

鹤林玉露



[鹤林玉露_下载链接1](#)

著者:罗大经

出版者:中华书局

出版时间:1983-08

装帧:平装

isbn:9787101017670

《唐宋史料笔记:鹤林玉露》作者罗大经（1196—1242）字景纶，号儒林，又号鹤林，南宋吉水人。宝庆二年（1226）进士，历仕容州法曹、辰州判官、抚州推官。在抚州时，因为朝廷起起矛盾纠纷被株连，弹劾罢官。此后再未重返仕途，闭门读书，博极群书，专事著作。大经有经邦济世之志，对先秦、两汉、六朝、唐、宋文学评论有精辟的见解。著《易解》十卷。取杜甫《赠虞十五司马》诗“爽气金无豁，精淡玉露繁”之意写成笔记。

作者介绍:

目录: 甲编
自序
卷之一
解经不为烦
手九经
倒句
如字训而
汴州诗
丑父纪信
因谗赐金
世短意多
兹为年
落帽
四胜
兵粟
守城
三事相
范石湖使
常调官
天象
官省钱
民兵
文
辛幼安词
大人
卷之二
大承气汤
鲁隐公
女富
货色
孙吴
利市
诚齐谒紫
前辈勤学
仕宦归故
主丈
苏黄遗文
池鸥
子弟为官
子
农圃渔樵
柳诗
进青鱼

郎当曲
刘赠官制
州之变太极
无极客鸚鵡
薛言鸚鵡
贺雪表
汉宫诗
夜绩障泥
狐裘脉
心脉若翁
吾翁之三
卷之元侍讲
庆惠卿表
吕事翻覆
世苏孙女
二了翁录
达贤算数
大论菜
晚学诗
九日诗
好人好事
盗贼脱身体
制词失体
生成吹嘘
齐秦客
畏况
劝行乐表
秀州刺史客
南轩六诗
族谱引
幸不幸
德行科
记梦诗
忍事三纲
五教罪人
二利害小
利无小蔡泽
吻范月句
江建茶
救荒白
苏宝
于长
唯羲
字辈志节
前勉邑宰
诗平
常易
简乾梦
大

卷之四
词科
透脱
对垒
李
买砚诗
孤独鹤
朱文公词
邓友龙使虏
诚齐退休
绍熙内禅
竹夫人制
骂尸虫文
举刘郡守
制置用武臣
男子妇人拜
马谏
唐子西诗
清廉
西湖长
春秋书国灭
陆放翁
席地
蝶粉蜂黄
戒色
小官对移
试进士见
卷之五
相字音厮
格天阁
易六卦
放鱼诗
杜范文正
诗蟋蟀
人事天命
涪陵樵夫
胡忠简碑
秦誓
荆公见濂溪
吕秦牛晋
景公颜子
诛篡寡
学仕
宝臣
饥寒
无垢廷对
浦鸥
苏后湖
倭
释鼓
读书
松石
取守
鸥雁

石牛洞诗
扈载影
神形叔
李方六
卷之章
玉山词
作文速
象郡送行诗
廉买客
容南客
宰相
紫败素
王梅溪
太子参决
韩柳欧苏
使虏辞乐
贺和戎表
士卒畏爱
师友制服
斩桧书
简齐诗
伯夷传赤壁赋
留后门
十铭
诗用字
付与天地
读易亭
漂母
猴马
经界
乙编
自序
卷之一
高宗配享
紫窄衫
非孟
匹士光国
不交近
王定国赵德麟
妇喻
南轩谏虞丞相
朱文公论诗
税沙田
诛曦诏
古人字
静重
问寝龙楼
自家他家
冬至奏对
诗家喻愁
经总钱
论语
本政书
一兀子宗子

六和塔诗
湖州生祠
黄陵诗
卷之二
红友
韩平原客
鸥
老瓦盆
去妇词
杨太真
杀人手段
诗互体
陈黄送秦少章
住山僧
奏疏贵简
门居交形
废心用形
谪量移
隐士出山
批答援引
物畏其天
诗用助语
存问逐客
野服
而已失官
函首诗
前褒后贬
春风花
旌忠
三将
彤庭分帛
卷之三
陈子衿传
以学为诗
活处观理
祝寿
至人
血山
吾心如秤
韩范用兵
天佑忠贤
齐人归女乐
张魏公讨苗刘
赠头陀诗
桃锦柳锦
村犬
谢昭雪表
末世风俗
五百弓
白羊先生
东坡文
叔世官吏
宰辅久任
安乐直钱多

借助夷狄
东坡书画
糕字沙
博浪胸次
诗人四
卷之兵
养天棘
家乘
牒钱
有若寨
无字公帖
朱文再遇
毕犯古人
诗孺子图
徐真子
玄将帅
责兴十策
中死
月下傅杯诗
题贫乐图
竹
雍公士
诗兴
荆公议论
诗祸
功成不受常
四老安刘
安子文自赞
钓台诗
卷之五
运宫望祭殿
就齐诗
大臣赐家
来苏渡
一钱斩吏
西山生祠
陵苗监正
文章邪
云日对老
佛本于鼠
猫捕鼠鸣
转丸鸣镝
古妇人
碑铭
戒更革
潘默成
诸葛武侯
肴核对答
初筮谒郡
柔福帝姬
鬻祠

二守
黄约
断决
臣主
熨道
檀弓
卷之
兄弟
女戒
二老
汉二
风香
示俭
识字
万卷
汤武
景不
始皇
一联
乌石
监事
雨晴
善师
子家
中兴
晏先
老师
无思
养养
了死
丙编
自序
卷之
晚唐
诗叠
应世
韩璜
伯夷
擒虎
白警
虞宾
信美
朱温
诗文
真正
大悲
大十
落英
方朔
高宗
病诗
遮莫
花

蓬伯玉
三诗词
檳榔
曲端
识真少
放心
山谷八字
茆禽兽
象山棋
汉文帝葬
临终不乱
笼鸟水萍
文章
尹少稷
陈汤论
飞吟亭诗
西为尊
唐再幸蜀
勤有三益
黄棉
堂食二
卷之事
论生命
生方士
三足傅
不谈话
蟹胥月
用兵
文章有体
辛卯火
蕲王夫
少陵可
姜白石
玉山知
御史八
老卒回
罚却倚
诸侯藩
无官御
邵蔡数
松竹句
诸葛成何事
尤乐
大字成
大圣豪
婺州鷹
茶瓶汤
吾无乎
蝗
曹操冢
半两钱
观山水
古雨

建炎登极
江西诗文
以俗为雅
浸假墓
伊尹对酒诗
乐天句
容齐奉使
九为究
静坐
落梅诗
受禅赦文
文繁简有当
古人无忌讳
玉牒
奉使见留
四虫
鹤林玉露
诸贤气象
心思
卷之四
蔡攸辞酒
酒有不常
物产报怨
以德讲和
中兴死饥寒
志士罪人
释儒先见
气之静日长
山卷之五
谢肉牒
日本国僧
杜陵论孔明
龙洲诗联
圆觉盛事
淳熙子房
张西
东齐夫人
诚书
为吕臣
苏黄谪
张林语
阿附
犬
南中严洞
傅公谋词
冬狩行
举事轻捷
周文陆诗
范云
置青柜
丈二爿

慈湖诗
杨存中逐吏
洲明雪
不忘山林
不知心
元载
陆氏义门
妇
梅溪二瑞
多景楼诗
广右丁钱
胡忠简上书
卷之六
光福德
文章性理
花卿歌
杜陈诗
骑牛诗
得鬼力
方寸地
绘事
除目损道心
缕葱丝
士于家
用兵吉
诗不拘
尤杨雅
韩平原
莽大夫
李杜
交情世
山居上梁文
听谗诗
画马
风水
南轩辨梅溪语
道不远人
附录一
罗大经生平事考
附录二
鹤林玉露版本源流考
附录三
诸书题跋
· · · · · (收起)

[鹤林玉露_ 下载链接1](#)

标签

笔记

古典笔记

罗大经

鹤林玉露

古典文学

古籍

历史

中华书局

评论

这样阴沉沉的天，躺床上读这个真是享受

山靜似太古，日長如小年。

校点质量很高。

2009年10月22日
上海图书馆。猴马：唐明皇时，教坊舞马百匹，天宝之乱，流落人间。魏博田承嗣得之，初不识也，尝燕宾僚，酒行乐作，马忽起舞，承嗣以为妖，杀之。昭宗养一猴，衣以俳優服，谓之“侯部头”。朱温既篡，引至坐侧，自裂其衣，温叱令杀之。呜呼！明皇之马，有惶於昭宗之猴矣。（P110）风香：杜陵诗云，“色虽臭腐食风香”。色虽臭腐，用仙家王方平事。独“食风香”三字，解者不注所出。余观佛书云，凡诸所馱风与香等。意杜陵用此。（P212）日本国僧：予少年时，於鍾陵邂逅日本国一僧，名安觉，自言离其国已十年，欲尽记一部藏经乃归。念诵甚苦，不舍昼夜，每有遗忘，则叩头

佛前，祈佛阴相，是时已记藏经一半矣。夷狄之人，异教之徒，其立志坚苦不退转至於如此。…僧言其国称其国王曰“天人国王”，安抚曰“牧队”，通判曰“在国司”，秀才曰“殿罗罢”，僧曰“黄榜”，砚曰“松苏利必”，笔曰“分直”，墨曰“苏弥”，头曰“加是罗”，手曰“提”，眼曰“媚”，口曰“窟底”，耳曰“弭弭”，面曰“皮部”，心曰“毋儿”，脚曰“又儿”，雨曰“下米”，风曰“客安之”，盐曰“洗和”，酒曰“沙嬉”。（P304-305）缕葱丝：有士夫於京师买一妾，自言是蔡太师府包子厨中人。一日，令其作包子，辞以不能。诘之曰：“既是包子厨中人，何为不能作包子？”对曰：“妾乃包子厨中缕葱丝者也。”（P337）

宋人笔记中我最爱的一种。内容广博，史事、语录、诗话皆有可观。庆元侍讲、太子参决、绍熙内禅、中兴讲和等数则，史料价值自不待言。长于议论，然考证亦不苟为。诗话每多新见。语言也清新显豁，尤难得。王瑞来的点校，非常好。

女尼岭头捻起的那支花永远鲜活。通读一过，觉得记载的杂七杂八，格调实在不算高。中下层士人随笔集，光怪陆离的中古世界。王瑞来的校点很好。

很好看

类似古代文艺青年的微博。还是很有趣的，果断五星的书。

我挑好玩的细读，没什么兴趣的就跳过去~

理学家的迂阔时有显现，但见识和趣味都不差。值得一读。

能记事，善议论，可称笔记上品。

还是容斋随笔更好看一点

山靜似太古 日長如小年

很好，一方面有不少理學的材料，還有北宋名人逸事的材料。整理也清楚。補個讀書記。順便也翻到了需要的內容。

读完笔记体著作，总感觉学到了点什么，又总感觉什么也没学到。

历史笔记还是读这繁体竖排有感觉.喜欢山静日长的文字…

王瑞来先生的点校五星

玩无限多的数据库以后才能警惕数据库

内容丰富，谈诗，议论等比较精彩，有理学韵味，其他多南宋朝野轶事，尤其喜欢“山静日长”条。点校质量高，为点校者大学毕业论文，其后又有增补，附录考证颇见功力。

配合无注释版本读的

[鹤林玉露 下载链接1](#)

书评

挑了一些比较好的做了笔记和注释以及自己的心得，略长，共两万余字，对古典文化有兴趣，但是不习惯在繁琐的古籍中翻阅的，可以看别人的笔记，仔细看过以后，是能收

获一些的吧。先是发在论坛，在豆瓣看不如论坛方便，有兴趣的可以移步<http://bbs.iwuxia.com/forum.php?mod=forum...>

很可爱的书 笑 真的好八哦 罗大经同志绝对是个很强的八卦人士 什么都八雅俗都无所谓 很多很可爱的小故事 整本看完 会笑的很开心。
其实古人是很有幽默感的。其实文人不一定是迂腐的。如果要我推荐别人看笔记这个一定要看 很多名人趣事 笑

妬婦喻（乙編卷一）
無垢曰：“既請月奉，又受供給，偶然進書，又得受賞，於我心實有不安，此亦本分事，何名之好！貪者往往不曾尋思，此心病也。心病，人安得知？我知之，當自醫。別人既不自知病，反惡人醫病，猶婦人妬者，非特妬其夫，又且妬人之夫，其惑甚矣。”
方朔竊酒...

临睡读《鹤林玉露》消遣。书大一就翻过，那时摇滚青年愣头青还附庸风雅作诗人状，理所应当没读出好处，有印象的是这书名雅致得紧。
这次读前面的点校说明，才知道书名来自杜甫的诗：爽气金天豁，清谈玉露繁。展目一望窗外，现在读正合适。作者罗大经，南宋末年进士，任过几年...

[鹤林玉露_下载链接1](#)