

筑草为城



[筑草为城_下载链接1_](#)

著者:王旭烽

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:1999-05

装帧:平装

isbn:9787533912765

《茶人三部曲》以绿茶之都杭州的忘忧茶庄主人杭九斋家族四代人起伏跌宕的命运变化为主线，塑造了杭天醉、杭嘉和、赵寄客、沈绿爱等各具不同社会意义和艺术光彩的人物形象，展现了在忧患深重的人生道路上坚忍负重、荡污涤垢、流血牺牲仍挣扎前行的杭州茶人的气质和风神，寄寓着中华民族求生存、求发展的坚毅精神和酷爱自由、向往光明的理想倾向。茶的青烟、血的蒸气、心的碰撞、爱的纠缠，在作者清丽柔婉而劲力内敛的笔下交织；世纪风云、杭城史影、茶业兴衰、茶人情致，相互映带，熔于一炉，显示了作者在当前尤为难得的严谨明达的史识和大规模描写社会现象的腕力。

故事发生在绿茶之都的杭州，忘忧茶庄的传人杭九斋是清末江南的一位茶商，风流儒雅，却不好理财治业，最终死在烟花女子的烟榻上。下一代茶人叫杭天醉，生长在封建王朝彻底崩溃与民国诞生的时代，他身上始终交错着颓唐与奋发的矛盾。有学问，有才气，有激情，也有抱负，但却优柔寡断，爱男友，爱妻子，爱小妾，爱子女……最终“爱”得茫然若失，不得已向佛门逃遁。杭天醉所生的三子二女，经历的是一个更加广阔的时代，他们以各种身份和不同方式参与了华茶的兴衰起落的全过程。其间，民族，家族及其个人命运，错综复杂，跌宕起伏，茶庄兴衰又和百年来华茶的兴衰紧密相联，小说因此勾画出一部近、现代史上的中国茶人的命运长卷。

作者介绍:

王旭烽，1955年生于杭州，1982年毕业于浙江大学历史系，分配至《浙江工人报》任编辑，后调至中国茶叶博物馆。1998年调入浙江省作家协会，专业写作。中国作家协会会员，中国国际茶文化研究会理事。

自1979年发表第一部独幕话剧《承认不承认》至今，已创作近400万字。主要作品有《春天系列》、《西湖十景系列》《茶人三部曲》、《饮茶说茶》、《杭州史话》，大型电视片《浙江七千年》、《话说茶文化》(主撰稿)等。其中《南方有嘉木》曾获全国“五个一工程奖”。

《茶人三部曲》从1990年开始动笔，到1999年底改定，整整用了10年的工夫。全书以江南杭姓茶叶家庭六代人的命运沉浮为主线，将中国茶文化史和中国近代史有机地融合在一起，从1863年太平天国撤出杭州城写起，一直写到1998年由全世界茶人捐资修建的杭州国际和平馆揭幕为止，共130万字，写了60多个主要人物，堪称是中国第一部反映茶文化的长篇小说。小说出版后，得到了相当的好评，其中《南方有嘉木》已重印四次。

"王旭烽是十年心血一杯茶，果然是杯龙井极品。"一位评论家这样称赞王旭烽和她的《茶人三部曲》，《茶人三部曲》中杭氏忘忧茶楼上的那幅出自《诗经》的对联倒似乎恰好可以做这句话、也做王旭烽和她的写作的注脚：谁为茶苦，其甘如荠。

长篇三卷本小说《茶人三部曲》，其中第一部《南方有嘉木》，获1995年度国家“五个一工程”奖、国家“八五”计划优秀长篇小说奖、浙江省第二届“鲁迅文艺”奖；《茶人三部曲》（一、二部）获第五届茅盾文学奖。

目录:

[筑草为城_下载链接1_](#)

标签

茶人三部曲

茅盾文学奖

小说

王旭烽

茶

中国文学

茶文化

文学

评论

2天左右囫圇吞枣的看完，作者是女的，文学素养不错，到底比《白鹿原》更有意境，也追述了茶道在时代变迁中的历史和各茶的种类，但上一辈和下一辈的故事基本重叠，改变的只是时代，第二部国恨家仇自然看起来热血沸腾荡气回肠，第三部说的文革时期，这是我最讨厌的一段中国历史，处处看着憋屈。

第三部：))

作者行文中几次居然没区分老红卫兵和造反派。

现在来看，故事上其实不那么出色。

怎能不看？

第三部已经完全是赶稿的架势了

帮韩国屌丝将这个故事，现在第一部已经快讲完了。。。帮里面的人物起英文名字真吐血！

一杯清茶渡余生

因为昆昆

质疑之后的坚持才是坚定不移

用那么温和的笔触写文革 我看不下去 疼

茶人三步曲之三

苏白夜念心

实在不能忍受看到文化大革命那段....

该表达的都写出来了所以不会看不懂，就是太直白了，给好评。

同不夜之侯～

使我联想到了早上看到的廉价出租房。。。站的太高了，却看到的太少了。。。这是皇帝。。。

三百六十行，都有自己要经受的磨难！

正因为文革时代是那么的近才成为了沉默中被刻意遗忘的历史

三部曲完毕

[筑草为城_下载链接1](#)

书评

2、杭得荼

得荼是本书的主角之一，从小他就凭借着良好的出生，聪明的天资在小学鹤立鸡群——成绩优秀，屡获奖项，还经常在学校发表演讲，是学校的骄傲。前途无限，但由于一场重病，他在乡下休养生息，加上遇到杨真等沉静内敛的智者，他的性格渐渐变得内敛和冷静——他放弃前途...

2、杭得荼

得荼是本书的主角之一，从小他就凭借着良好的出生，聪明的天资在小学鹤立鸡群——成绩优秀，屡获奖项，还经常在学校发表演讲，是学校的骄傲。前途无限，但由于一场重病，他在乡下休养生息，加上遇到杨真等沉静内敛的智者，他的性格渐渐变得内敛和冷静——他放弃前途...

[筑草为城_下载链接1_](#)