

动物画技法基础入门



[动物画技法基础入门 下载链接1](#)

著者:

出版者:中国画报出版社

出版时间:1999-11

装帧:平装

isbn:9787800244902

作者介绍:

目录: 目录

一 概述

二 作画工具及保管方法

三 基本常识

执笔方法 用笔方法

用墨与用色

四 绘画技法的运用

白描法 渲染法 紊 法

没骨法 泼墨法 破墨法

积墨法 点墨法 冲墨法

冲水法 皱纸法 胶矾法

喷弹法 仿古法 湿画法

秃笔法 洒盐法 反衬法

五 临摹与写生

临摹 写生

六 动物画的创作与构图

七 松鼠的画法

八 水牛的画法

九 小熊猫的画法

十 兔子的画法

十一 鹿的画法

十二 猴子的画法

十三 羊的画法

十四 马和驴的画法

十五 大熊猫的画法

十六 作品选登

十七 名家名作欣赏

· · · · · (收起)

[动物画技法基础入门](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[动物画技法基础入门](#) [下载链接1](#)

书评

[动物画技法基础入门 下载链接1](#)