

我是一只风筝



[我是一只风筝 下载链接1](#)

著者:王磊

出版者:华文出版社

出版时间:2001-08

装帧:平装

isbn:9787507512038

一个年轻英俊、雄心勃勃的外科医生肖雨，一夜之间离奇地成为接受手术的孤女点点的养父。以后的十几年，肖雨用精湛的医术一次次将点点从死亡线上拉回来；又以无怨无悔的付出、三次婚姻失败和放弃出国的代价在点点心里播下了爱的种子。无法预料的是这爱却畸形地滋长着，直至濒临于传统道德规范的边缘！

作者介绍:

王磊，一级导演。1957年生，毕业于中央戏剧学院导演系，现在南开大学中文系文艺学研究生班就读。曾著有电视连续剧本《海事法官》、《漂亮女孩》（改编）、《特勤中队》、《纸风筝》等，并有若干舞台演出作品。现任职于天津人民艺术剧院。

目录:

[我是一只风筝 下载链接1](#)

标签

我是一只风筝

小说

言情

虐

心理

王磊

爱情

中文小說

评论

小学时看的电视剧，初中时凭印象买了书。。当时看有点被吓到==，最搞笑的是初中政治课本把剧情弱化成孩子接受继父的亲子认同案例，于是我把真的故事讲出来，同学和老师都傻眼。老师尴尬地：“原来是这么复杂的呀。”

好看，真是好久没有看过剧情如此曲折复杂但又写得让人感觉合情合理不狗血的故事了。男主角的形象也很真实。

本来是4星的，因为后半部分减一星

非常喜欢的忘年恋

文字很细腻。。中学时cctv8播过小说改编的电视剧。。好多年以后才看到这本小说。
。

中途某一部分戳中泪点，结局感觉不够味

图书馆里无意借到的，居然还有连续剧，恋父虐心

<http://movie.douban.com/subject/3152036/>的原著

不愧是专业作家的作品。感情细腻真实，步步升华，让人不由陷入其中。新生代的原创作者暂时还是赶不上的。只是90年代的作品，情感描写上毕竟仍旧保守些，那隐藏在灵魂深处的情感纠结缠绵。

心理描述很好，虽然一开始就猜到了结局，但结局终究比我想得要好。

其实算三星半吧

很久以前央视八套放过，当时就觉得这种题材好大胆啊，原来还是腰斩的。医生和女孩间的感情是非常复杂的，因为掺杂了利益所以不纯粹，也因为掺杂了利益所以更加稳固。任何关系都要有共同的利益基础才能长久。

看完老娘一口血喷在电子书上。养父女这种爱啊，虽然是萌物，但写成这样就觉得被生活折磨的什么爱都不剩了。不太喜欢这种第一人称的小说，总是患得患失的，让人厌烦。我只能说点点改口喊肖叔您的时候，我有点难过。其他的，就是庸人自扰。

很小的时候看过电视剧，二十三岁的夏天在跨国航班上看完了小说，心情复杂得无法形容。

就是因为看这本书，害我2次地铁坐过站。这是本神奇的小说，说不上有多好，但就是能拉着我一直看到凌晨2点。从第一人称的视角出发，心里描写占据了很大的篇幅，感觉跟作者一起经历了她动荡的童年，敏感又任性的青春期，还有成年后的种种。可惜电视剧没法照着拍，也很难排出那么丰富的内心世界。好久没有如此沉迷在一本书里了。

一个医学狂人和病态少女的绝望爱情。一本很有年代感的书，21世纪哥哥都能爱弟弟了，养父怎么不能娶养女。咳。只能怪那个年代和那时的观念。想看这本书很久了，一直没勇气，终于下了决心读完，还好没掉眼泪，只是心狠狠的疼了下。

天若有情。要死的自闭症和言语困难症。

前半段要不是强迫症我就弃书了，写得好淡。后面才稍微变好，总体还行。

哎，孽缘

要不是小时候看过电视剧，真的翻不下去唉，对这种【虐恋】故事真心无感啊，我是不是真老了！！！

[我是一只风筝](#) [下载链接1](#)

书评

小说：这是一个人性居于伦理造就的悲剧，但其中产生的种种感情纠葛却只等着我们细细品味。小说对人物内心情感的细腻描写，温暖的，黑暗的，无奈的，执着狂热的，残忍与美德交织着，挣扎着……

这两颗心注定在黑暗中痛苦相依，相互给予“活着”的希望。（文中多次提到男人问…

虽然我不喜欢这个故事，因为它彻头彻尾的悲剧性，但是，我不得不说，这是一篇了不起的小说。人物内心刻画非常细腻而合理，所有的矛盾都是那么自然而深刻。

阅读过程中，我没有眼泪，只有阵阵心痛，呼吸苦难。

如果要问我从中学到了什么的话，那就是，尽可能坦诚所爱。…

好多女孩都能在其中找到自己 <http://fc.5sing.com/10059264.html####>

点点内心尖锐的矛盾与她激烈的性格让她痛苦绝望备受煎熬，没有人能解得开她的心结，作者也不能。小说读到一半，我就在猜想结尾可能是个悲剧，例如点点承受不住现实的残酷，终于带着她的梦想离开了这个世界，…

[我是一只风筝](#) [下载链接1](#)