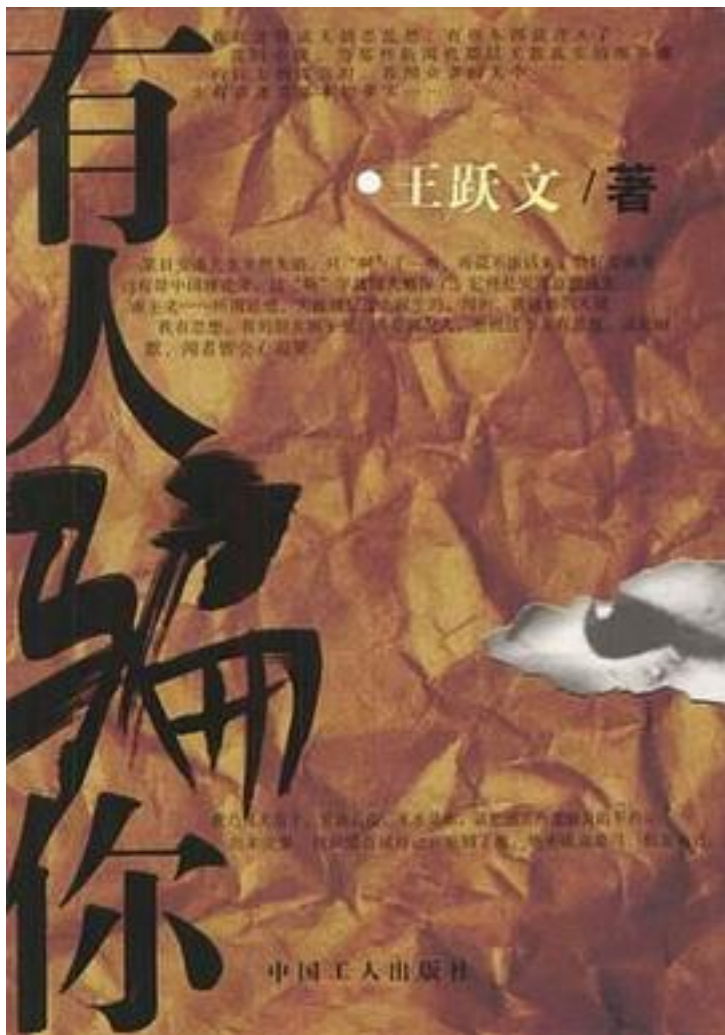


有人骗你



[有人骗你_下载链接1_](#)

著者:王跃文

出版者:中国工人出版社

出版时间:2004-02

装帧:平装

isbn:9787500832478

当年王跃文的《国画》出版，引起了一阵狂潮，而后该书被禁，却吸引了更多的人来寻

找他的作品。随笔集《有人骗你》收集了他近年来在《三湘都市报》、《北京青年报》、《深圳晚报》等全国著名报刊上发表的专栏文章，共一百多篇。这些文章大多从社会生活及历史文化层面着手，见微知著，文笔犀利，可读性极强。

作者介绍:

王跃文，湖南淑浦人，作家。出版有长篇小说/《国画》、《梅次故事》、《亡魂鸟》、《朝夕之间》；小说集《官场春秋》、《没这回事》、《王跃文自选集》、《王跃文作品精选》、《文艺湘军百家文库王跃文卷》等。电视剧本/《龙票》。

目录: 第一辑 常识性困惑

胡思乱想的日子

幽默的代价

常识性困惑

发明一种文本

电脑的幽默

瞎想与胡说

精神原创时代的终结

新闻制作法

匪夷所思

第二辑 替有钱人着急

穷人拿唾沫淹死你

被平均的大多数

替有钱人着急

钱水说

剪不断，理还乱

说句外行话

裙子与经济

信用解码

谁让我们成了白眼狼

第三辑 煞风景事

脸色

你还会哭泣吗

讲点别的

煞风景事

老睡不着

二块七与十几万

权也拳哉

第四辑 不可思议

一道论述题

政府可以打瞌睡

不可思议

所谓德政

屁说

告别道德神话

千古赌场

问候的艺术

第五辑 一种秘诀

别是一番幽默在心头

奥马尔的体面生活

萨氏股崩盘

好色的克林顿与廉洁的施罗德

萨达姆的运气
一种秘诀
伏尔泰和年羹尧
第六辑 中国天天感恩节
仁者·君子·凡人
说一种历史逻辑
越写越偏题
中国天天感恩节
君子与圣训
诏书的变迁
抄几段书
告别英雄
天地与圣人
第七辑 想念一所房子
第八辑 宝贝时代
第九辑 仁勇与忧惧
第十辑 拒绝游戏
第十一辑 生活没有旁观者
· · · · · · ([收起](#))

[有人骗你 下载链接1](#)

标签

王跃文

杂文

社会

散文

随笔

现当代文学

文学

超喜欢

评论

雜文當若匕首，若投槍。

水平参差不齐，有些尖锐的论点，还可以吧

在下读得第一本个人杂文集，除了鲁迅之外的

很不错的，王跃文的杂文

秀出来的照片并不好看，佩服他的勇气，敢于写出官场上的那些事，虽然并不犀利。

2005年2月15号，当时应该是正月初几啊，怎么就会去买书了呢？2月2号，正月二十四，我结婚啊！那几年也很爱买书，只是没有现在读书读的有共鸣而已。近日在百家村收拾书，翻到这一本，就打开又看。跟11年前的心态一样，即便是现在，看到这样的书籍，我想也还是会买来看看的。杂文。高中时候喜欢看《杂文报》，就喜欢读那些批判或是职责或是讽刺官场名利场的文字，快意恩仇啊！其实，现在很多时候再读这样的文字，笑笑也就过了。然后，就没有然后了。不像那时候，恨不得自己也整上几篇文章附和一下。这本集子里，王跃文作家的好多文字也和官场有关，也和现实有关，读来却没有那种讥讽的感觉。有机会看看他的长篇，应该会印象深刻一些吧。但不管怎么说，他的文字，使我的时光没有虚度。Now, 16:14, July 12th, 2016。

字里行间似有无奈，不过那段时间能有这般笔触也不错了。

很小的时候看得书，觉得不可思的事情居然是真的，比如把山坡漆呈绿色冒充草地，以此过了检查。

有些观点确实够味。

实在． 官场必读．

有几篇还是很经典的，比如我就是想不起来了哈哈哈哈哈

特别喜欢王跃文 说话好真 印象最深就是他说这本书和他出的另一本书思想大致相同 买了一个就不用再看另一个了 可能文章会略显迂腐 迂腐这词不合适 应该说 不够新潮 但是有些观念还是深得吾心的

在学校图书馆里翻到的这本儿 反正看得人心里会不平

很真实的还原了这个世界

很写实

[有人骗你 下载链接1](#)

书评

《国画》、《龙票》的作者王跃文前两年出过一本散文杂文集《有人骗你》。当当上介绍说是幽默文集，看这书名也似乎是会幽默，可买来发现被幽了一默。不是说文字不好，只是被我拿来当幽默读，实在无味。严重鄙视当当不负责任的编辑。最近又在书店看到王跃文的散文集，脑子里闪过...

很多评论文章都不错；深刻的揭露了社会发展面临的各种各样的问题；大部分文章都体现作者在为民主和文明法制的呐喊。

又有力度。“中国是一个发生小说的地方”，已经被骗了几千年的中华历史，该怎么着，还怎么着；被人骗着，不是照样活着；被人骗了，你能咋地.....还是继续麻木...

推荐给那写还在念中学的同学们看. 此书特别有杂文的气质,读后会让你明白很多事情. 这书我看了N遍了.如果你觉得鲁迅的东西不那么容易懂,那我就推荐你看王跃文的杂文.

[有人骗你_下载链接1_](#)