

胡同面孔



[胡同面孔_下载链接1](#)

著者:邱阳

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2004-09

装帧:平装

isbn:9787563345762

作为一个土生土长的北京人，本书作者多年来经常穿梭于京城的大街小巷之间，对胡同这一承载了过多历史信息的建筑形式及其历经沧桑后的平和与素美有一种说不出的感动。作者用半年多的时间，行走了北京有着人文历史内涵的五十条胡同，用相机和纸笔描述了真实的“胡同面孔”，记录了自己复杂的心境；并从建筑遗存和文本史料中寻找出了逐渐模糊的胡同往事与名人踪迹，便有了这本书。书中的五十条胡同，或临水淡雅，或古朴幽深，或残破零落，包含了雅、韵、朴、幽、影五种意境；一个门楼，一块碑匾，一角屋檐，都刻着时代变迁的痕迹；曹雪芹、龚自珍、蔡元培、鲁迅、郁达夫、冰心，都与胡同有着不解之缘……

作者介绍:

目录: 缘起 这一路走来

——雅——柔彩·淡色

- 1 史家胡同
- 2 西总布胡同
- 3 内务部街
- 4 后圆恩寺胡同
- 5 府学胡同
- 6 赵堂子胡同

7 东总布胡同
.....
二 韵——临水·古味
.....
三 朴——寻见·淳美
.....
四 幽——宁静·深邃
.....
五 影——一片羽·残垣
.....
六 凝视 零落记忆里的古都风韵
.....
七 回眸 胡同深深巷幽幽
· · · · · (收起)

[胡同面孔_下载链接1](#)

标签

- 北京
- 胡同
- 文化
- 历史
- 老北京
- 摄影
- 游记
- 旅行

评论

也就看看它们，弥补没有经历和以后经历不了的了

作者应该是爱北京的，不然不会写这本书……但是对于这些胡同的描写仅止于外观一角的摄影，没有结构，没有平面图，名人的往事也是寥寥几笔，不够深入。而且作者的文笔实在是……很像中学生作文……只能说能力有限吧。提供了有限的信息。

pdf

其实……弱弱地说……很像赖店的房子嘛

一个学生，这么逛逛写写，能够弄出一本轻松的书来，也挺有意思

看过此书才知道，原来鲁迅原名不叫周树人，也不是字豫才。我们那万恶的教科书啊，中。

看过弄丢了

北平是一座有太多故事的城。（这还有我姥姥家原来那天胡同哈！）

老胡同，旧时光……

北京胡同初印象，浅尝辄止。有时间去看看沈继光老师摄影作品。

胡同不仅有名人留下痕迹还是普通百姓的生活所在

[胡同面孔_下载链接1_](#)

书评

[胡同面孔_下载链接1_](#)