后记

• • • • • ([收起](#))

[纳兰性德 下载链接1](#)

标签

纳兰性德

传记

清代词人

纳兰容若

纳兰

小说

李雷

容若

评论

才女李雷所著纳兰传，中规中矩，却终是暮霭沉沉楚天阔，朽气过甚。

纳兰生平入门，但是和纳兰词笺注一样也不是很靠谱，大概北京出版社都一样……

如果说这是一顿饭,那么充饥足够了，谈不上美味.

欢喜，沉溺。

纳兰心事几人知

作者的语言不是很好。

再翻翻

虽有瑕疵，但在小说之类看看尚可。

高三时偶然读到的这本书，引发我对纳兰的兴趣

上学时熬夜看的。。。。

喜欢纳兰性德的人千万不要读此书。。。period

期待..

不能肉麻成这个样子……作者你是想让我们看一部CP史吗？ @@

纳兰心事几人知

感性的手笔。我买的是一本有点发旧却不失清雅的书。上面凸着一束兰花，整个封面是撒银的，比同时代的花哨的书要美得多、诗意得多。最好的一本纳兰的书。珍藏。作者写作是付出心血的，希望豆瓣上的诸位读的浅、读的浮躁，就不要随便写一篇按照个人喜好的文字来攻击作者的水准，她也只是一个爱纳兰的人。

难得里面有阿德手书...

N多暢銷書的模板。

人生若只初相见，何事秋风悲画扇

哈，语言很小白

我的藏书

[纳兰性德 下载链接1](#)

书评

在无意中接触到了这本书,先前对纳兰性德只是有一个大致的印象,康熙时代赫赫有名的纳兰明珠的儿子,一个才华横溢的诗人.仅此而已.
读过他为数不多的诗赋,在长达五千年的历史之中,他远没有李白,杜甫一样吸引过我,可是就是如此的一个在其31岁便长辞于世的词人,在一个偶然的情...

“人生若只如初见”，这一句实在令人哑然惊魂。一直都相信着美丽的童话，以为爱绝对是永恒的，可以穿越几世纪来等待，但终究还是伤了。或许正如容若说得那样。初见。惊魂。犹如滚滚长江呼啸而过，但震惊过后又是煞人的一派寂静，只泛起点点涟漪。容若不是多愁善感，他...

读得很乏味，是读它之前没有料到的。容若的故事远比这本书精彩得多。不如直接去读《饮水词》。

虽说是一本传记，但明显作者没有写传记的严谨性。书中存在一些事实的错误，可作随笔散文看。读完这本书之后对纳兰只能说有一些模模糊糊的印象，但也不失为是一个开端。当然比起后来一些拿纳兰来赚钱的书来说，这本书还是有点节操的。对纳兰感兴趣

的人还是应当多读《饮水词》吧...

因為喜歡容若，才買來這本書來讀，但是非常失望....作者有點故意賣弄文字的嫌疑，文字些的不通暢，過于堆砌形容詞，顯得有些矯情.....真的遠不如去直接讀容若的詞來的讓人心神振蕩！總之，不是很好看.....

如果不是朋友推荐，我自己是不会去看这样的书的，至少是不会看完，翻一两页就会放下。抛开所写的人物不谈，就文章本身，写得够烂的。一本书出来，连个作者介绍都没有，估计也是因为对这作者实在没什么可说的。一个最大的我不喜欢的原因是，写得太满。怎么说呢，就是作者把...

这本书是在当当上买的，买了有些日子了，那段时间从网上买了不少书。如果这本书在书店看到，我如果翻几页以后，就铁定不会买它，网上购书，弊端显而易见。这本书写得人物传记不像人物传记，小说不像小说，散文不像散文，看起来有些晦涩，一些对词比较喜欢的人，看这本书也许会...

[纳兰性德_下载链接1](#)