

# 萧红小说名篇



[萧红小说名篇 下载链接1](#)

著者:萧红

出版者:时代文艺出版社

出版时间:1996-5

装帧:平装

isbn:9787538709995

20世纪中国小说经典作家全集丛书之一。主编：郭俊峰、王金亭。

作者介绍:

萧红，1911年生于黑龙江省哈尔滨市呼兰区。著名女作家。被誉为“30年代文学洛神”。1935年，在鲁迅的支持下，发表了成名作《生死场》。1936年，为摆脱精神上的苦恼东渡日本，并写下了散文《孤独的生活》，长篇组诗《砂粒》等。1940年与端木蕻良同抵香港，之后发表了中篇小说《马伯乐》和著名长篇小说《呼兰河传》。萧红女士于1942年去世

目录: 王阿嫂的死  
广告副手  
看风筝  
小黑狗  
两个青蛙

.....

朦胧的期待  
旷野的呼喊  
北中国  
呼兰河传

• • • • • ([收起](#))

[萧红小说名篇\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

萧红

小说

中国文学

中国

选集

近代

民国

诗歌、短篇小说

## 评论

看了《呼兰河传》，挺喜欢；《生死场》未看。

-----  
是出国之前买的，一套三本来着，封皮什么样已经记不得了。有的地方看着看着就不敢看下去了，知道会是悲剧。

-----  
这个版本印刷错误颇多。

-----  
老版本显然要厚些 扎实些

-----  
散文化小说，性情中人，好文字

-----  
不是天才作品，但文字里有天才的气息～

-----  
忘了当初读的是不是这个版本的，记忆中留下的，是她笔迹下朴实又愁苦的东北农村人家。

-----  
是我看过的那个时期写的比较差的小说了。

-----  
读的是2003年版的。大学写论文时就看过她的文章，不止是同时期女作家作品中的精品，跟男作家的作品比也毫不逊色。怪不得鲁迅那么赏识她。

-----  
逐渐喜欢上萧红了

-----  
萧红的文章，平实，除了呼兰河传之外，别的总有点浅显。

-----  
感觉如果萧红生活在现在更适合去写侦探推理小说。生活在那个战乱的年代，给了她许多悲惨的素材。她的小说多是自己身边的人和事，小说里的景色描写很美，尤其是后花园那段，仿若时间永远停留在小时候繁茂的时刻，但是残酷的岁月改变了一切，人死了

，院子也破落了。个人觉得中长篇写的不错，短篇有些云里雾里，可能是火候还不到吧，可惜了，英年早逝，不然也是文坛巨擘。

-----  
萧红的东西太沉重了。看多了喘不过气。

-----  
萧红苦难的一生体现在她苦难的文字里。不适合心情沉重的时候看QAQ

-----  
因為聯考試卷上有蕭紅的小說，讀了之後認為构思、敘述都很別致遂看了此書，不料拿到的似乎是盜版，而且不得不承認，裡面的任何一篇我都讀不懂。

-----  
可怜的家伙，萧红活在那个时代是她的不幸！但是只有在那样的环境下才有这样的文字  
.....

-----  
苍凉的气息，寂寞孤独的伤感。领略了她的散点化写法，以及她对乡村、生命的热爱和同情。大量的象征比喻拟人，也让人印象深刻。

-----  
呼兰河

-----  
[萧红小说名篇\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[萧红小说名篇\\_下载链接1](#)