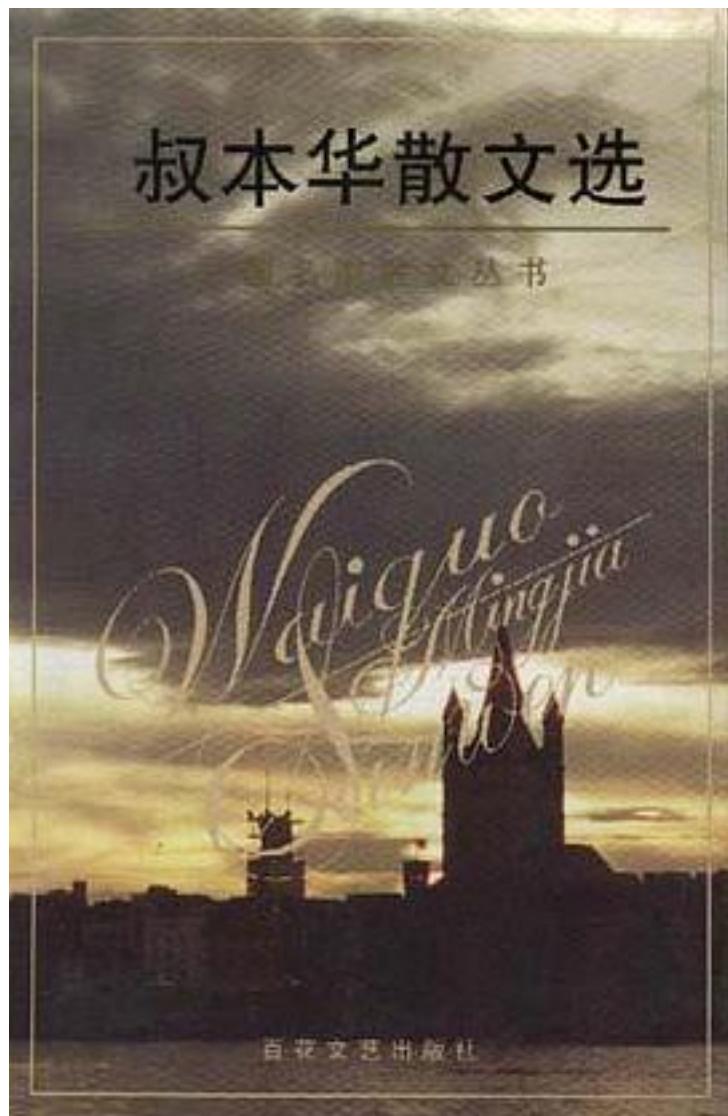


叔本华散文选



[叔本华散文选 下载链接1](#)

著者:阿瑟·叔本华(德)

出版者:百花文艺出版社

出版时间:1997-08

装帧:平装

isbn:9787530624074

本书系德国著名哲学家叔本华的散文集。

作为西方现代悲观主义哲学先驱的叔本华，尽管其观点中充溢着悲观主义色彩，但他的哲学思想却摆脱了以康德、黑格尔为代表的德国古典哲学的逻辑思维体系，建立了自己简单的唯意志论。他的哲学名著《世界作为意志与表象》清楚地阐述了他的观点。

由于叔本华将其所处特殊时代对他的影响和个人种种人生挫折的经验融入其思想中，从而形成了他的哲学观点的悲观性和偏颇性。

本书是叔本华所著《附录与补遗》的一个选本，收录作品十四篇。这些作品多是关于治学、写作、为人处世的一些充满经验和智慧的文章。在这些文字中，叔本华将自己的笼统的哲学观点深入浅出地进行具象化阐述，即他用平易、流畅、优美的文字表述自己关于思考、写作、生活的种种见解。

本书特约老翻译家绿原先生，从德文原文直接翻译过来。力图让读者看到一个本来的叔本华。

作者介绍：

叔本华(1788-1860)，德国哲学家，悲观主义与非理性冲动的主要阐释者，后世生命哲学与存在主义哲学的先驱，黑格尔绝对唯心主义的反对者，自称为康德的唯一继承人。以优美的文体描述但丁式的苦难世界观，以“艺术”为唯一摆脱意志束缚的“短暂的救星”。因受同代人冷遇而愤世嫉俗，但坚信自己所代表的真理会得到最后胜利。直到去世前几年，其哲学方为世界所重视。主要著作有：《论充足理由律的四重根》(1813)，《作为意志与表象的世界》(1819)，《论自然界中的意志》(1836)，《伦理学的两个基本问题》(1841)，以及包括著名的《处世格言》在内的《附录与补遗》(1851)。

目录: 自我思考

论写作与风格

论博学与学者

论阅读与书籍

关于美的形而上学与美学

论判断、批评、赞许与荣誉

论天才
论自杀
心理学备考
论教育
论妇女
论噪音
比方，譬喻和寓言
附录：
诗若干首
· · · · · (收起)

[叔本华散文选 下载链接1](#)

标签

哲学

叔本华

散文

哲学/德国/叔本华

杂文

文学

綠原

外国文学

评论

人生像钟摆一样,在痛苦与无聊之间逡巡.很绝的一句话,可惜我不该听到.

过于愤世嫉俗，恐怕会偏颇

最喜欢的思想家之一。但这只是一个他不主要著作的选译本……

好偏激的人，批评黑格尔的那部分真小家子气

可见母亲在一个人的成长过程中所起的重要性，论妇女一篇完全是气话

就是这本书 当初拿着跟宝物一样 现在的文风都很受它影响

看不大懂。忘光了。

叔本华散文选

解救过读者的灵魂和思想！

[叔本华散文选 下载链接1](#)

书评

读尼采的一些著作，才发现到叔本华。对他充满好奇，所以在广州图书馆里找到了唯一一本他的著作。这只是他的散文集，里面没有涉及到高深的哲学论述，对于理解力一般的读者还是可以看懂的。

他对人生的看法，非常奇特，颠覆了教科书灌输给我的思想，教会我用不同眼光看待悲

剧...

《叔本华散文》

他有一颗强大的心，父亲早逝，跟妈妈对着干。世人会因为我而记住你的名字。他知道自己想要什么。

《论写作与风格》、《自我思考》等文章都说到阅读会给思考过重的压力。过多的阅读必然对思考有害。看到这个论断时我十分害怕，我知道任何食物吃多了对身体没有...

1.人生观、世界观怎样形成？怎样客观如实地分析认识客观世界？一个人从出生开始就受到形形色色的影响。我们生活在这个世界上无时无刻不受外界影响，纯粹的自我思考所形成的观念都是不存在的，现在我看了这本书我就受了这本书的影响，叔本华的观念就成为了我的世界观人生观所构...

他的个性：刻薄（黑的内涵），看重思考（认为是哲学家的标志）（来源与实践）
自我思考：

通篇都在说自我思考的重要性，其实多看哲学能使我的写作变得逻辑起来。没有思考的阅读没有用。叔本华的观察生活的阅历让他的比喻充满诙谐。摘录我所喜欢的：
如果纯经验夸耀，唯...

为迷惘者立路碑的好书！是人认识自我心灵与灵魂的一扇窗户！它是我们的灵魂的归宿
.....读它就如与之欢心和沉思！

在图书馆偶遇这本书，这是一本开启智慧心灵的读物。叔本华一生因不受当世人的理解而愤世嫉俗，如许多人类智慧的大师一样。这本相对浅显的读物，可以作为洞悉叔本华思想的入门读物。

[叔本华散文选 下载链接1](#)