

格兰特船长的儿女



[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

著者:[法] 儒勒·凡尔纳

出版者:中国少年儿童出版社

出版时间:2000-8

装帧:平装

isbn:9787500754695

小说写格兰特船长的儿女们为了探知其父亲的生死勇闯大洋洲，冒险的故事。小说既写人与自然之间的斗争，又写人内部之间的斗争，一路悬念，一路惊险。是儒勒-凡尔纳的代表作。

作者介绍:

凡尔纳（Jules&Verne，1828—1905）是19世纪法国作家，被誉为“科学幻想小说的鼻祖”

1828年，凡尔纳生于南特，1848年赴巴黎学习法律，写过短篇小说和剧本。

1863年起，他开始发表科学幻想冒险小说，以总名称为《在已知和未知的世界中奇异的漫游》一举成名。代表作为三部曲

《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》、《神秘岛》。主要作品还有《气球上的五星期》、《地心游记》、《机器岛》、《漂

逝的半岛》、《八十天环游地球》等20多部长篇科幻历险小说。

目录: 第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章
第十章
第十一章
第十二章
第十三章
第十四章
第十五章
第十六章
第十七章
第十八章
第十九章
第二十章
.....
· · · · · (收起)

[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

标签

- 科幻
- 儒勒·凡尔纳
- 小说
- 法国
- 格兰特船长的儿女
- 文学
- 凡尔纳

法国文学

评论

《地心游记 从地球到月球》

看过些算看过不

portable+精美彩色插图

这一部在三部曲里算普通的

小学or初中 实体书 就是这个版本~ 原来是中国少年儿童出版社啊...略囧

哈哈，还是初中读的。现在这个版的书市面上很少见到了

童年。。。。。。。。

不错

看书学地理

探险三部曲

三部曲中的次爱

【冰岛怪兽】

有趣的心灵。

小时候最喜欢的书之一

最喜欢的科幻作品~虽然现在看来是科普和古董书吧

这是人生第一本书。

远航吧

很有趣哦，有时间看看啊，挺好玩的

[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

书评

最近晕头转向，好久没写东西了。
刚才刷牙时想到儒勒凡尔纳。一个小朋友说自己在看《海底两万里》，让我想起童年。童年的大多数课余时光是在读书中度过的，儒勒凡尔纳是那时相对喜欢的，读的也比较多的作家。大概是三四年级的时候，还写了一篇作文《神秘岛读后感》，...

这本书是我在七岁开始读的,也是接触的第一套外国小说,以后每个寒暑假都要再读一次。在寻找格兰特船长*****折艰险的路途中,苏格兰人表现出了他们的坚毅勇敢,而他们第一个遇到并追随他们的,是我们那智慧而又经常犯错误的,可爱的巴加内尔,他那丰富的地理学知识另我崇拜,这群无畏...

不是这个时代的人能写成的游记。
当然现代人可以建造先进、坚硬、快速的航船行驶在无论何种环境的海域或环绕地球，有过这类体验后轻松而富有感情的写就一篇观感。或轻松敲击键盘，遨游网络，观他人体验，得到感悟后挥笔。所以《格兰特船长的儿女》的整个游历所到之处和...

《格兰特船长的儿女》的故事发生在1864年。苏格兰贵族格里那凡爵士是邓肯号游船的船主,他从海上的漂流物里获得了一份文件,从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特船长尚在人间,于是毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人,驾驶着自己的游船“邓肯号”去寻找和营...

异域风情，美丽的地球，让人向往的那些地方啊！看完之后让人热血沸腾，恨不能插上翅膀立刻飞向那美轮美奂的国度！令人羡慕的忠实的朋友们啊！美好的故事！

因为儒勒·凡尔纳毕竟是生活于19世纪末期的人物，因此，他所写出的书本，肯定是比较原始的，有很多他当年幻想的物品，如今我们早已在日常生活中普遍使用了。不过，仍然有一点：那就是，虽然是科幻之父写的科幻小说，但绝对没有上世纪80年代的某些国人的科幻作品那么令人感觉...

小学时候啃的大部头，开始对地理地图世界海洋和冒险产生了兴趣，并且n遍之后还津津有味，把航线画在地图上。在几平米的北方一个灰突突的工业油城的老城上的一个朝着空旷的大院的家属楼的小房间，幻想着吃人的土著毛利人，澳大利亚上的自己做吸脂手术怪鸟，对着地图想，绕着...

《八十天环游地球》是在欧亚大陆进行的环游，而此书则是沿着南纬37度进行的环游，在这段线上除了海洋之外，还有南美的巴塔戈尼亚高原、澳大利亚、新西兰以及达抱岛。
为了找寻遇海难的格兰特船长，格里那凡爵士夫妇与亲友乘邓肯号开始了寻找。这是一部地理介绍作品，为此还特...

小时候看过的一系列凡尔纳，每本都好看，超爱的。海底两万里，地心游记，八十天，看了好多遍，值得反复回味。至今都记得书里的情节。

初中看这本书的时候，就觉得这是科幻小说？很怀疑，因为在现在看来本书中似乎不存在科幻的成分，不过地理知识十分丰富，书中主角基本上是游历了大半个地球。后来，了解了成书时间，倒是可以理解为什么这本书是科幻小说了。
前几天又再次那了这本书看，这个版本的译文有点干巴巴...

本书科幻色彩不浓，偏重探险，情节曲折，在寻找船长的过程中，好几次都是绝处逢生，风土人情介绍很多，尤其地名，人名，那叫一个多。。。。。。总之，凡尔纳嘛，可是翻译很糟糕，大大的糟糕，通篇感觉是流水帐式的语言，到处都是成语，我不得不佩服这位陈筱卿，竟然把个探险小...

南半球的地理风光以及人文风情，都在情节中展现给了大家，
每个民族的个性，都受着天时地利的影响，所以在各自发展中有着迥然不同的方向，
大航海时代，是属于每个英勇无畏的民族的，
政府的支持、博学又富有冒险精神的探险家们，
成就了自己的民族，也带给了其他民族毁灭性...

是的，整本书的特大误会啊！这告诉我们学好外语是多么重要
当然印象很深的还有吃人的毛利人……给我的童年造成心理阴影啊 对了
后来神兽草泥马惊现网络时 我瞬间就联想到了书中南美历险时遇到的羊驼群……
凡尔纳果然是穿越时空的 ==

法国作家凡尔纳有三本特别有名的作品，分别是《海底两万里》、《格兰特船长的儿女》、《神秘岛》，这三部小说被称为“凡尔纳三部曲”。三本书我都看过，其中《格兰特船长的儿女》在二年级看过一次，没看完，这次又重头看了一遍。
《格兰特船长的儿女》主要讲格兰特船长的船坏...

这本书是我15岁的时候买的，我记得当时买了三本世界名著《格兰特船长的儿女》《巴黎圣母院》另一本已经忘了。
那本书我记得是用黄色的纸张印刷的，看起来很特别很神秘。我依然记得故事的开头写他们捕获了一头鲨鱼，这样的开头就已经使我不能自拔的往下看下去了。故事曲...

这套百家社的凡尔纳做得很不错，插图特别多，而且很清晰。翻译得也很流畅简洁，上下册让每册都不致太厚，拿在手里非常舒服。看《格兰特船长的儿女》，最喜欢那个地理学家了！

海底两万里 格兰特船长的儿女们 神秘岛
是凡尔纳的海洋三部曲。故事引人入胜，想象丰富而又合乎科学原理。让人不禁想跟随主人公去闯荡去历险去发现未知的世界。很喜欢

[格兰特船长的儿女_下载链接1](#)