

千家诗评注



[千家诗评注 下载链接1](#)

著者:张哲永

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:1997-07

装帧:平装

isbn:9787561711484

这本五七律绝二体的《千家诗》，影响较广，流传不衰，集中名句为人传诵，诗意为人模仿，情感使人熏染，说明了这本书有一定的长处可供鉴。
一是篇目适中，便于翻阅；二是通俗易懂，便于吟诵；三是取材广泛，不偏门户；
四是按季编排，适合少年。

作者介绍:

目录: 目录

前言

再版前言

三版前言

七言千家诗评注 上

春日偶成

春 日

春 宵

城东早春

春 夜

初春小雨

元 日

上元侍宴
立春偶成
打球图
宫词
宫词
咏华清宫
清平调
题邸间壁
绝句
海棠 明明
社日 食
寒食
江南春
上高侍郎
绝句
游园不值
客中行
题屏
漫兴
庆全庵桃花
玄都观桃花
再游玄都观
滁州西涧
花影
北湖 上兴
漫春 晴暮
春落花
春暮游小园
莺梭
暮春即事
登山
蚕妇吟
晚春
伤春
送春
三月晦日送春
客中初夏
有约
初夏睡起
三衢道中
即景
初夏游张园
鄂州南楼书事
山亭夏日
田家
村居即事
题榴花
村晚
书湖阴先生壁

乌衣巷
送元二使安西
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛
题淮南寺
秋月
七夕
立秋
秋夕
中秋月
江楼感旧
题临安邸
晓出净慈寺送林子方
饮湖上初晴后雨
入直召对选德殿赐茶而退
夏日登车盖亭
直玉堂作
竹楼
直中书省
观书有感
泛舟
冷泉亭
赠刘景文
枫桥夜泊
寒夜
霜月
梅
早春
雪梅 (其一)
雪梅 (其二)
答钟弱翁
泊秦淮
归雁
题壁
七言千家诗评注下
早朝大明宫呈两省僚友
和贾至舍人早朝大明宫
和贾至舍人早朝大明宫
和贾至舍人早朝大明宫
上元应制
依韵恭和御制上元观灯
侍宴——安乐公主新宅应制
戏答元珍
插花吟
寓意
寒食书事
清明
清明日对酒
郊行即事
秋千
曲江 (其一)
曲江 (其二)
黄鹤楼
春夕旅怀
寄李儋元锡

江村
夏日
积雨辋川庄作
东湖新竹
夏夜宿表兄话旧
偶成
游月陂
秋兴 (其一)
秋兴 (其三)
秋兴 (其五)
秋兴 (其七)
月夜舟中
长安秋望
新秋
中秋
九日蓝田崔氏庄
秋思
与朱山人
闻笛
冬景
小至
山园小梅
左迁至蓝关示侄孙湘
干戈
归隐
山中寡妇
送天师
送毛伯温
五言千家诗评注 上
春晓
访袁拾遗不遇
送郭司仓
洛阳道
独坐敬亭山
登鹳雀楼
观永乐公主入蕃
春怨
左掖梨花
思君恩 (宫词)
题袁氏别业
夜送赵纵
竹里馆
送朱大入秦
长干曲
咏史
罢相作
逢侠者
江行无题
答李浣
秋风引
秋夜寄邱二十二员外
秋日
秋日湖上
宫中题

寻隐者不遇
汾上惊秋
蜀道后期
静夜思
秋浦歌
赠乔侍御
答武陵太守
行军九日思长安故园
婕妤怨
题竹林寺
题三闾大夫庙
易水送别
别卢秦卿
答人
五言千家诗评注下
幸蜀回至剑门
和晋陵陆丞早春游望
蓬莱三殿侍宴，奉敕咏终南山
春夜别友人
长宁公主东庄侍宴
恩赐丽正殿书院宴应制得“林”字
送友人
送友人入蜀
次北固山下
苏氏别业
春宿左省
题玄武禅师屋壁
终南山
寄左省杜拾遗
登总持寺阁
登兖州城楼
送杜少府之任蜀州
送崔融
扈从登封途中作
题义公禅房
醉后赠张九旭
玉台观
观李固请司马弟山水图
旅夜抒怀
登岳阳楼
江南旅情
宿龙兴寺
破山寺后禅院
题松汀驿
圣果寺
野望
送别崔著作东征
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际遇雨（二首）
宿云门寺阁
秋登宣城谢北楼
临洞庭上张丞相
过香积寺
送郑侍御谪闽中
秦州杂诗

禹庙
望秦川
同王征君湘中有怀
渡扬子江
幽州夜饮
• • • • • (收起)

[千家诗评注](#) [下载链接1](#)

标签

古典

诗词

诗歌

中国古代文学

文学与文学史

古文

中国古典文学

回忆

评论

有些异文没有注出。有些句子的解释不错。但是如果你读诗很多，就不需要再看了。

我读的版本是第二版，从舅舅家拿来已经不知道多少年，此次终于算是通读了一遍。

剩下的只是记忆与回忆。 五星并不是内容，只是小时候... why ...

[千家诗评注 下载链接1](#)

书评

[千家诗评注 下载链接1](#)