

开到荼靡



[开到荼靡 下载链接1](#)

著者:[加拿大] 亦舒

出版者:海天出版社

出版时间:1998-4

装帧:平装

isbn:9787806154410

王韵娜带着感情上的重创出走美国。七年后回香港，邂逅时装界骄子左文思，二人将成连理。谁知左文思的姐夫却是韵娜的旧情人滕海坼，新的恶梦开始上演。膝以帮助王家偿还巨额债务为条件逼迫韵娜离开文思。心灰意冷的韵娜决定再次出走北美，正在此时，传来了滕海坼被杀的消息……

作者介绍:

亦舒，言情文学作家。原名倪亦舒，兄长是香港作家倪匡。1946年生于上海，祖籍浙江镇海，五岁时定居香港。中学毕业后，曾在《明报》任职记者，及担任电影杂志采访和编辑等。1973年，亦舒赴英国修读酒店食物管理课程，三年后回港，任职富丽华酒店公关部。后进入政府新闻处担任新闻官，另还作过电视台编剧。现为专业作家，已移居加拿大。

目录:

[开到荼靡 下载链接1](#)

标签

亦舒

开到荼靡

小说

香港

爱情

师太

言情

开到荼靡

评论

你看言情小说的时候会计算主角们不靠谱的年龄么？

八个人去烧烤，骑单车，之后各回家，洗澡后的下午五点半，靠在床头，八点四十分左右读完。这本书是女友达娃拿给我看的，她说她喜欢，想给我看看。五一假期第二个不吃晚餐的夜晚。是个好故事。看完就刷牙，想睡觉，觉得很累，却睡不着，熬住一个小时，爬起来准备在PPLIVE上看电影。这时候男友短信来：明天去爬山。他今天有表弟从日本过来，没能陪我。我不想回复。我要自虐。迫自己清醒理智。

一生的痛。

我宁愿相信这是作者文思欠缺时，写下的小说。不能说糟糕，但的确一塌糊涂。
我十分厌恶这样混杂的同、异性关系，加之倒叙，更觉拖沓。想有往事将要抖出来，于是摆足了架子，喝口茶，想要慢慢道来，却无疑少了那种闲适的动人，只有处处貌似无意间惹出来的回顾姿态，自己写着别扭，别人读来也难受

让我心绞痛的故事

属蔷薇科，黄白色有香气，夏季才盛放，所以开到最后的花是它，荼靡谢后就没有花了

点点BL

我十三岁第一次读亦舒的小说，就是这本，

091113突然回忆起的亦舒。

无聊 ==

怎么说。软弱的总是男人。师太教会女人可以做好更多的事情，独立的。

开到荼靡花事了。

情节离奇了一些 思想不多

就是一个3P虐恋的故事嘛。男配爱男主，男主爱女主，女主爱男配，男女主相爱，男配报复…想要从强攻手里抢弱受，还真得坚强勇敢决绝，可惜女主没有。

一个荒诞罪恶的故事。一切事情都要付出代价。没有免费的事情，更加没有偶然的事情。“出来混总是要还的”。我还了我的部分，还给年少轻狂的岁月。你什么时候还你的部分？还给我。

“荼靡”是蔷薇科的一种花，荼靡开完，就不再有花开放。所以，开到荼靡花事了。

荼靡之后再无花。

开到荼靡花事了。

我咋感觉这是师太最没劲的一本书了…… -

这本是重读

[开到荼靡 下载链接1](#)

书评

从《开到荼靡》看亦舒 谁比谁美丽 谁比谁甜蜜 谁比谁容易 又有什么了不起 和谁擦身而过 都那么整齐 碰见所爱的人 却心有余悸 ——王菲《开到荼靡》 这本书花两个晚上时间，站到书店看完，并非对亦舒的文字太过小觑。真觉得这样炎夏，配合着店堂冷气，十分惬意。她...

看完《开到荼靡》，心情久久不能平静。总结常常意味着凝固。
如果可以选择，宁愿永远沉溺在美好的意象。亦舒是个有智慧的女人。
对爱情一针见血，对生活如鱼得水，对女人洞悉明察。语到极致是平常。她笔下失意或
孤独或倔强或貌似风光的女人各具鲜明特色，吐出的字如粒粒珍...

这是一个太滑稽的世界，我无法板着面孔做人，四周围都是卡通人物，试想想，那么多人公开标榜他是纯洁的，我能不笑吗？
想想现在还真是这样，谁认真谁倒霉！所以大家卡通点，嘻嘻哈哈也就过了，都说傻子是最开心的，是！ 时装设计师=裁缝 会计师=账房先生 好听的名目都是别人...

亦舒的《开到荼靡》终于读完了。断续地读。开始读第一章的时间已经过去很久了。
这并不是我喜欢的故事。我讨厌那种为了谁，心中永远留着抹不去的丑陋阴影的故事。
韵娜说：做人便如做一笔烂帐，岁月增添一项项债目及收入，要平衡谈何容易。又有许多无名肿痛的烂帐，不知何年何...

1. 如果你曾发现这样一个人，你会喜欢这样一个故事 读到中央，我这样想。
怎么能不那样想，如果你明白那种时而柔软的心、敏感而显得淡漠、要坚强、以为已经
没有太多意外、努力生活、用力当下、自以为理解了越来越多、越来越宽容的时候，却
发现这样一个人，他给你意外、期待、 ...

又见亦舒。
《开到荼靡》是早读过的。念着这花名，偶然清闲无事，也愿意重读一番。
记得书中有这样一段风波，韵娜第一次踏入文思房门，却偏偏撞上了握着门钥匙的左淑东。一时间三目相对，场面尴尬。眼前这对儿男女一番欲说还休、暧昧不清，韵娜以为自己做了第三...

我是一个看书很慢的人 拖拖拉拉的慢慢看一本薄薄200页的书 也分成了一段段时间看
很喜欢 有很知性感觉存在 感情有很多种 这看到了不同的一面

1、一出娘胎，先要看看有没有残疾，全身健康，又想相貌漂亮，最好聪明，又要会读书，更要懂得与人相处，还有还有吗，最重要肯挣扎向上，但千万不要乘错飞机，否则来一趟失事就一了百了。开车还要小心，连过马路都错不得，更不可惹官司……真正活到四十岁不容易。” 2、做人怎么…

两个人各有各的秘密，各有各的伤心往事，缘自同一噩梦。
《开到荼靡》，16岁时读的第一本亦舒小说，从此一发不可收拾。
于是理智，自诩把感情看得至明澈不过。
有人说，亦舒小说，读与不读，都是种遗憾。没错。
读过才知道，原来感情的真相如此复杂，久而久之，形成…

这个世界不大，男人和女人本可以和平共处，美好生活。但因为有了爱，于是纷争不断，灾难连连，憎恨仇怨还不够，非要弄个你死我活，才够跌荡起伏、荡气回肠。可怜又可叹。但人不正是因为乐此不疲，才活得多彩多姿么？
情场如战场，遵循的是成者王，败者寇的金科玉律。瞒天过海…

没有经历过剜肉刮骨般疼痛的人，不会懂得非爱即恨的极端决绝。而，大概也只有爱至毁伤的人，才能真正做到不爱亦不恨。这并不矛盾。
疤是什么，不只是王韵娜和左文思手腕上的深浅，也不只是滕海坼胸前的蜿蜒。那不过是痛楚与惩罚的凭证。让你丧失毫无保留去爱的能力的，才是过往…

不是常看爱情小说的人。各种各样男欢女爱美满的不美满的故事，最终也只有两种结局，在一起，或者分开。不过是爱情而已。不过是，一时的心动，以及长久的相互忍耐而已。
读亦舒，是因为在各论坛上一次又一次看到她的语录。恰也是爱王菲的开到荼靡爱到无以复加。于是下了开到荼靡…

荼靡，据说“是一种花，属蔷薇科，黄白色有香气，夏季才盛放，所以开到最后的花是它”。荼靡谢后，就无花了。
(贴的时候看见另一评论有相似开篇，既然已经成文，索性率然置之。)

这是一则太辛酸的故事，仿佛融尽了世间沧桑无奈，看得黯然神伤。
书中人似平常人，却非平常态...

某天蹭到楼下的小书店，不小心瞥到亦舒的《开到荼靡》。对这位亦舒大姐，我一直很敬畏，只缘于高中的时候翻卓越会刊看到她的一句话“如果花开了，就欢喜；如果花落了，就放弃；陪你在路上满心欢喜，是因为风景，不是因为你”真是厉害，她的话入骨的深刻，比当众被扇一巴掌...

就算所有的不幸皆食遍，亦还能有生活下去的勇气。P.S. why
我看到2/3本书之前的时候一看书中韵娜就联想到是林点点……

这个故事给我的震撼感真的很凶猛。

很爱看亦大师的作品，之前一段时间甚是迷恋，到了每两天消化一本的程度，有点疯狂。然后，因为太快的缘故，书名都没有用心去记着，只记得故事内容。在记忆中有一本故事很出彩，应该说让我很有感触。终于在无意间，我又重...

[开到荼靡_下载链接1](#)