

# 斑纹



[斑纹 下载链接1](#)

著者:周晓枫

出版者:中国文联出版社

出版时间:2002-02

装帧:平装

isbn:9787505939929

这是一本从一个有趣的视角观察动物，充满深刻与智慧的书。斑纹华美，也制造了观察者的视觉混乱——让人晕眩的图案是否刻意隐含着什么？博尔赫斯曾对豹纹有着著名的猜测，认为上面的规律和形状，代表着神的一个永恒无限的不可释读的秘密。《斑纹(兽皮上的地图)》从飞鸟到游鱼，从昆虫中最卑微的角色到哺乳动物中的海洋巨人……它们的劳动、爱情、壮丽的生和寂静的死，浸透着诗意和让人震撼的内容。文字富有情趣，注重发现的个人独特性和语言的音乐质感。

作者介绍:

周晓枫

周晓枫：一九六九年出生。散文见《人民文学》、《大家》、《花城》、《青年文学》等刊。语言富于想像力和音乐感，著有《鸟群》等。

- 目录: 种粒
- 斑纹
- 马戏与杂技
- 虫子们
- 雨后
- 鸟群
- 它们
- 小地主
- 动物园
- 海平线
- · · · · (收起)

[斑纹\\_下载链接1](#)

标签

周晓枫

散文

动物

精神阅读

细节

新散文

美好

随笔

评论

虽说过度解读有时成为一种滥情，但我所欠缺的是正她的专注。于细微的斑纹之中，窥见的是宇宙的运行法则。

-----  
她的文字永远那么特别，打动你，惊讶你

-----  
大学时代最喜欢的书之一

-----  
咩哈哈，终于收藏了。

-----  
超级好看。图书馆偶遇。花了一个下去在星巴克里捧着看完滴。哈哈。

-----  
信手翻到虫子篇，内心充满恐惧与敬佩地吞下压抑的口水，周同学果真厉害的紧。

-----  
文字很美

-----  
美。脆弱。

-----  
高中时一直想看的书，终于在南大图书馆找到了。大多数文章都在《孔雀蓝》中看过了。插图很不错

-----  
这一系列的文字都很好。几个作者都蛮不错的。

-----

第一个地下室的故事印象非常深刻

---

相当喜欢

---

高中時期的語文老師說，熱愛生活和生命的女孩都應該讀周曉楓的散文。以前我不是這樣的人，現在我是了。所以我開始讀周曉楓。但我對這一切尚存質疑，可從看到她的文字的那一刻，相信了老師說的話。

---

文笔清新 视角独特 插图唯美 生物学基础稍差

---

她的文字有一种魔力

---

插图真好看....动物们静谧地蹲伏于结构多义的分解中

---

还蛮有意思的，就是有点贵，好在是打折

---

文字，美得不可思议。

---

与人类有关的动物世界

---

额，还行吧，很像我小时候喜欢读的散文。二十岁以前，我就是个喜欢关注细节到滥情程度的人。

---

[斑纹\\_下载链接1](#)

## 书评

从旅馆开始，就对这个系列的散文丛书恋恋不忘。老是想不起来这几本书被置在图书馆哪个角落，想看的时候就总是在四楼穿梭来去，到手了就在原处翻看，站会儿蹲会儿直到腿麻了才揉揉眼眶把书放回去，再回到桌前心满意足地写作业……已经记不太清书里写的什么了，每...

-----  
这又是一本小丹丹推荐的书。总结起来，小丹丹对我的开始读书这一想法起了决定性的作用，有激发，有促进，还有推荐。  
这本书也是她推荐我的。很喜欢这本书的纸质，淡淡的发黄，很有手感，大小也是正好的，既没有16开的不方便，也没有32开的小家子气。这是对这本书最初的印象。 ...

-----  
[斑纹\\_下载链接1](#)