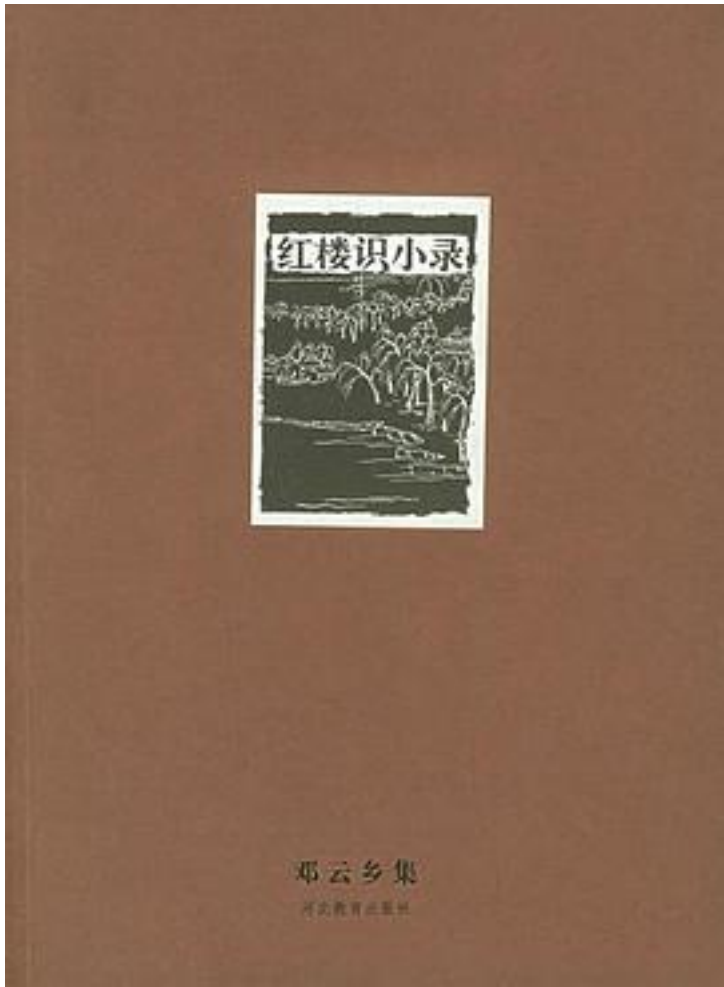


# 红楼识小录



[红楼识小录\\_下载链接1](#)

著者:邓云乡

出版者:河北教育出版社

出版时间:2004-01

装帧:平装

isbn:9787543453319

《红楼识小录:邓云乡集》：所谓“谁解其中味”，《红楼梦》中许多“味”都从小物中来。邓云乡先生学识广博，《红楼识小录:邓云乡集》从书中的小物说起，将因年深

岁改，今人已难考实的许多事物加以描述，仿若一座别致的博物馆。云乡先生以小识大，汇释难懂之物、费解之事，包含经济、交通、民俗、工艺、营造、园艺、饮馔等范畴，将《红楼梦》细展于读者面前。本文集收入先生《红楼识小录》《红楼风俗谭》《红楼梦导读》《红楼梦忆》，互相印证，必可收获至丰。

作者介绍:

邓云乡教授，学名邓云骧（1924.8.28----1999.2.9）山西省灵丘东河南镇人。青少年时期，先后在北京西城中学、师范大学和私立中国大学求学。1947年毕业于北京大学中文系。先后任教山西大同中学，天津中学。新中国成立后，在北京中央燃料工业部工作。1953年10月起，先后在苏州电校与南京电校教书。1956年1月在上海电力学院教书，至1993年退休。

邓云乡教授自幼受中国传统文化熏陶，具有深厚文史功底。学识渊博，兴趣广泛，善于思考，勤于撰述。退休后，以其亲身经历的事件或与他有涉的人，或事缘为诱因，或描绘与时代生活息息相关的经济、文化、民风民俗之变化，或明清以来文人文事钩沉，探究众说纷纭的历史文化现象，潜心著书。著有：《燕山乡土记》、《北京的风土》、《红楼风俗谭》、《北京四合院》、《清代八股文》。还有散文集：《书情旧梦》、《秋水湖山》、《花鸟虫鱼》、《吾家祖屋》。

目录: 银锭与夹剪

银块种种

制钱

黄金·金价

金饰·虾须镯

黄金器皿

当头·当铺

当票

死号

大廊

大庙

大庙风貌

凤姐放账

高利盘剥

抄家

抄家清单

清代各种查抄

黛玉进京

释轿之一

释轿之二

驮轿

骡车

车和骡

车围·车垫·挽具

演变和乘客

薛蟠旅行

大车·长行骡子

走骡

拜影

.....

· · · · · (收起)

## 标签

红楼梦

邓云乡

民俗

文化

红学

历史

中国

红楼

## 评论

2013年7月12日把这本书带到了办公室，断断续续地读了一些，后来就停下来了，前几天从头开始，终于没再半途而废。本书可以加一副标题《曹雪芹时代的北京》，以后如果真的发明了时光机，有人想穿越到清朝去拜会曹雪芹，事先应当做的功课之一就是熟读本书。

-----  
与其纠结人物面貌，不如看看那些实体可证的物件。

-----  
杂学旁收，制度名物，闲将风月评说。。

-----  
话说某剧组，不从小处下功夫，何以见大啊...

-----  
解决了我的许多疑难，当为满分。邓云乡所谈风物风俗，后人固然可用文献来考据，但那些非亲历者不能写出的鲜活细节及时代氛围是无法得到的，这是此书的不可及处。

-----  
“不贤者识其小也”。

-----  
私以为红楼梦里面的东西比故事有意思

-----  
红楼梦的注解是仅次于红楼梦本身好看的书。

-----  
I207.411/0436

-----  
【在 @雨枫书馆 翻书260】作者以小识大，汇释难懂之物、费解之事，包含经济、交通、民俗、工艺、营造、园艺、饮馔等范畴，将《红楼梦》细展于读者面前。邓云乡这套文集和周作人自编文集，应该是当年 @河北教育出版社 从内容到装帧都很出彩的作品了。大约2004年在将台路书店买到《红楼梦忆》，读完后对这套书就惦记上了，但是直到今年才买到了绝大部分，《宣南秉烛谭》《燕京乡土记（上、下册）》没有买到，继续惦记着……家里有书，心中不慌，慢慢看吧。

-----  
无意中看到这本书，可以视为红楼梦小百科，对书中涉及的风土物件详细介绍，写的很有意思，而且我一直对古人的生活状态感兴趣，电视剧涉及的总归不靠谱。作者博古通今，旁征博引，很好看。

-----  
补标记，和风俗谭有内容重合

-----  
都在传神阿堵中。值得重读。

-----  
濃濃趣味

-----  
什么都不说了。必须满分

-----  
的确不错。一看就是老人写的书。举重若轻，清楚得很。  
看完这本书，对红楼梦终于有了点兴趣。算起来红楼梦完整的只看过一遍。一直没觉得有多大趣味。前几天看越剧红楼，贾宝玉毫无阳刚气，哭得让人作呕，比小说里还不如，更是作恶。看了这本书，觉得回家后还是可以看看。以后营建自己的书室，收藏红楼梦，启功和邓云乡的书一定都要配套收藏。

-----  
钻心。。的。。想读。。

-----  
谈民俗，谈红楼，很少人能象这班老东西了。

-----  
好玩。

-----  
就这种 小老头.....喜欢

-----  
[红楼识小录\\_下载链接1](#)

书评

《红楼梦》从第一次开始读到现在已经好多遍了。但是对于书中清代的民风民俗还是知晓甚少。邓云乡作为电视剧《红楼梦》的民俗编剧，在两本牛皮封面地小书中，详细地谈了清代康乾时代地社会风貌，传统习俗。如果喜欢读《红楼梦》的人，可以看一看。对书中的细节描写会有更深刻...

-----  
买这本书的时候是2010年夏天，当时实习的休息日没有什么地方可以去玩，宿舍附近又一个很小的新华书店，就去那里玩儿，无意中翻到了这本书，当时看到第一章关于银夹剪的描写，就被吸引住了，那个夏天把这本书读了好几遍，实在是太喜欢了，最后原价入手。这本书是我关于民俗类读...

-----  
[红楼识小录 下载链接1](#)