

# 城市语境与大众文化



[城市语境与大众文化\\_下载链接1](#)

著者:王文英

出版者:上海人民出版社

出版时间:2004-12

装帧:平装

isbn:9787208053656

作者介绍:

- 目录: 第一章上海大众文化公共究竟的形成与重构
- 一、空间的生产：大众文化公共究竟的历史形成
  - 二、城市、时间与入：大众文化公共空间形成的原因
  - 三、空间的再生产：大众文化公共空间的当代重构
  - 四、结语：一次从舞厅话题开始的访谈
- 第二章“海派戏曲”与都市大众文化的建构
- 一、大众文化的“共同体”：海派戏曲的都市化语境
  - 二、从茶园到剧场：戏曲娱乐究竟的竞争与演变
  - 三、以海派京剧为例：“海派戏曲”的崛起及其在当代的曲折走向
- 第三章镜像内外：电影与当代都市生活
- 一、入场前的疑问：谁在青睐电影？
  - 二、从单纯的娱乐到复杂的心理转换
  - 三、被亲近和被抗拒的明星们
  - 四、“影迷”与社会日常生活
  - 五、影院：镜像与日常生活的交汇点
  - 六、镜像对都市的影响：时尚和过时的名词
- 第四章“城市地图”与消费主义意识形态

一、三足鼎立的“城市地图”

二、消费主义：在内外合力下横空而出

三、“小资”：被打造出的消费榜样

四、全面看待“城市地图”和消费主义

第五章图像上海与读图时代的上海

一、以眼代脑：阅读风尚的当代转向

二、记忆传统：险遭遗忘的百年图像

三、图像上海：以免费广告册为例

主要参考文献

后记

• • • • •

([收起](#))

[城市语境与大众文化\\_下载链接1](#)

标签

都市研究

城市

上海

城市社会学

上海文化

大众文化

社会学

资料

评论

蛮上海的

-----  
诚品策划资料之一

-----  
挑着看的，分析不够深入。

-----  
值得一读。。。。

-----  
[城市语境与大众文化 下载链接1](#)

书评

-----  
[城市语境与大众文化 下载链接1](#)