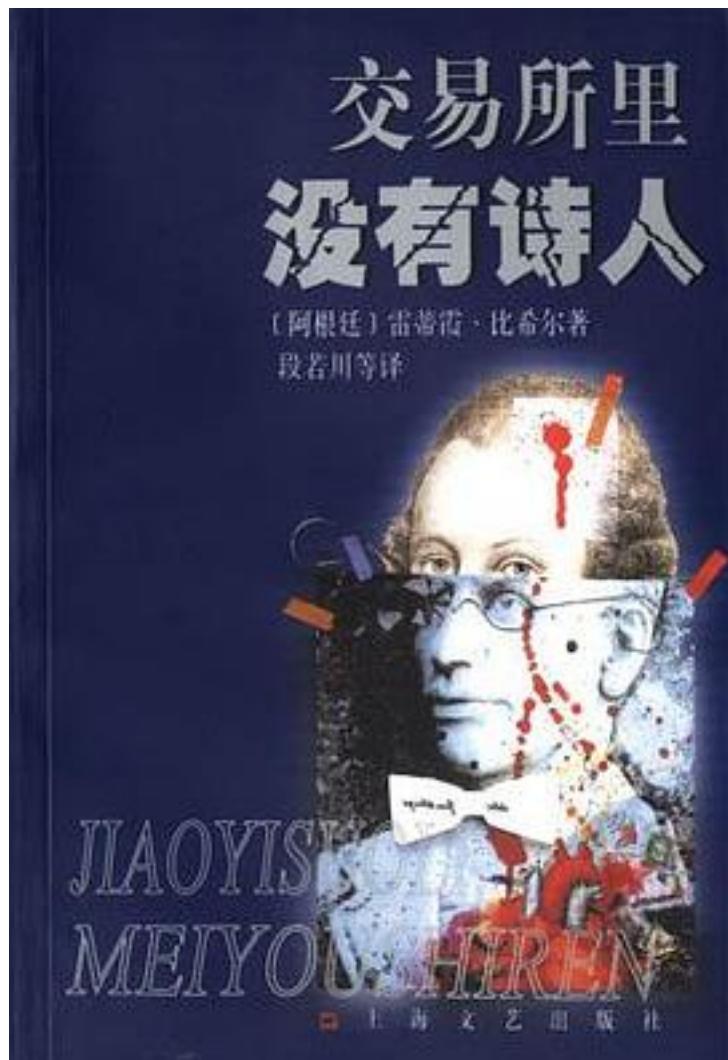


交易所里没有诗人



[交易所里没有诗人](#) [_下载链接1](#)

著者: (阿根廷) 雷蒂霞 · 比希尔

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2001-06

装帧:平装

isbn:9787532122226

《交易所里没有诗人》是根廷女作家蒂霞·比希尔一部典型的描写九十年代布宜诺斯艾利斯风情的小说。在这个世界上，在任何一个国家里曾发生过多少事情！生活使年轻人失去了他们的理想主义，生活的核心就是不惜任何代价、不顾任何方式去挣钱……比希尔师承智利文学大师何塞·多诺索，她的作品以反映阿根廷当代现实生活为主，但创作手法丰富多采，每部作品都象一幅超现实主义绘画，怪诞新奇，蕴味无穷。

作者介绍:

雷蒂霞·比希尔 (Leticia Vigil, 1940) , 阿根廷女作家, 师承智利文学大师何塞·多诺索, 创作了具有巴洛克风格的作品《交易所里没有诗人》、《红色庭院里的白玉兰》、《四合院》及《为了养活他的那个她》, 等。她的作品以反映阿根廷当代现实生活为主, 但创作手法丰富多采, 每部作品都象一幅超现实主义绘画, 怪诞新奇, 蕴味无穷。

目录: 作者序

译者前言

交易所里没有诗人

红色庭院里的白玉兰

为了养活他的那个她

• • • • • (收起)

[交易所里没有诗人](#) [下载链接1](#)

标签

小说

阿根廷

拉美

雷蒂霞·比希尔

阿根廷文学

爵士

流行

民谣

评论

[交易所里没有诗人](#) [下载链接1](#)

书评

[交易所里没有诗人](#) [下载链接1](#)