

挽歌



[挽歌_下载链接1](#)

著者:叶兆言

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2001-10

装帧:平装

isbn:9787563333349

本书是“叶兆言自选集”之一。同是先锋派代表作家，与苏童的大宅院不同，叶兆言的小说人味多于鬼气。不过也不要因此误读了叶兆言，他的小说由言情写到侦探，由拟旧写到新潮，其实他更是一个描摹世情的高手。他渊博的历史底蕴以及多面手的才情使他能够轻松地游荡在故事和哲思之间，时而绚烂妖冶，时而平实淡泊，他让看客在历史背后唏嘘动情，又让读者在现实面前黯然无语。本书是叶兆言短篇小说集，收入其《战火浮生》等代表性短篇小说佳作4篇。

作者介绍:

叶兆言，中国当代著名作家。1957年出生，原籍苏州，生长在南京。1978年考入南京大学中文系。1983年就读于南京大学中文系现代文学专业研究生。1980年开始发表小说。主要作品有《1937年的爱情》、《花煞》、《别人的爱情》、七卷本《叶兆言文集》等。

目录:《挽歌》 自序

战火浮生
殇逝的英雄
殉情
奔丧

• • • • • ([收起](#))

[挽歌 下载链接1](#)

标签

叶兆言

小说

中国文学

现当代

挽歌

先锋派

中国

文学

评论

穿越战火只为你送行

祖父是著名作家及教育家叶圣陶

战火浮生，殇逝的英雄，殉情，奔丧。 全部关于死亡

这有点令我失望

我竟然忽略叶兆言的文字那么久

有些沉重了，比较喜欢前两篇历史叙事的。今天心情压抑，不会是这本带来的潜意识气场影响吧，不应该啊。。

借标，两位作家起名好雷同

安眠药里的老爱情，也懂也痛。

3.5
一个一个的小故事构成了这本薄薄的册子，读起来没有大部头的负担，文字和语言风格亲和，读起来流畅。很久没有读小说了，很长一段时间我都沦陷于各种“工具书”里，总是企图得到些或快速掌握一些新的能力，解决一些问题。时间久了，总觉得读书很有负担和任务感。读读小说，平衡了感情上的阅读愉悦。
本册故事们，有一种时代下的真实感和带入感。

关于死亡的

[挽歌 下载链接1](#)

书评

[挽歌_下载链接1](#)