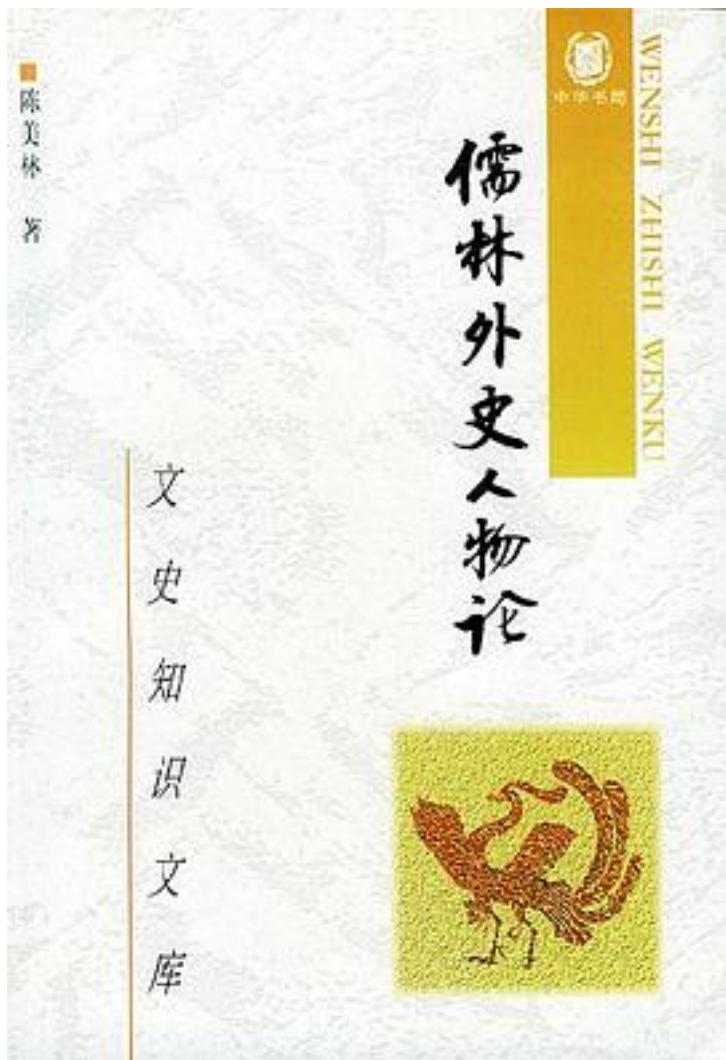


《儒林外史》人物论



[《儒林外史》人物论 下载链接1](#)

著者:陈美林

出版者:中华书局

出版时间:1998-05

装帧:平装

isbn:9787101015225

本套书内容更充实、更丰富，不仅容纳《文史知识》已经刊发过的较好的内容，还要容纳《文史知识》未能刊发的好内容。本书深入浅出地、重点而又系统地介绍中华民族古代文化的丰硕成果。

作者介绍：

目录：“隐括全文”的“名流”王冕
“暮年登上第”的老童生周进
中举前后的范进
“忝列衣冠”的严贡生
“胆小有钱”的严监生
“铮铮有名”的禀生王德王仁
汤奉与汤奏文治和武功
由“能员”而“钦犯”的王惠
“穷翰林”鲁氏父女
“科名蹭蹬”的豪门公子娄娄瓒
名士杨执中和高人权勿用
遽府四代人望族陵替史
庸中佼佼的制义选家马静
从拆字少年到内廷教习的匡迥
牛布衣、牛浦郎和牛玉圃
向鼎及其“老友”鲍文卿
倪霜峰及其儿子们
由“风流才子”而“铨选部郎”的杜倩
由“豪杰”堕落为败家子弟的杜仪
谦逊恬适的学者庄尚志
“渐渐销磨”的“真儒”虞育德
祭祀泰伯祠的“引赞”迟均
“为人以忠孝为本”的萧浩父子
沈琼枝和赵姨娘、王太太及聘娘
盐商万雪斋、宋为富和方杓之流
孝悌君子余特、余持
自称“迂拙”其实“伪妄”的老秀才王蕴
“激而为怒”的世家子弟虞梁
极富“义气”的“壮士”凤鸣岐
“述往思来”的四客
后记
· · · · · (收起)

[《儒林外史》人物论 下载链接1](#)

标签

文学研究

中国古代文学

人物形象

中国文学

陈其美

明清

文史

集

评论

陈美林果然是浸淫《儒林外史》数十年的行家，将一部小书写得非常厚实，我断断续续一个月才得看完。吴敬梓百年后遇一解人，足矣。

一本挺实在的小书，适宜看了《儒林外史》后翻翻～

儒林的文论研究还能更多点吗

六年前，认为此书价值不大而送了人，现在真后悔呀！

选读

事后调理之作。

配合着读，帮助串联细节、体味细节。感觉还可以再深些。

感觉体会不深

[《儒林外史》人物论 下载链接1](#)

书评

雖然之前每每讀到馬靜馬純上都有一種莫名的喜感和親切，遊杭州一段已然膾炙人口。但遇到拆字少年匡超人的一段也是字字親切帶情。以為馬純上先生真一妙人，隨處往往可以為之絕倒，庸中佼佼固不待言，其真性情，甚或略有呆萌之感往往亦復可愛。

作者写王惠此人着重在于其所携禁书，以引下有清一代之文字狱，然究吴敬梓之深意，是为明抑或为清之文字狱而抒发，良可讨论也，明代党争激烈，以文字犯法者未尝不有，清代则更毋庸论矣。此当结合吴氏之生平分析之。

讀至此篇，乃關於儒林外史中諸女子之總結。趙姨娘、王太太之流承歡男人之指掌，是謂身心皆不得自由者。至於聘娘則一更無足道，以倡優之身，懷誥命之夢，其所求固不得，結局亦遂遁入空門了事，最可惡者無乃誘騙人于青樓中使錢，用盡后翻臉不認人，此又何可使其脫穎于倡優之門哉...

[《儒林外史》人物论 下载链接1](#)