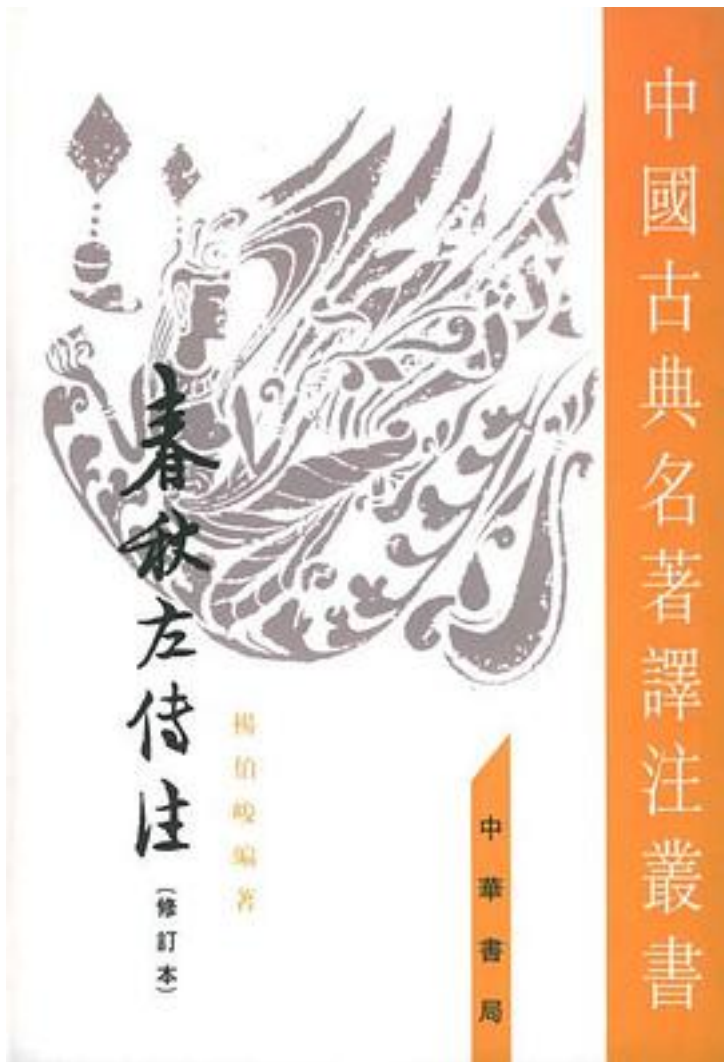


春秋左傳注（全四冊）



[春秋左傳注（全四冊）_下载链接1_](#)

著者:杨伯峻

出版者:中华书局

出版时间:1990-01-01

装帧:平装

isbn:9787101002621

《春秋左传》是我国现存最早的编年体史书，起自鲁隐公元年，迄于鲁哀公二十七年，是学习、研究先秦历史、文学、哲学和语言必读的典籍。作者积数十年之力，对左氏《春秋》经、传作详细校勘、分段、注释，充分吸收前人研究成果及近代考古资料，融会贯通，时出己见，是为当代《春秋左传》集大成之全注本。

作者介绍:

杨伯峻(1909~1992)中华书局编审,湖南长沙人。1932年毕业于北京大学中文系。解放前曾任冯玉祥研究室成员、中山大学讲师。解放后历任湖南《民主报》社社长，湖南省政协秘书处处长，湖南省统战部办公室主任，北京大学、兰州大学副教授，中华书局编审。中国语言学会理事。著有《文言虚词》(中华书局1965年)、《文言语法》(中华书局1963年)、《列子集释》(中华书局1979年)、《孟子译注》(中华书局1962年)、《论语译注》(中华书局1962年)、《春秋左传论》(中华书局1981年)、《春秋左传词典》(中华书局1985年)、《杨伯峻治学论稿》(岳麓书社1992年)、《杨伯峻学术论文集》(岳麓书社1984年)等。1984年为电大主讲《浅谈〈诗经〉》、《〈春秋左传〉浅讲》、《〈论语〉和〈孟子〉》，所讲内容作为教材收入《中国古代文化史讲座》(中央广播电视大学出版社1984年)。

目录: 修订小记

- 前言
- 凡例
- 引用书目
- 隐公
- 庄公
- 闵公
- 僖公
- 文公
- 宣公
- 成公
- 襄公
- 昭公
- 定公
- 哀公

• • • • • [\(收起\)](#)

[春秋左傳注（全四冊）_下载链接1_](#)

标签

历史

左传

杨伯峻

国学

经典

古籍

古典文学

经学

评论

奇怪，怎么没人说杨伯峻先生是国学大师。

大学毕业前要把礼记、左传、战国策点一遍！

又读了一遍。与死者为伴，真是得其所哉。

感谢杨伯峻，他作的注几乎可以独立出来，成为另一本毫不逊色的名著。

断断续续读的，看得不是很仔细。杨老注得很有功力，现在大概不可能再有这样的学者了。

我三分之二的學生讀過此書。

鄭伯克段于鄆，短短六字，微言大義。

重读，越来越能敏感地体察杨氏对杜预注的去取了……当然，也是有得有失，如人饮水，冷暖自知。

但愿能讀完

将传统小学功底和现代学术眼光较好结合而完成的一部儒家经典新注，是了解集权统治政体诞生前中国社会历史文化的一把钥匙

读了三遍

近人注《左传》之扛鼎

补去年的份

:K225.04/4922

终于看完了，也就是看完了而已

半年时间在上班吃饭睡觉聊天发呆想死睡觉起床等待的某些间隔撸完

终于把它读完了……

阅读左传的不二之作

经典

春秋无义战，后代尽恶战！

[春秋左傳注（全四冊） 下载链接1](#)

书评

我曾跟双阿姨提起过，小时候爱看金庸，长大后看了《春秋》就渐渐不喜欢了。金庸的文字很好，但他笔下的游侠仗义之士，有了东周贵族的比较，未免相形见绌。尤其是日后在大学里的外国文学课上读过一系列盎格鲁-撒克逊骑士史诗后，慢慢体会到为什么元稹会有“曾经沧海难为水，除却...

杨先生作注深得其叔杨树达先生的精髓，为这套书作注时广征博引，金石考证并重，已成经典，实在是我辈阅读左传的最佳书籍。至于有许多书上说此书是阅读左传最佳的入门读物，我实在难以想象，这本书算入门的话，哪些书可以算是中级？至于本书中杨先生抄袭日本人《左传会笺》...

有段时间读《文选》，发现李善注经常引自《左传》的例证或注疏，就有了读左传的意思。刚开始，没敢读杨伯峻先生的这部注，先读上海古籍李梦生的那套有白话翻译的版本，心想，读了这么多年的古文了，有白话总能读得懂吧？没成想，读得很艰苦。总结一下，主要以...

严格说我想写的不是书评，只是一段对过往的回忆。刚买这套书的时候，还是个大二的小屁孩儿。和三两个同学凑在一起，拼命地买各类经典，仿佛付了钱、买了书，就已经掌握了书里的知识；仿佛书买到了自己拥挤不堪的书架上，就已经算是这方面的专家了

。怎么也没想到，接下来会是长...

经学类的书很难啃，杨先生这个版本算是详细妥切了，但没有点毅力和方法也是很难坚持看完的。

我差不多花了2年时间，断断续续看完了一遍，一边看一边记详细的笔记，但后来由于时间问题第四册的后半部分看得很粗略，没有记笔记，至今还没有补齐这个功课。

个人认为，读这本书，不...

讀楊伯峻先生《春秋左傳注》簡端記 版本：v0.1 弁言/例略 1,
楊伯峻先生《春秋左傳注》注釋精審，為《左傳》之最佳讀本。今就此書簡端丹黃所施，錄為此文； 2, 所據《春秋左傳注》為1990年5月第二版、2000年7月第6次印刷； ...

不知这样说会否稍嫌武断，但如果不算《春秋》——它更近于经或可不入史书之列，我想说，《左传》可能是中国有史书传统以来最克制、最冷静、最近乎天地不仁的自然式书写了，跟二百年后另一个坐标式的历史书写者司马迁不一样，后者更像一个怀揣着某种隐秘激情的布道者，以历史为...

大约在女儿5岁半以前，所有的东西方童话差不多都给她讲完了，可还是满足不了她睡前要听故事的胃口，于是开始字斟字酌地试着讲《水浒》，没想到她听得两眼放光、乐不可支，什么王进、史进、鲁达、林冲全都记得一清二楚、头头是道，一直讲到一打祝家庄时停下了，因为觉得后面打打...

左传十二公，杨注分之为四册，前三册读来嚼蜡，了无生趣，惟第四册昭定哀三世，纷呈万状，跌宕人心，可比于史迁，殆所见世之故耶！
本册首要大事，当然是定四年召陵之会，是时晋凌郑，至定六年郑首衅，助周乱而无视晋之求定，之后齐卫鲁曹接连叛晋，于是自宋盟之后历达四十余...

<http://gc-daniel-0318.spaces.live.com/blog/cns!B6826F6CF83C99E!4171.entry>

2008/6/26 你凭什么

先秦时期曾出现过一群很有趣的人，就是所谓的士。士原本是最低级的贵族，后来变成了最高级的平民，权益也一缩再缩。战国时期，基本上这些人就组成了身怀技艺的人群，能打架的...

《左传》算是读完了，而且连续读了两遍。然而虽是读了两遍，而且读的还是当代所谓集大成之作的《春秋左传注》，但是我仍觉着自己于《左传》是陌生的。《左传》太难读了！

《左传》一般认为是《春秋》的注释本，然而毕竟它也是两千多年前的书，所以后人读起来，还是有很多难懂的...

历时半年，终于读完《左传》，顺便整理了一下其中的成语（包括部分典故），成语按阅读中出现的先后顺序排列，每个成语后面有对其出处故事背景的简单说明，最后标有页码（以中华书局杨伯峻先生六卷本为准） -
量力而行，相时而动（郑庄公伐许）——82 - 度德量力（息伐郑）、不...

正文试读：<http://pan.baidu.com/s/1i3sqSvW>
地图试读：<http://pan.baidu.com/s/1qWFdpMG>
实体书影：<http://www.douban.com/photos/album/131289763/>
豆瓣页面：<http://book.douban.com/subject/25848086/>
购买：京东（jd.com）、亚马逊（amazon.cn）、孔网（kongfz.com）搜索...

读《左传》至《襄公二十三年》，其中有这么一段，
“孟孙恶臧孙，季孙爱之。……孟孙卒，……臧孙入，哭甚哀，多涕。出，其御曰：‘孟孙之恶子也，而哀如是。季孙若死，其若之何？’”
我注意的是臧孙那位御者的话。那位御者觉着，臧孙对不喜欢自己的孟孙的死已经万分悲恸，那...

《左传》被认为是三传中最好的。是先秦散文的巅峰啊。学古代文学史的时候老师曾力荐这本，古文字老师也推荐过，算是中文系必读吧。左传关于战争方面的文章写得很好，虽然没有战国策那么口若悬河，但是却多了一份重史的责任感。而且中华书局杨伯峻注版的不错，其他杨伯峻的注也...

近日读杨伯峻先生《春秋左传注》至晋献公一朝，总想说两句。
晋献公，姓姬，名诡诸，春秋时期晋国国君，做过的最为大家熟悉的事，应该就是已编入“三十六计”之一的“假途伐虢”。我们常说的春秋五霸之中虽然没有晋献公，但是

他也完全可以说是在春秋时期成就了一番大业的。 《史...

看了左传，只觉得其中充斥着各种斗争。一是各种宫廷内斗，血雨腥风。一是诸侯国之间互相攻伐，生灵涂炭。其中穿插着各种人物尤其是各种立场的谋士言行。交织成一幅春秋时期壮丽画卷。反映出周初建立的一套礼制到这时已经形同虚设。杨伯峻先生是左传专家，他的注文详尽深透，极...

[春秋左傳注（全四冊）_下载链接1](#)