## 魏晋风度



魏晋风度 下载链接1

著者:宁稼雨

出版者:东方出版社

出版时间:1992-9

装帧:平装

isbn:9787506002424

本书描述了一幅活的魏晋文化风貌图,与其他研究著作不同的是本书以魏晋人物的生活言行以描述主角的地位,在尽量客观地介绍史实的情况下,梳理出各种生活行为与文化 背影间的内在联系。从言行、品藻、文化、玄学、佛学、文学、风俗、人生态度等方面,系统论述了"魏晋风度"这一引人遐思的课题。

作者介绍:

目录:序

引言

魏晋世家大族的优越感

)门第的形成与大族的表现 )从行为表现看门第的历史贡献 )门第观念与世族行为

士人言行与南北文化异同·) 南北政治对立情绪 .) 南北学术凤气异同

- (三) 南北语言流变 (四) 其它方面
- 士人言行与人物品藻 -) 汉魏以前的人物品藻 -) 东汉士人在人物品藻中的表现 E) 魏晋士人在人物品藻中的表现

- 四、士人言行与魏晋玄学 (一) 玄学的产生及其历史评价 (二) 历历在目的思辨精神 (三) 从士人言行看若干玄学基本问题

- 五、士人言行与魏晋佛学 (一)魏晋佛学的背景与概况 (二)从士人言行看魏晋佛教的基本情况 (三)从士人言行看佛学与玄学的合流

- 从生活行为看魏晋文人个性 一)形成魏晋文人个性的主客观条件 上)士人言行与自我意识 上)魏晋文人的个性活动 日)魏晋文人的个性交往

- 七、士人言行与魏晋文学艺术 (一) 从士人言行看魏晋文学艺术思想 (二) 从士人言行看魏晋各种文学艺术形式的发展 (三) 士人言行与文人集会活动

- 从士人言行看其审美人生态度 )中外贤哲对人生审美问题的认识 )魏晋人审美人生态度的思想渊源与精神实质 )审美人生态度的表现

九、士人言行与魏晋风俗 (一) 服药 (二) 饮酒

- 服饰
- 博戏
- · · · · (收起)

魏晋风度 下载链接1

## 标签

历史

魏晋南北朝

文化
魏晋风度
文人
人物
魏晋
飘逸
评论
哎服药,饮酒,服饰几乎全文摘抄鲁迅先生不知当怎么说。
 普及

作者希望还原魏晋人物的原型,将史实套用在理论框架之类的研究方式颠倒过来,其实完全没有做到,所谓运用理论构建时代风貌,其实说白了就是引用名人名言来证明自己的观点。 适合小学生或者初中生读,作为魏晋南北朝史的普及读物会很好! (最后一句没有讽刺的意味,真的!)
平铺式学问,把世说新语里几乎显而易见的内容用白话给你讲一遍。拿给小朋友当拓展知识面的普及读物可还行,学术著作的标准来衡量就略显差劲了
此书前后花费六个小时通览,殊觉不值。构文不畅,用典繁复,摘引基本无出《晋书》和《世说新语》,偶有闪光处,如非李泽厚则必佛头先生。思想平平,无非以今解古,串译史书的旧套,且字里行间时露陈腐之气。桓温有悍妻或然,而所谓"女人的痼疾——妒忌"(84页)无异恶臭,兄台绿帽高戴时请千万自省肚量;"卿卿我我"本自天然,又何必乱弹"爱情至上主义"之滥责(160页)?王岳川教授曾告诫,读书的精力宝贵,宁吃仙桃一口,勿啃烂杏一筐。信以为然。
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
普及知识普及知识=)

干货较多,对了解魏晋时期社会风貌挺有帮助。

魏晋时代,风云际会,人才辈出。尽管政治上属于中国历史有名的黑暗时期,然而却是 思想史上大放光彩的时代。那是人类思想最为自由的时代,曹操,嵇康,陶渊明,王羲之。。。光是想想那些名字,就令人心情激荡,常常憧憬着,要是能生活在那个时代,那是多么令人兴奋和自豪的事儿?

魏晋风度 下载链接1

## 书评

魏晋风度是个颇具魅力的话题。在这本书中,宁稼雨先生致力于为读者"描述一幅活的魏晋文化风貌图"

。他使用丰富的史料,梳理出魏晋文人各种生活行为与文化背景间的内在联系。从言行 、品藻、玄学、佛学、文学、艺术、风俗、以及文人个性和人生态度等方面,系统地论述了"魏晋风...

魏晋风度 下载链接1