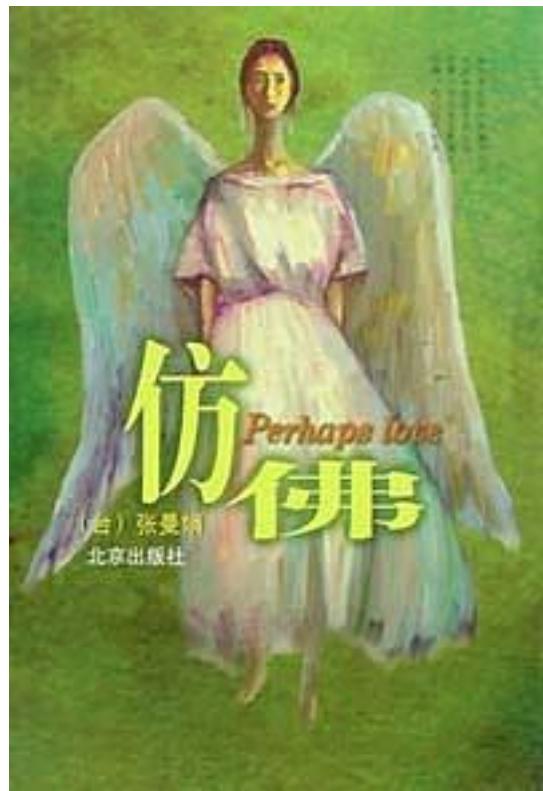


# 仿佛



[仿佛 下载链接1](#)

著者:张曼娟

出版者:北京出版社

出版时间:2004-02

装帧:平装

isbn:9787200043877

城市里吹起一阵春天的风，

这风来自芬芳的山谷，

仿佛，你从来不曾离开。

仿佛，我们仍然相爱。

## 作者介绍:

### 读《喜欢》《仿佛》，品张曼娟的味道/黄倩

还记得第一次读到张曼娟的作品是在几年前，除了惊异她那清澈婉约、温柔无限的文字，更惊异她那张美丽精致的脸。相信没有哪位女作家能在文字与形象上有如此完美的组合。于是开始喜欢张曼娟，喜欢她的文字，喜欢她的味道。

1985年，张曼娟出版了她的第一部小说集《海水正蓝》，在台湾引发了“张曼娟现象”，轰动一时。1990年这本书获得中国时报读者票选的40年来影响最大的十本书之一。

《缘起不灭》是张曼娟的第一部散文集，那是1988年，年轻的张曼娟缔造了在台湾加印上百次的销售纪录。从此，张曼娟的作品，成了读者的最爱，成了畅销书的典范。在1985—1995年畅销女作家排行榜中，张曼娟以第一名的佳绩荣登榜首。在这个过程中，张曼娟继续攻读硕士与博士学位，毕业之后在台湾东吴大学成为专任副教授，教授古典文学。同时，天生丽质的张曼娟成了广播电视节目的主持人、舞台剧演员、化妆品广告代言人……

“从《海水正蓝》时期到现在，已经过了17年了。在这17年中，我的书很幸运地保持畅销状态，这都是要感谢那些在我生命遇到困惑时，总帮着我的人。因为他们，使得我从未对这个世界感到失望。”张曼娟揣怀一颗感激的心。她把朋友的爱化成了一种力量，投入到创作中、投入到教学中。“教学给了我很好的锻炼，使我更勇于面对新的挑战。在那里，我不再是一个畅销书作家，只是一个全新的新人，等候学生评分的老师。教学的工作使我知道了自己的价值与能力。”张曼娟成为台湾最年轻的中文系副教授，更成为学生最喜爱的作家老师。

一直被媒体称为“资深单身女人”的张曼娟，对爱情有着独道的见解：“我觉得我是个幸福的女人，爱情生活是我幸福的一部分。我没结婚，所以我不讲婚姻，而是爱情。没有婚姻经验并不代表我没有感情经验；就算我的情感经验不是很丰富，并不代表我对爱情没有思考。我边思考边体验，边体验边思考……”张曼娟是文学博士，却常被认为是爱情博士，她的梦想就是有一天开设一个爱情私塾，专门给女生男生传道解惑关于爱与情的致理……

不知何时，张曼娟的永远伴着爱情的小说，流传到了香港、新加坡、马来西亚……1999年、2000年她连续两年被马来西亚《星洲日报》的读者票选为“最受欢迎海外十大作家”第一名。凡是有华人的地方，就有张曼娟充满女人味的文字。可喜的是终于有张曼娟最新的小说集在内地出版了！那就是荣登台湾金石堂畅销书排行榜首的《喜欢》和《仿佛》。这两本张曼娟10年来全新创作的短篇小说集，分别在台湾创下了5个月重印33刷和1个月重印24刷的销售佳绩。北京出版社花重金引进了张曼娟这两本最新的畅销书，并进行了全新的包装与装帧，令人耳目一新，也获得了张曼娟本人的赞许。

“假如没有你的允许/我不能说爱/那么，至少我可以说喜欢/是的，我喜欢你/你快要忘记我，而我就来了。——《喜欢》”

“城市里吹起一阵春天的风/这风来自芬芳的山谷/仿佛，你从来不曾离开/仿佛，我们仍然相爱。——《仿佛》”

在张曼娟的文字里，整个世界的繁华，都被拢作一场欢喜。阅读张曼娟，喜欢张曼娟，因为我们从她的文字里，看见走过岁月情伤，却依然单纯如昔的一一自己。

源于《新浪读书》

目录: 斑驳, 但是瑰丽 (自序)

12: 15兰花小馆

一束信

绝情记

桑树唱歌的夏天

架空之城

面包店失窃事件簿

子夜的爱恋脱走

听说你们相爱

仿佛

自己的房间

· · · · · (收起)

[仿佛](#) [下载链接1](#)

标签

张曼娟

小说

台湾

仿佛

文学

随笔

爱情

張曼娟

评论

「兰花小馆，12点15」曾在张清芳的歌里见过，但我最喜欢的故事还是那篇「桑树唱歌的夏天」

对这本没有《喜欢》感情深

我喜欢这个自我的女人

我看的是更早的版本

仿佛你不曾离开，仿佛我们仍然相爱。

记得我看的不是这个版本，封面是绿色的，和喜欢是一个系列  
记得那个“兰花小馆”的那个淡淡的故事。庸俗的我居然以为男女主最后会成为一对~~  
~呵呵，也许是我失误的猜测，让我爱上了张曼娟的文字

我也曾有过在快速的飞翔一般的车厢里涌起的感动。

看完《海水正蓝》就不会再对她其他的作品有感觉

喜欢这个调调的都市爱情

仿佛。你从来不曾离开。

初中寝室必备，我好像没读完

-----  
仿佛爱情,仿佛生活,仿佛日子,就这样过去了.

-----  
仿佛你从未离开过。

-----  
城市里吹起一阵春天的风,这风来自芬芳的山谷,仿佛,你从不曾离开 仿佛,我们仍然相爱  
虽然,他们都说,你从来没有爱过我...

-----  
like it very much

-----  
喜欢《仿佛》。

-----  
这是个让人舒服的女作者，我喜欢她多过亦舒和席慕容。

-----  
剩下的是时光中的秘密。

-----  
送给 李冬萌

-----  
桑树唱歌的夏天

-----  
[仿佛](#) [下载链接1](#)

## 书评

城市里吹起一阵春天的风，这风来自芬芳的山谷，仿佛，你从来不曾离开。  
仿佛，我们仍然相爱。

-----  
至今为止，我都在猜想，到底Puffy是真的存在呢，还是只是我脑袋里出现的一个幻想，每当经过面包店，我都会想起她，就那么的滑过我的生命，没有任何色彩缺绚丽无比，照亮着我的内心。

-----  
并不见得文采如何斐然，故事情节也不见得如何悲情离奇。仿佛就是生活里的故事，在你身边，悄然发生。  
也是很久之前的书了。有时候还是会读这样温暖的文字。有些小女人，却不狭隘。

-----  
虽然这本书已经是很久很久买的，可是有时候还是会拿出来看一下。  
最为喜欢其中的《桑树唱歌的夏天》，一个喜欢树的女孩，和她的树，她的爱情。纯纯的爱，既是对她的树，也是对她的爱人。我也希望有一天我也拥有如桑树般美丽的爱情。  
◦

-----  
很像小时候看日剧的感觉，淡淡的平凡人的感情，但情节有时候又很耐人寻味，能看的出有些构思比较出彩，总觉得有些篇章适合拍成个小短片。  
让我想起小时候，会挑一个没有家长在耳边唠叨的周末，一个人悄悄爬上天台的水库，仰面是一望无际的天空，那么近，伸手可触，又那么远~~...

-----  
[仿佛](#) [下载链接1](#)