

百喻经译注



[百喻经译注_下载链接1](#)

著者:僧伽斯那

出版者:中华书局

出版时间:2008-1

装帧:精装

isbn:9787101018929

《百喻经译注》是对《百喻经》的译注。《百喻经》共九十八篇寓言，加上卷首引言和卷末偈颂，概称“百喻”。鲁迅先生对此经极为称赏，曾两度出资助印，并亲撰题记。诸佛世尊以种种因缘譬喻言辞方便说法，……诸有智者，以譬喻得解。

作者介绍:

目录: 引言

1 愚人食监喻

2 愚人集牛乳喻

3 以梨打破头喻

4 妇诈称死喻

5 渴见水喻

6 子死欲停置家中喻

7 认人为兄喻

8 山羌偷官库衣喻

9 父德行喻

10 三重楼喻

11 婆罗门杀子喻

12 煮黑石蜜浆喻

13 说人喜喻

14 杀商主祀天喻

15 医与王女药令卒长大喻

16 灌甘蔗喻

17 债半钱喻

18 就楼磨刀喻

19 乘船失喻

20 人说王纵暴喻

21 妇女欲更求子喻

22 人海取沉水喻

23 贼偷锦用裹数褐喻

24 种熬胡麻子喻

25 水火喻

26 人效王眼喻

27 治鞭疮喻

28 为妇贸鼻喻

29 贫人烧粗褐衣喻

30 牧羊人喻

31 雇倩瓦师喻

32 估客偷金喻

33 斫树取果喻

34 送美水喻：

35 宝篋镜喻…

36 破五通仙眼喻

37 杀群牛喻：：

38 饮木水喻

39 见他人涂舍喻

40 治秃喻

41 毗舍鬼喻

42 估客驼死喻

43 磨大石喻

44 欲食半饼喻

45 奴守门喻

46偷牛喻
47贫人能作鸳鸯鸣喻
48野干为折树枝所打喻
49小儿争分别毛喻
50医治脊伛喻
51五人买婢共使作喻
52伎儿作乐喻
53师患脚付二弟子喻
54蛇头尾共争在前喻
55头为王剃喻
56索无物喻
57蹋长者口喻
58二子分财喻
59观作瓶喻
60见水底金影喻
61梵天弟子造物因喻
62病人食雉肉喻
63伎儿著戏罗刹服共相怖喻
64人谓故屋中有恶鬼喻
65五百欢喜丸喻
66口诵乘船法而不解用喻
67夫妇食饼共为要喻
68共相怨害喻
69效其祖先急速食喻
70婆罗果喻
71为二妇故丧其两目喻
72米法口喻
73诈言马死喻
74出家凡夫贪利养喻
75驼俱失喻
76田夫思王女喻
77乳喻
78与儿期早行喻
79为王负机喻
80倒灌喻
81为熊所喻
82比种田喻
83猕猴喻
84月蚀打狗喻
85妇女患眼痛喻
86父取儿耳喻
87劫盗分财喻
88猕猴把豆喻
89得金鼠狼喻
90地得金钱喻
91贫人欲与富者等财物喻
92小儿得欢喜丸喻
93老母捉熊喻
94摩尼水窦喻
95二鸽喻
96诈称眼盲喻
97为恶贼所劫失喻
98小儿得大龟喻
偈颂

后记
· · · · · (收起)

[百喻经译注_下载链接1](#)

标签

佛学

佛教

宗教

哲学

百喻经

古典文学

佛

佛典

评论

《百喻经》的流行大概与鲁迅先生关系密切，当年他两次捐资在金陵刻经处刻印此书，以广流传，后来又为王品青除去教诫，独留寓言之《痴华鬘》作题记，可知于此书实深爱之。然而若除去说理部分，则非完璧，往往不易理解寓意所在，唯合而观之，始可见当时说法旨意，离之则两伤也。此书内容似纂辑而成，因而或长或短，形式亦略有不同，大体针对凡夫愚人及比丘、比丘尼而言，佛教于人心、人性之弱点，洞若观火，所发议论，多中积弊，至今日依然，譬如“心有希望，常怀不足”，何时不然？译文多为四字句，简朴古拙，而故事则以《二鸽喻》一则，其他故事多以人事为喻，唯此及蛇头尾喻一则为动物寓言，写雄鸽疑心雌鸽偷食果实而啄杀之，后知其误，深以为悔，低徊无已，最有情味。译注出周绍良手笔，注文无多，译文尚属清通。

读完百喻经再读故事新编 非常赞

全书98则寓言，都是以笑话譬喻佛理。看了才知道，小时候听父亲讲过的故事很多都是从这本经书出来的，至今印象还很深的是“愚人食盐喻”、“三重楼喻”、“比种田喻”等。文字简单，故事好玩，就是喻和理之间的联系不是很好懂。

不说别的，单说此经 长者的密集程度，就。。就不知高到哪里去了。。。

>_<有一则老妇和熊的很逗。。。

注得不好，只注了佛典而缺少詞義訓釋。至於其中的譬喻，或許未必僅限於佛法，大千世界或皆可借此一葉以譬之。

整体来说，不是每篇都是牧羊人那样的经典。另外传教色彩浓重，而且故事多有重复，这两点亦是瑕疵。但综合来说，仍是不能不看的经典。

高中

: B942.1/7223

读完杂譬喻经时思读此册，但总是忘记购买。昨天书到，迫不及待读完。周绍良注本，注释中兼有校记，很精审。后记说初版用丁聪画和集鲁迅字作封面，查了书影，实较现在封面为优；而原名《百喻经今译》。就集中故事而言，不如杂譬喻经有味。

粉好看的故事~ bed-time story如果讲这个 会不会培养出一坨新世纪滴释迦。。

配图尤其拙劣

戏笑如叶裹，实义在其中。智者取正义，戏笑便应弃。

乘船失釭喻/入海取沉水喻/口诵乘船法而不解用喻

大国学基金会于2010年5月28日、30日捐赠

确切地说，我所读的不是书影所示的这一种，而是中华书局1993版的周绍良译注本，但是豆瓣上找不到那一版的书影，内容上估计差不多吧。这是第二次读，主要是阅读原文，译注部分看得很少。很有趣的哲理故事集，如果连译注一起看的话，还可以增加不少佛教知识。由于是以事喻理，事与理是否都能贴切地融汇成一体，这就看个人如何理解了。

骂人不带脏字儿，好玩儿。但没觉得对佛教的理解有何助益。

佛教寓言故事。有智慧，有幽默，有讽刺。看得电子书，准备入手实体书。

痴华鬘，多有怖人处

已读。

[百喻经译注_下载链接1](#)

书评

从前有个歌女在国王面前演奏，国王说要给钱，演奏后歌女讨赏，国王不给。国王说，你的演奏让我的耳朵快活一阵子，我的许诺也之上让你的耳朵快活一阵子罢了。师父脚得了病让两个徒弟一人负责一只脚去按摩。两人互相嫉妒。一个徒弟到了外面，另一个就把他负责脚给砍断了。那...

这本书读者不多，相信有很多人都是和我一样，是通过金庸的《笑傲江湖》知道这本书，在第五章治伤中令狐冲已身受重伤，为仪琳所救，两人逃到山上，转过山坳，面对着一挂瀑布各有心事，令狐冲吃痛时仪琳便说了《百喻经》中的“以犁打破头”“医与王女药，令率长大”两则故事...

《百喻经》，全称《百句譬喻经》，是古天竺僧伽斯那撰，南朝萧齐天竺三藏法师求那毗地译。《百喻经》称“百喻”，就是指有一百篇譬喻故事，但现存的譬喻故事只有九十八篇；之所以称之为“百”，有两种说法，一就整数而言，二是加上卷首引言和卷尾偈颂共为百则。《百喻经》全文...

佛理高深，但大众愚昧，怎么让这些俗人更快理解佛理呢？
比喻是个好方法，打个比方，使人设身处地，感受自然深刻，理解自然快捷。
太阳底下没有新鲜事，愚人不论古今中外，大体相似。
今天的人，初看去做的事情精细，但战略大方向模糊，结果方向越来越远，或是原地打转，空耗...

[百喻经译注 下载链接1](#)