

文体写作



[文体写作_下载链接1_](#)

著者:陈佳民

出版者:广东人民出版社

出版时间:1997-06

装帧:平装

isbn:9787218024301

本书从小说、诗歌、散文、戏剧文学、报告文学、杂文、学术论文七种文体的概念、分类、特征入手，详细介绍了这七种文体的写作方法与要求，并配避孕药大量的实例进行说明。

作者介绍:

目录: 目录

第一章 小说

第一节 小说的概念和特征

第二节 小说的分类

第三节 小说的人物

第四节 小说的情节

第五节 小说的结构

第六节 小说的细节

第七节 小说的视角

第二章 诗歌

第一节 诗歌的概念和分类

第二节 诗歌的特征

第三节 诗歌的写作技巧

第三章 散文
第一节 散文的概念和分类
第二节 散文的特征
第三节 散文的写作要求
第四节 散文的写作方法
第四章 戏剧文学
第一节 戏剧的概念和分类
第二节 戏剧的特征
第三节 戏剧结构
第四节 戏剧情节与悬念
第五节 戏剧冲突
第六节 戏剧人物的塑造
第七节 戏剧语言
第五章 报告文学
第一节 报告文学的概念和分类
第二节 报告文学的特征
第三节 报告文学的写作
第六章 杂文
第一节 杂文的概念和分类
第二节 杂文的特征
第三节 杂文的写作要求
第四节 杂文的写作方法
第七章 学术论文
第一节 学术论文的概念和分类
第二节 学术论文的特征
第三节 学术论文写作的几个环节
后记
• • • • • ([收起](#))

[文体写作_下载链接1](#)

标签

随笔

语言学

新闻学

工具书

启蒙

中文系

中国文学

评论

杀千刀的教材。2014.12.30

无敌好书 我的文学启蒙 面面俱到 可谓包罗万象 还有大量的文章引用
这些引用本身就是非常好的读物

[文体写作_下载链接1_](#)

书评

[文体写作_下载链接1_](#)