

一冬无雪



[一冬无雪_下载链接1](#)

著者:池莉

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:1995-08

装帧:平装

isbn:9787539907888

这一卷里收集了池莉的短篇小说。这些作品，以《烦恼人生》为开端，标志着作者写作生涯的重大转折：从试图依据某种规则进行创作，到在真实生活的基础上重建想象的空间。作者的这些小说，被文学评论界做了一种理论概括，叫做“新写实主义”，同时还有“花楼街文化”和“汉味小说”等多种说法。

作者介绍:

目录

烦恼人生

不谈爱情

太阳出世

滴血晚霞

一冬无雪

锦绣沙滩

冷也好热也好活着就好
以沙漠为背景的人与狼

目录: 烦恼人生
不谈爱情
太阳出世
滴血晚霞
一冬无雪
锦绣沙滩
冷也好热也好活着就好
以沙漠为背景的人与狼
以当代为背景的历史掌故
· · · · · (收起)

[一冬无雪_下载链接1_](#)

标签

池莉
小说
中国文学
当代文学
一冬无雪
当代
文学
中国现当代文学

评论

几篇好的如不谈爱情，烦恼人生，锦绣沙滩,太阳出世都很不错，很真实

集合了池莉早期的代表作，值得一读。

大学看的

好

rereading it for the 5th time maybe. so true and yet so cruel

前三篇很好看~~

太阳出世 冷也好热也好活着就好

吴海菁 藏书整理 2008年春节。池莉的，我都有

好久之前看过，记不清了，但池莉就意味着生动

喜欢池莉的风格,很生活很生活.

!!!

其实我不喜欢这类风格的作家，写了半天给我的感觉就是没什么意义

很有女性作家特色

婚姻家庭中的理想、爱情与现实。【目录】烦恼人生 不谈爱情 太阳出世 滴血晚霞
一冬无雪 锦绣沙滩 冷也好热也好活着就好 以沙漠为背景的人与狼
以当代为背景的历史掌故 说与读者 有土地，就会有足迹

很真实，很朴素，却很有韵味。

太阳出世

这本里记得冷也好热也好活着就好和太阳出世，太阳是早期作品

高中读的

池莉的短篇小说。这些作品，以《烦恼人生》为开端，标志着作者写作生涯的重大转折：
：从试图依据某种规则进行创作，到在真实生活的基础上重建想象的空间。

很早前读的，印象不深

[一冬无雪_下载链接1](#)

书评

这本书很生活，很平实。读了不下十遍，因为很好看，很耐看。虽然我还很年轻，共鸣之类的感觉谈不上，但我能感受到这就是生活，中国平常百姓人家的生活。那么琐碎，那么沟沟坎坎，但又是那么耐人寻味。最喜欢第二篇《烦恼人生》。虽然只是印加厚的一天，可又是多少人的...

池莉的文字一如平静止水的湖泊，没有大海之汹涌澎湃，没有江河之源远流长，没有瀑布之飞流直下，宛若一股清泉般清新，流动着一种淡淡的来自大自然的气息。这是我们生活的年代，这是改革开放还在乍暖乍寒，欲说含羞的时代。我能从每一篇文章中看到自己的影子，尤其《一去永不回...

文/环珮空归 1 曾幻想在最为动心的那刻死去，但为了什么终于不能够。
……我望着他，白云遮盖了大地。——池莉
一九九四年冬天，池莉的年纪？我没有去计算。
那个冬天北方还有厚厚的积雪。正月十五的晚上，建安路上挂着的彩灯遮住了两边的人行...

[一冬无雪 下载链接1](#)