

近代汉语语气词



[近代汉语语气词 下载链接1](#)

著者:孙锡信

出版者:语文出版社

出版时间:1999-03

装帧:平装

isbn:9787801263568

作者介绍:

目录: 目录

序

1引论

1.1汉语表达语气的手段和语气词的界定

1.2汉语语气词发展历史鸟瞰

1.2.1先秦两汉时期的常用语气词

- (1) “也”和“矣”
- (2) “耳”和“尔”
- (3) “焉”和“已”
- (4) “乎”和“哉”
- (5) “邪(耶)”和“欤(与)”
- (6) “者”和“夫”

1.2.2 魏晋南北朝时期语气词使用概况

- (1) 文言语气词沿用中表现出新陈代谢的趋势

- (2) 文言语气词承用中形成较为明晰的分工

1.2.3近代汉语语气词的新面貌

- (1) 文言语气词使用的定型化

(2) 新兴语气词的产生和运用

2唐五代语气词的更迭

2.1问题的提出

2.2文言语气词的承传和变例

2.3唐五代时期的新兴语气词

2.3.1後

2.3.2无、摩

2.3.3、

2.3.4了

2.3.5者、着

2.3.6在

3宋元时期语气词的发展

3.1承前使用的语气词发生的变化

3.1.1文言语气词的使用日益衰减

3.1.2唐五代新兴语气词沿用中的变化

(1) 无、麽、末、嘛

(2) 、里、哩

(3) 後、好

(4) 者、着

3.2宋元时期新产生的语气词

3.2.1呵、阿

3.2.2哑、呀、口

3.2.3哪、刺、喇

3.2.4咱、则

3.2.5休、罢、波

3.2.6些、沙、

3.2.7的

3.2.8去来

3.2.9也么哥

3.2.10罗、、

3.2.11咳

4明清时期语气词的沿革

4.1沿用语气词的绪余

4.1.1无、也无

4.1.2咱、则个

4.1.3休、些

4.1.4者、着

4.2沿用语气词的字形规范

4.2.1麽、吗

4.2.2罢、吧

4.2.3波、啵

4.2.4耶、哑、呀

4.2.5那、呐、哪

4.2.6呵、阿、啊、哇

4.2.7哩、咧、呢

4.2.8罗、、

4.2.9了、啦

4.3新生的合音语气词和语气词的系统化

4.3.1合音语气词：呦、喽、、啵

4.3.2语气词的系统化

4.4语气短语词

4.4.1不成

4.4.2罢了、罢咧

4.4.3来着

4.4.4着哩、着呢

4.4.5便了、就是、就是了

4.4.6不是

参考文献

主要引书目录

后记

• • • • • (收起)

[近代汉语语气词](#) [下载链接1](#)

标签

语言学

汉语史

音韵学

语气词

爵士

流行

欧美

摇滚

评论

[近代汉语语气词](#) [下载链接1](#)

书评

[近代汉语语气词 下载链接1](#)