

梅兰芳周信芳和京剧世界



[梅兰芳周信芳和京剧世界 下载链接1](#)

著者:沈鸿鑫

出版者:汉语大词典出版社

出版时间:2004-11

装帧:平装

isbn:9787543210592

作为艺术界的伟人，梅兰芳和周信芳不仅在艺术方面具有令人震憾的魅力，而且在他们身上还透射出一种人格的力量。这也是他们之所以被世人敬仰和热爱的原因。梅、周不仅有精湛的艺术，而且具有高尚的道德和情操。梅、周都是伟大的爱国者，他们的一生经历了祈动荡和历史的沧桑，不论在何种历史条件下，他们热爱祖国、热爱人民的一颗赤子之心始终如一。抗战时期，梅兰芳蓄须明志；周信芳演出救亡戏剧，都表现出了可敬的民族气节和爱国情操。他们都是德艺双馨的艺术家。他们把艺术看作自己的生命，把自己的毕生精力都献给的京剧事业。他们为人正直，谦虚宽?

作者介绍:

作家，文艺、戏剧理论家，研究员。笔名洪欣、沈默等，1939年生，江苏苏州人。1961年毕业于华东师范大学中文系，1963年上海戏剧学院研究生毕业。曾任上海市剧目工作室干部、上海市文化局创作评论组副组长、《上海文化艺术报》编辑等职。现为上海艺术研究所研究员、《中国京剧史》下卷主编、《中国曲艺志·上海卷》编辑部副主任。系上海市作家协会会员、上海市戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员。长期从事文艺评论、戏剧和艺术史论研究以及散文、传记文学、电视文学的创作。出版、发表著作、作品600万字左右。著作（含合著）有《戏剧创作漫谈》、《中国京剧史》、《周信芳评传》、《周信芳传》、《中外戏剧名篇赏析》（上下册）、《上海百年文化史》、《上海艺术史》、《元曲三百首辞典》等多部。著作、作品曾获中国图书奖、“五个一工程”奖、全国优...

目录: 前言

- (1) 梅周同庚, 生于甲午
- (2) 梨园子弟, 一北一南
- (3) 祖师爷没给饭碗吗?
- (4) 从七龄童到麒麟童
- (5) 梅周在喜连成同科搭班
- (6) 迷恋谭派, 闯荡北国
- (7) 梅兰芳登科中“探花”
- (8) 投师王瑶卿, 与老谭同台
- (9) 在“海上新空气”中追随前贤
- (10) 齐如山慧眼识梅郎
- (11) 梅兰芳唱红上海滩
- (12) 初进丹桂第一台
- (13) 养鸽子、种花与学画
- (14) 年轻的后台经理
- (15) 《贵妃醉酒》·古装戏·时装戏
- (16) 周信芳爱读书
- (17) 梅兰芳的黄金拍档
- (18) 梅兰芳东渡扶桑
- (19) 南通“梅欧阁”的故事
- (20) 《乌龙院》与《追韩信》
- (21) 梅周初上银幕
- (22) 力拔山兮的《霸王别姬》
- (23) 结识田汉, 加入南国社
- (24) 多方开拓的五年
- (25) 梅与孟小冬的恋情
- (26) 麒马合作
 - (27) “四大名旦”, 以梅为首
 - (28) 《龙凤呈祥》与《封神榜》
 - (29) 四大名旦和四大编剧
 - (30) 麒派的形成
 - (31) 周信芳的罗曼史
 - (32) 梅兰芳精心筹备访美演出
 - (33) 巡演美国获极大成功
 - (34) 梅荣膺文学博士学位
 - (35) 周信芳与伶界联合会
 - (36) 梅兰芳创办国剧学会
 - (37) 从演《抗金兵》到蓄须明志
 - (38) 移风社与麒派“发烧友”
 - (39) 《清风亭》与《斩经堂》
 - (40) 鲁迅评论梅兰芳
 - (41) 梅兰芳赴苏联演出
 - (42) 大师与大师的会见
 - (43) 歌台深处筑心防
 - (44) “万人空巷”《文素臣》
 - (45) 梅重新组班, 并拍摄《生死恨》
 - (46) 周与田汉畅谈平剧改革
 - (47) 梅兰芳与程、李二弟子
 - (48) 黎明之前
 - (49) 沐浴在春风里
 - (50) “移步不换形”引起麻烦
 - (51) 梅兰芳撰写《舞台生活四十年》

- (52) 驰骋舞台，老当益壮
 - (53) 梅周在朝鲜战场同台演出
 - (54) 小镇上来了大角儿
 - (55) 拍摄影片《梅兰芳的舞台艺术》
 - (56) 崇高的荣誉
- 梅兰芳周信芳舞台生活五十年纪念
- (57) 加工剧目，拍摄《宋士杰》
 - (58) 再访东瀛
 - (59) 周信芳率团访苏
 - (60) 梅的最后一作《穆桂英挂帅》
 - (61) 《海瑞上疏》与《海瑞罢官》
 - (62) 《游园惊梦》搬上银幕
 - (63) 编演新戏《义责王魁》和《澶渊之盟》
 - (64) 周信芳和他的学生们
 - (65) 巨星陨落
 - (66) 《周信芳的舞台艺术》的拍摄
 - (67) 周信芳在“文革”前和“文革”中
 - (68) 永远的纪念

梅周年表

主要参考书目

· · · · · (收起)

[梅兰芳周信芳和京剧世界 下载链接1](#)

标签

沈鸿鑫

梅兰芳周信芳和京剧世界

戲劇

待归类

评论

喜欢梅、周二老板的可以看一看，本书多是记录当时事实，资料挺多。

[梅兰芳周信芳和京剧世界 下载链接1](#)

书评

[梅兰芳周信芳和京剧世界 下载链接1](#)