

唐诗浅说



[唐诗浅说_下载链接1](#)

著者:张宗原

出版者:东方出版中心

出版时间:1999-12

装帧:平装

isbn:9787806274774

内容提要

唐诗是中国古典文学宝库中一颗耀眼夺目的明珠。本书是一本旨在向广大读者深入浅出介绍唐诗相关知识的通俗读物。全书共分六章三十二节，在对唐诗的文学渊源、流变及发展背景作了一般介绍的基础上，重点介绍了唐诗格律（如对仗、声韵、律绝等）、派别（如山水田园诗、边塞诗、宫怨诗等）知识，同时有选择地重点赏析了一些名家（如陈子昂、骆宾王、李白、杜甫、王维、白居易、李商隐等）的代表作，对有关写作背景、风格、影响皆作了通俗易懂的介绍。

作者介绍:

目录: 目录

前言
第一章 唐诗的文学渊源
第一节 源头
第二节 流变（一）
第三节 流变（二）
第四节 声律源起
第五节 历史的回顾
第六节 繁盛的原因
第二章 唐诗的基本知识
第一节 唐诗的分期
第二节 唐人的诗歌理论（一）
第三节 后人的诗歌理论（二）
第四节 对仗问题
第五节 格律问题
第六节 “律化”现象
第三章 初唐诗歌流派概况
第一节 唐初前期诗歌
第二节 从“上官体”到“沈、宋”
第三节 从陈子昂到张九龄
第四节 初唐后期其他诗歌流派
第四章 盛唐诗歌流派概况
第一节 山水田园诗派
第二节 “开元大家”们
第三节 边塞诗派
第四节 李白和杜甫
第五节 盛唐后期诗人
第五章 中唐诗歌流派概况
第一节 “大历十才子”及其“周边”诗人们
第二节 中唐前期其他诗人
第三节 “韩益”诗派
第四节 从“张王乐府”到“元白”诗派
第五节 从张志和到“刘柳”
第六章 晚唐诗歌流派概况
第一节 杜牧与许浑、赵嘏
第二节 “姚贾”的诗友、后学们
第三节 “温李”诗篇
第四节 “元白”诗风的继承者
第五节 韩[愈]与杜荀鹤、韦庄
第六节 晚唐后期其他诗人
· · · · · (收起)

[唐诗浅说_下载链接1](#)

标签

电子

流行

欧美

摇滚

子部一 古典研究

评论

意在言外：名人名言的读法。被圈粉

因为回忆，给他满分

[唐诗浅说_下载链接1](#)

书评

[唐诗浅说_下载链接1](#)