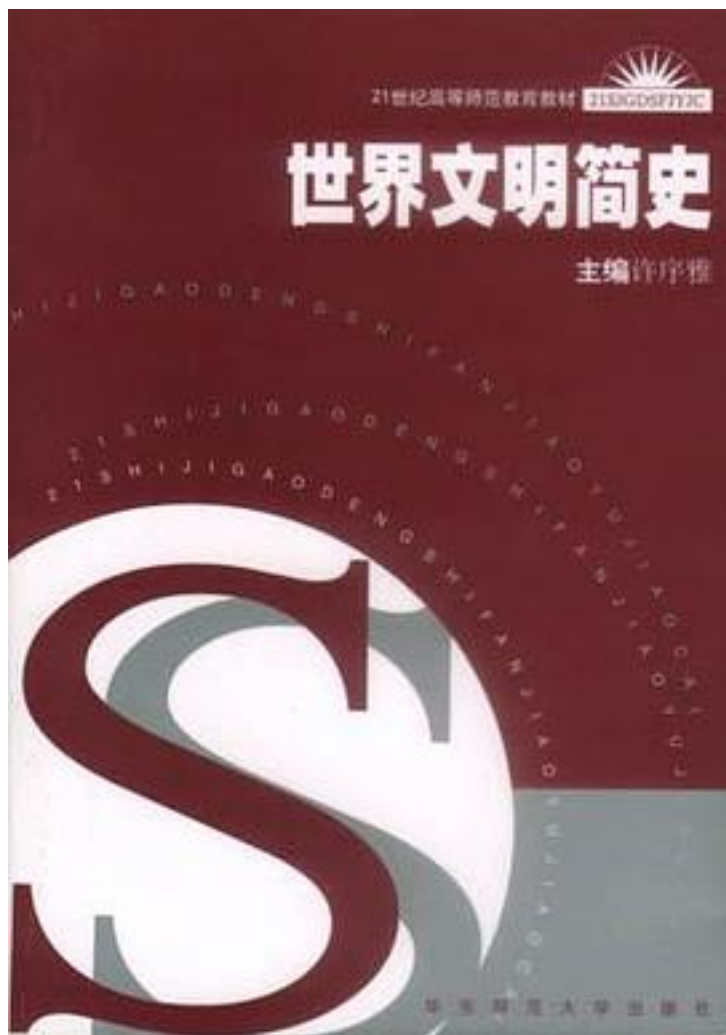


世界文明简史



[世界文明简史_下载链接1](#)

著者:徐序雅

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2002-10

装帧:平装

isbn:9787561730324

本书的写作，缘起于2001年3月华东师范大学出版社以招标方式向国内学术界征求《世

界文明简史》稿子，本书主编许序雅拟定的写作大纲中标。

本书是针对大学非历史系学生撰写的。作者主要通过划分世界主要文明的地域特色，对人类主要文明进行类型划分，介绍人类主要文明的成就、特征和差异，各主要文明对世界文明发展的贡献，勾勒出人类主要文明的发展线索，揭示现代东、西方文明的发展方向，让读者对世界文明的起源、发展和未来的发展趋势有一个大致的了解。如果读者想进一步了解各国历史发展的具体进程，可以补充阅读一般世界通史教材。

本书主编对世界文明类型的划分，主要是希望读者能够尽快了解世界各种文明的特征和各种文明之间的差异，并希冀引起学者们对世界文明类型的探讨。这种划分未必都恰当。这一方面是由于主编的水平所囿，另一方面也是由于世界文明的复杂性。例如，阿拉伯文明发源于阿拉伯贝都因游牧部落。但是，在伊斯兰教兴起、阿拉伯倭马亚王朝建立之后，阿拉伯文明吸收了波斯等文明的因子，已经不是游牧文明了，而更多的显示出其政教合一的宗教特色。所以，本书把阿拉伯文明归入“宗教文明”。如此归类，也不尽如人意。另外，各位作者的写作风格也有差异。对此，本书主编没有刻意去统一，以期读者感受文明的多样性之同时，也感受本书作者的风格。书中不当之处，敬请有识之士批评。

本书由许序雅拟定写作大纲、原则和体例。各章作者为：

绪论、第5章 浙江师大历史系 许序雅

第1—3章 西南师大历史系 胡长林

第4章 浙江师大历史系 郑崧

第6、8章 浙江大学历史系 计翔翔

第7章 山东师大历史系 谭树林

第9章 西南师大历史系 吴建华

全书由许序雅统稿、增删、修改，个别章节作了较大改动。胡长林老师除了执笔撰写了三章外，还对一些章节的写作提出了建设性的意见。本书作者均是教授或博士，大家同心同德，难能可贵。本书吸收了国内外学者的许多研究成果。本书作者尽可能地注明了这些学者的成果。如果没有这些学者的研究成果，本书就不可能问世。

作者介绍:

目录: 绪论
第一章 人类文明的曙光
第二章 大河文明
第三章 地中海文明
第四章 山地文明
第五章 绿洲和草原文明
第六章 宗教文明
第七章 斯拉夫文明
第八章 西方现代文明的形成与发展
第九章 东西方文化的融合与发展
· · · · · (收起)

标签

历史

世界文明简史

教材

普通

宗教

评论

哈哈哈哈哈许序雅的书~明年选你的课，，感觉背你的书记得特别牢

古印度关键词是种姓制、婆罗门教、因果轮回、巩固阶级制度，和唐朝信奉佛教类似，宗教是统治者强有力的武器，伴随着警察、法庭、监狱，为统治者所服务，埃及更早，但婆罗门教和佛教在这方面我觉得更专业吧，专业得禁锢人性，这样或许更少的人造反，我现在看到的是很表面的东西，但古印度关于摩揭陀罗这样的史诗和中国的论语以及西游记很像，中国历史看来很多都是传承自印度，而儒学在中国五千年历史是留下的最深的烙印，佛教相对来看是唐太宗信奉的，但从汉朝开始，“罢黜百家，独尊儒术”一直影响到了民国时期，可谓深远。而雅典文明可比百家争鸣更热闹，可惜很多历史结果都由国情决定，小国寡民的风格就像决定了百家争鸣在欧洲更能成功而影响深远，而在拥挤的亚洲只留下了些许回忆。

书评

[世界文明简史 下载链接1](#)