

建筑设计中的灯光艺术



[建筑设计中的灯光艺术_下载链接1](#)

著者:高履泰

出版者:江西科学技术出版社

出版时间:1997-04

装帧:平装

isbn:9787539009674

本书着重介绍了室内设计的基础，论述了灯光艺术在室内设计中的作用，灯光的表现力、人工光源、灯具和照明方式的艺术效果，灯光艺术处理技法，灯光创造的环境气氛，主要建筑的灯光设计及其实例。为了说明灯光艺术的直观效果，书中提供了多幅图片以供读者领会和参考。

作者介绍:

目录: 目录

前言

第一章 室内设计基础

一、室内设计的目的

二、室内设计的要求

三、室内设计的主要内容

第二章 灯光艺术在室内设计中的作用

一、灯光艺术的作用

二、灯光艺术的体现

第三章 灯光的表现力

一、灯光的空间效果

二、灯光的造型

三、灯光的雕塑
四、灯光的绘画
第四章 人工光源及其艺术效果
一、人工光源的种类和颜色
二、人工光源的显色性
三、人工光源的选用原则
四 人工光源的艺术处理技法
第五章 灯具及其艺术效果
一、灯具的特性
二、灯具的类型
三、新型灯具
四、灯具的艺术处理技法
第六章 照明方式及其艺术效果
一、照明方式的设计原则
二、照明方式的艺术处理技法
三、照明方式的节能措施
第七章 灯光艺术处理技法
一、灯光的流动和静止
二、灯光的对比和同化
三、灯光的强调和控制
四、灯光的层次和平淡
五、灯光和音乐的配合
第八章 灯光创造的环境气氛
一、影响室内环境气氛的因素
二、饰面材料的影响
三、照明方式的影响
四、光源的影响
五、灯具的影响
六、灯光创造室内环境气氛的技法
第九章 各类建筑的灯光设计及其实例
一、住宅建筑的灯光设计
二、旅馆建筑的灯光设计
三、商业建筑的灯光设计
四、饮食业建筑的灯光设计
五、娱乐性建筑的灯光设计
六、影剧院、音乐厅建筑的灯光设计
七、美术馆、博物馆建筑的灯光设计
八、体育馆建筑的灯光设计
附录（一）灯光艺术术语简介
附录（二）参考资料
• • • • • ([收起](#))

[建筑设计中的灯光艺术](#) [下载链接1](#)

标签

建筑设计中的灯光

评论

[建筑设计中的灯光艺术_下载链接1_](#)

书评

[建筑设计中的灯光艺术_下载链接1_](#)