

中国化妆史概说



[中国化妆史概说_下载链接1](#)

著者:李秀莲

出版者:中国纺织出版社

出版时间:2000-05

装帧:铜版纸彩印精装

isbn:9787506418096

《中国化妆史概说》以详实的史料、通俗的语言对中国化妆史进行了概述。在历代化妆史部分通过对文物、史料的分析，概括总结了我国女性妆容从上古至清末的发展变迁；在近代化妆史部分对本世纪中国女性妆容变化以每十年做为间隔做总结；在造型篇中融合历代化妆特色进行创造性的妆容设计。全书图文并茂，资料丰富，结合各时代社会背景及服饰特色对中国化妆史作深入浅出的讲解，是广大美容、化妆、形象设计专业人士及爱好者的必备资料。

作者介绍:

李秀莲——

· 学历：

日本东京文化大学毕业，日本资生堂美容专科学校毕业，日本资生堂综合美容研究所师资班毕业；

· 现任：

SHISEIDO美研·教育·公关副总经理，SHISEIDO美容科学技术研究所所长，中国文化大学技术副教授暨实践、世新等院校讲师，中国台湾流行颜色协会理事长，台北市美伦

国际兰馨交流协会理事长，教育部延教班教育访视小组委员暨教材编拟委员；

· 著作：

美容与化妆（台视文化出版），现代美的妆扮（时报文化出版），摄影化妆（扬智文化出版），教育部选定家职适用教科书16册，教育部选定延教班美容·美发教科书16册。

目录: 上篇历代化妆史

前言

上古时代（黄帝～公元前221年）

秦汉时代（公元前221～公元220年）

魏晋南北朝（220～581年）

隋唐五代（581～960年）

宋朝（960～1279年）

辽金元朝（907～1368年）

明朝（1368～1644年）

清朝（1616～1911年）

附录一 中国历史年代表

附录二 中国历代妇女服饰

中篇近代化妆史

前言

一〇年代（清末～1919年）

二〇年代（192～1929年）

三〇年代（1930～1939年）

四〇年代（1940～1949年）

五〇年代（1950～1959年）

六〇年代（1960～1969年）

七〇年代（1970～1979年）

八〇年代（1980～1989年）

九〇年代（1990～1999年）

下篇 古月照今人——造型篇

前言

历代

近代

· · · · · (收起)

[中国化妆史概说](#) [下载链接1](#)

标签

化妆

历史

古代化妆

美容

时尚

化妆史

造型师

服饰

评论

实在太简单了！

[中国化妆史概说](#) [下载链接1](#)

书评

[中国化妆史概说](#) [下载链接1](#)