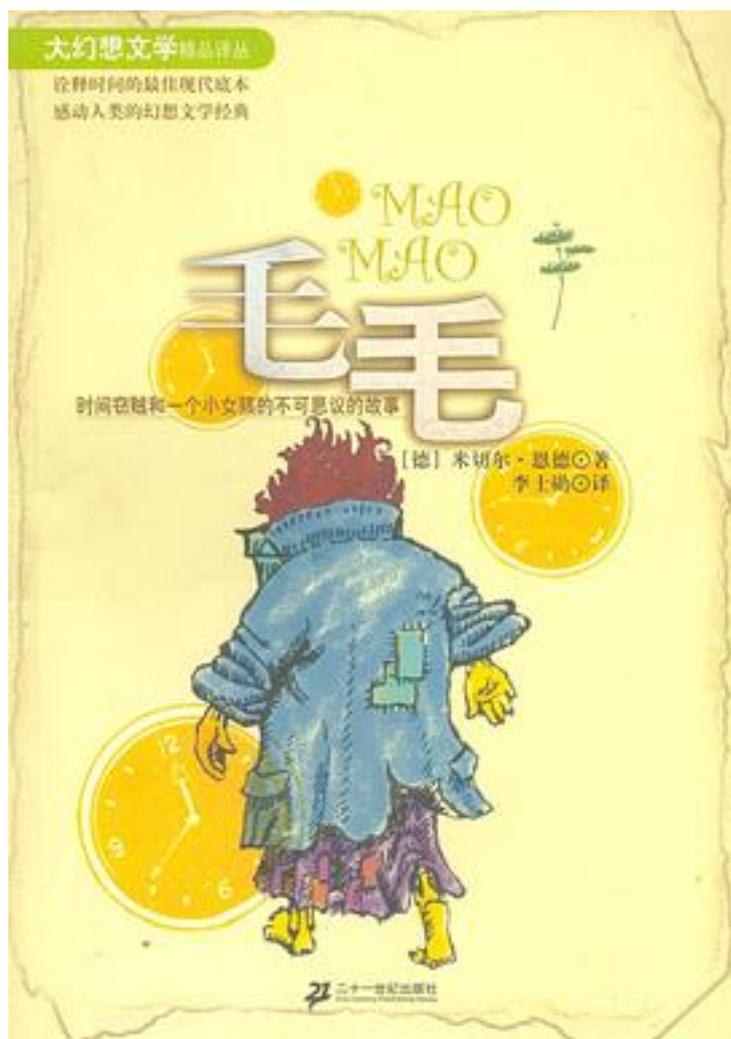


毛毛



[毛毛 下载链接1](#)

著者:[德] 米切尔·恩德

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2000-2-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787539116334

“毛毛”是一个不知年龄,来自何方的小女孩,她拥有常人所没有的“灵敏听力”,只要她倾听朋友的绝望心声或好友们的吵架声,就能在很自然的情况下,解决他们的问题和纷争。甚至她还能使坏人倾吐他们的阴谋诡计。由于受城市里无处不在的灰先生蒙骗,人们开始醉心于追求所谓合理化、机械的生活,置亲情与良心于不顾,因此毛毛冒着生命危险,见到了时光老人侯拉博士,在时间王国里她发现了世界和人类的大秘密,即“时间就是生命”。生命的诞生即生命的花朵盛开,当生命结束时,又会有同样的生命之花再度绽放……懂得这庄严而神圣的时间秘密的“毛毛”,将回到现实世界勇斗那些灰先生,并最终将获得胜利。

作者介绍:

米切尔·恩德 (MICHAEL ENDE) 1929年生于德国巴伐利亚风景如画的小镇加米施·帕腾基兴。其父埃德加·恩德是德国著名的超现实主义画家。米切尔·恩德在充满文化气息的家庭中长大,从小聪颖过人。二战结束后,年轻的米切尔就读于奥托·法尔肯贝尔格演艺学校。在校期间,学业突出,一毕业就活跃于南方的戏剧舞台。然而他真正的志趣却在于幻想文学的创作。不久,他即告别舞台移居慕尼黑从事专业创作。成名作《吉姆·克罗夫》、《火车司机卢卡斯》,1961年获得德意志青少年图书奖。1971年他移居意大利,住在罗马以南的阿尔巴纳山区,一住就是14年。在此期间名满天下的作品《毛毛》和《讲不完的故事》相继问世,使他成为德国最优秀的幻想文学作家,在欧洲乃至全世界都产生了深远的影响。

米切尔·恩德有一段名言,十分准确地概括他所有作品的主旨与风格。他说:“忘记了自己的内心世界的人也就忘记了自身的存在价值。内心世界是外在世界的补充,我们必须发现它; ,完善它。倘若我们不能经常作心路之旅去找到这种价值,那我们就真正迷失路径了。”米切尔·恩德的作品,如同一只飞翔在内心世界和外在世界“心路”上的巨鸟,理性的思考是这只巨鸟的脑袋,紧张曲折的情节是它的筋肉,幽默风趣是它的骨骼,奇思妙想则是它的双翼。每个沉浸于他的作品的人都不由自主想飞,飞进一个物我两忘的境界。

这位伟大的幻想文学巨匠1995年在斯图加特逝世.今天,在慕尼黑国际青少年图书馆设有“米切尔·恩德纪念馆”,全世界的读者永远不会忘记这位不朽的心路开拓者和不倦的寻梦人。

目录: 前言
第一部 毛毛和她的朋友们
第二部 灰先生
第三部 时间花
作者简短附记
毛毛: 人类的守护天使
译后记
· · · · · (收起)

[毛毛 下载链接1](#)

标签

童话

米切尔·恩德

儿童文学

毛毛

德国

哲理

时间

外国文学

评论

时间不是金钱，时间不是挤出来的也不是节省出来的。时间是生活，而生活，在人的心里。

今天上课老师在讲阿里巴巴的品牌概念的时候讲到了阿里巴巴的故事
我一直不喜欢阿里巴巴觉得这个就是个鬼故事最后他烧光了所有的强盗对小孩很不好
我在下面看毛毛 现代有很多童话很棒 只不过知道的人不多
成年人更应该读童话那里没有现实生活中的烦恼

想表达的理念很好，可惜写出来的感觉不咋地，尤其文本结构和行文节奏掌握得太差，语言也没有抓人的地方，与盛名不符。

谢谢你在茫茫书海找到了我，简直是我的自传吧，毛毛——人类的守护天使！

这本书在当时的中国默默无闻是自然的，但今天读来，一字一句触目惊心。

時間花開，生命流動，因時間不可挽留的莊嚴，才有如許美麗。小女孩毛毛在侯拉博士和烏龜的幫助下，勇鬥時間竊賊灰先生。

好久好久以前看过的了……初中？

关于时间的童话

看到第七章弃。作为小清新文案不错，作为童话真是失望。「我们要过慢生活！」作者的每一笔都为同一个中心思想服务，怎么可能还觉得有趣味呢？

好久以前了 印象不太好

丰富的想象力

读了《毛毛》之后我才打心眼里真正接受了“大幻想文学”这个提法。

呀我真的读过而且当年特别喜欢！

巢湖新华书店。稍带说教味。

回家了再看一遍 我小时候真是逢科幻就买啊

好爱好爱

， ， ， 看完这本书我开始思考时间到底是什么，

儿时回忆。

|239:124|

最爱

[毛毛_下载链接1](#)

书评

我看了一本特别好的书。书的名字叫做《毛毛——时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事》。书名很长，书却不长，才221页。这是一本童话，但也适合大人看。这本书虽然不大，主题却很大，说的是时间。主题很大，表现手法却好有趣，好形象。作者恩德在书中开门见山的提出，时间就是...

曾经寻了很多遍问了很多朋友，想要找一本忘掉名字的书，那是很久很久以前的模糊记忆。说有个小姑娘发现了一群偷时间的怪物，他们长的小小的灰灰的，裹在大衣里跟在人类后面悄悄的偷走时间，然后把偷走的时间卷成烟不停的吸，一根接一根，如果烟灭了，他们就会死掉。不知为何明...

在去北京的飞机上看完了《毛毛》。航空管制造成的误点，正好能让我全部看完，并且，闭上眼睛，想一想。

在一个讨论童话书的BBS上看到了这本书，“时间之花”，真好。就像作者说的，世界上是没有所谓的“儿童文学”的，因为这样的童话，小时候看，长大以后看，每一次看，所得都...

穿着黑衣服的人要偷走时间，而流浪的女孩子毛毛将和他们战斗。
因为自己现在停了下来，不再有正经的工作，所以忽然觉得朋友们原来都是那么忙碌，于是想起了毛毛里的那些黑衣人。
这绝对是值得人小时候读一次，大了再读一遍的那种童话，一定读出的感觉大不相同。
我是凡事都往后...

这是一个关于时间的故事，正如它的副标题所言，时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事。但这更是一个关于生命，关于心灵的故事，甚至，你可以将它看作米切尔恩德另一部更为不朽的经典《讲不完的故事》的前奏。
毛毛是一个神奇的孩子，因为她是一个倾听者。恩德很了解...

当你突然提出一个疑问，被搜寻答案的过程引领到从未到达过的地方，重新看去，才发现
一直信以为真的世界变得模糊不定，原本顺理成章的情节显露疑点重重，危机潜伏在每一场对话之内，真相若隐若现，悬念层层迭迭。
你的视野突然不再局限于小小的24时7日的轮回。除去几个熟悉...

如果说《毛毛》这本书究竟是从哪里开始，哲学意味变得浓烈且明显，那么一定是在毛毛跟随不说话的乌龟进入从没巷开始。走得越慢反而前进幅度越大的巷子，住着时间分配师的无处楼，必须保持绝对沉默的时间源头。从这里，我开始沮丧。
时间花迅速地绽放，又迅速地枯萎，一朵接着...

最初知道这本书是从<我叫金三顺>里,三顺说,"有一个叫默默的小女孩,默默没有家,没有爷爷奶奶,爸爸妈妈,可是其他人都喜欢默默,因为默默会仔细听别人的话.默默不说话,不是不会说话,而是很喜欢听别人说话.别人有烦恼的话,她都会仔细聆听,懂得仔细聆听才最重要,那样,向她吐露心声..."

爷爷去世之后的一段时间，我常常感慨人生无常生命短暂，会觉得和某个人聊的哪一段话简直就是浪费时间，会在等待时无比焦躁，会觉得泡沫剧和网络小游戏都是垃圾。。于是尽量去节省时间，想让自己的生命更有价值，渐渐的，我却发现自己越来越变得

冷漠和无聊起来。而生命...

毛毛是一个不知道从哪里来的女孩子，住在城市郊外的圆形剧场废墟下面的小屋中，有一头蓬乱的头发，穿着一件又肥又大的男用夹克，赤脚。周围的人家会给她一些吃的。她以她特殊的倾听方式使得人们乐意找她倾诉，人们从对她的倾诉中找到更好的自己。因此，在他们有事没事的时候， ...

灰色男人是偷别人时间的魔鬼，骗人让他节约时间，然后他节约出来的时间，都被灰色男人偷的。现代社会里有很多灰色男人们。

偶然想起了这本书，来豆瓣上看看，关于她的评论竟然少得可怜。可能是因为作为童话故事她很难被推荐。小学5年级的时候读的，她给了我童话从没给过的不快乐，压抑，灰先生的形象直到今天还令我恐惧，他们出现在任何角落，拿走我所有的快乐，让每个人都变得一个样……看《人生...

时间之花的美丽是否早已忘记

——毛毛：时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事

毛毛，一个普通却不平凡的小女孩，没人知道她从哪里来，但大家都愿意做她的朋友，向她倾诉心事，因为毛毛有不平凡的本领—...

黑暗中闪烁着你的光 我不知道，你来自何方 看起来你那么近又那么远
我不知道，你叫什么 随便你是什么
这是一本讲述倾听、时间的书，虽以儿童文学为标签，但仍然不能忽视它的魅力，一种带有预言性的，讲述了我们现代社会中逐渐迷失时光与生命的话语，重述我们已不会倾听，也不知...

购于2012-07-17当当网，
11.80元。购书很久，看了二十来页就搁置了。直到前两天看了一个书籍推荐视频，再次激阅读欲望。本着“消灭库存”的心态，在已购书籍中选了六七本较好阅读的书，开始了自我充实。《毛毛》就是其中一本。本次阅读始于2017年4月24日23点43，结束...

用很快的时间看完了《毛毛——时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事》，故事本身就非常吸引人，加之作者描写形象生动，以及整部作品反映出的“爱”之主题和社会批判性，令一个老师深受感触。
最开始是惊奇于吉吉的想象力，然后逐渐进入了深入骨髓地痛中，作者用童话的形式把

...

不得不说，这是个看了开头就一定会知道结局的故事。但是还是会想要去看看，这个勇敢乐观的小女孩是如何打败灰绅士，如何拯救了自己的朋友。
永远充斥着笑颜不会感到悲伤的毛毛，大概是我一辈子都想成为却无法成为的那类人，她会和成千上万朵时间之花一起吟唱，她会...

德国人一直浸润在哲学的氛围中，所以好像从没有停止过关于本在的思考。
《毛毛——时间窃贼和一个小女孩的不可思议的故事》，李士勋的译本是经过修订的，个人感觉，此前那版是初哥，翻译腔比较重。后来虽然经过了修订，但由于窠臼已成，感觉在语言并没有那么引人入胜，这种高...

[毛毛_下载链接1](#)