

弗鲁贝尔--国外现代画家译丛



[弗鲁贝尔--国外现代画家译丛_下载链接1](#)

著者:

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2000-05

装帧:平装

isbn:9787535613691

在同时代人中，能看出弗鲁贝尔的非凡天才者为数不多，以至弗鲁贝尔在生前不被人理

解，没有得到正确的评价。他最后的悲剧性下场，也是艺术史上一切革新者难于避免的遭遇。他用自己的作品，创造了一个充满当代全部痛苦的幻想世界。有人称他为“俄罗斯现代绘画的创始人”，把他看成精神上的旗帜。本书将他的创作历程分为三个重要阶段：学院时期、基辅时期、莫斯科时期，讲述了在当时的俄罗斯的艺术氛围下，这个真正的艺术天才——弗鲁贝尔，是如何推动了自己国家整个的艺术潮流，但又不让自己的个性屈服于这个潮流而始终如一地保持着自己的特征的。

作者介绍:

目录: 前言

早年
学院时期
基辅时期
莫斯科时期
晚年

作品目录
· · · · · (收起)

[弗鲁贝尔--国外现代画家译丛 下载链接1](#)

标签

美术

艺术

电影原声

流行

民谣

传记

人文艺术

长沙·湖南美术出版社

评论

爱死……

[弗鲁贝尔--国外现代画家译丛 下载链接1](#)

书评

[弗鲁贝尔--国外现代画家译丛 下载链接1](#)