

邓小平的领导艺术



[邓小平的领导艺术 下载链接1](#)

著者:袁南生

出版者:湖南人民出版社

出版时间:1998-09

装帧:平装

isbn:9787543817951

作者介绍:

目录: 目录

前言: 邓小平是具有非凡领导艺术的政治家

第一章 邓小平领导艺术形成的基础

一、邓小平领导艺术形成的实践基础

二、邓小平领导艺术形成的知识基础

三、邓小平领导艺术形成的哲学基础

四、邓小平领导艺术形成的个性基础

第二章 邓小平的领导观

一、邓小平的领导实质观

二、邓小平的领导基础观

三、邓小平的领导思维观

四、邓小平的领导方法观

五、邓小平的领导人才观

六、邓小平的领导品德观

七、邓小平的领导评价观

八、邓小平的领导体制观

第三章 邓小平领导艺术之一: 善于决策

- 一、拨乱反正，正本清源
- 二、抓住中心，把握本质
- 三、突破陈规，敢于创新
- 四、运筹帷幄，决胜千里

第四章 邓小平领导艺术之二：善于用人

- 一、按“四化”标准选贤任能
- 二、必要的台阶加轻便的梯子，大胆选拔优秀年轻干部
- 三、重用知识分子，推动全社会尊重知识、尊重人才
- 四、选拔坚持改革开放路线并有政绩的人，推动改革开放事业
- 五、精心选拔接班人，顺利实行新老交接

第五章 邓小平领导艺术之三：善于协调

- 一、专抓大事，不管小事
- 二、顾全大局，勇于牺牲
- 三、团结协作，相互支持
- 四、严格要求，真诚爱护
- 五、敬老尊贤，不耻下问
- 六、严于自责，宽以待人

第六章 邓小平领导艺术之四：善于表达

- 一、简明扼要，准确精练
- 二、逻辑严密，条理分明
- 三、朴实无华，内涵千钧
- 四、形象生动，风趣幽默
- 五、机智灵活，雄辩滔滔

第七章 邓小平与孙中山、毛泽东、周恩来领导特点的比较

- 一、邓小平与孙中山领导特点的比较
- 二、邓小平与毛泽东领导特点的比较
- 三、邓小平与周恩来领导特点的比较

第八章 邓小平与斯大林、赫鲁晓夫领导特点的比较

- 一、邓小平与斯大林领导特点的比较
- 二、邓小平与赫鲁晓夫领导特点的比较

第九章 邓小平领导艺术的特点

- 一、举重若轻
- 二、绵里藏针
- 三、善抓机遇
- 四、注重实效
- 五、统筹兼顾

参考书目

后记

· · · · · (收起)

[邓小平的领导艺术](#) [下载链接1](#)

标签

中国风

和风

古风

评论

[邓小平的领导艺术 下载链接1](#)

书评

[邓小平的领导艺术 下载链接1](#)