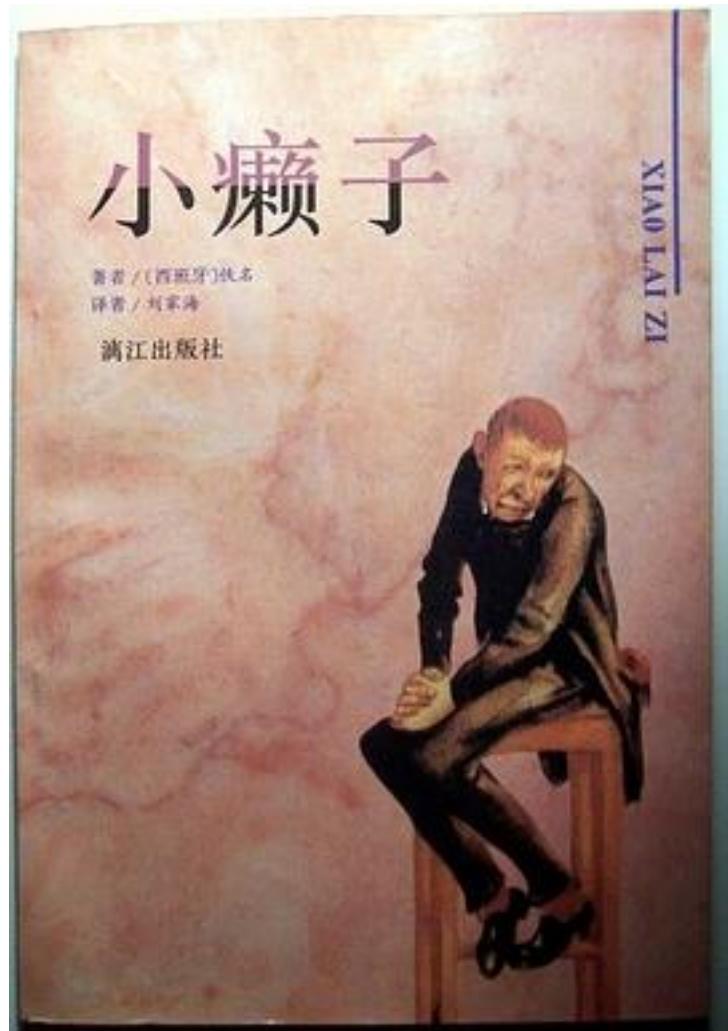


小癞子



[小癞子 下载链接1](#)

著者:

出版者:漓江出版社

出版时间:1998-02

装帧:平装

isbn:9787540720629

作者介绍:

《小癞子》，西班牙佚名著。民國四十年（1951）上海平明出版社出版楊絳譯《小癞子》，係據1924年波士頓出版英譯本轉譯。此後楊絳對《小癞子》多次改譯。民國四十二年，上海平明出版社重印楊譯《小癞子》，楊絳又作了重譯。民國四十五年（1956）作家出版社刊行楊絳“重新改譯本”。民國五十一年（1962）版無序言後記。民國六十七年（1978）上海譯文出版社出版楊絳再次改譯《小癞子》，係據西班牙文版（1958年法國奧皮葉書店重印富爾歇-臺爾博斯克校訂西班牙原文本〔西-法雙語對照〕）譯出。楊絳寫於民國七十四年（1985）的「譯者序」為其對《小癞子》介紹文字的定稿。民國一〇三年（2014）《楊絳全集》第9卷所收《小癞子》為最後一次經楊絳本人審訂的版本。承西班牙友人贈書，楊絳選定1982年西班牙貢撒雷斯校註本更新譯文。

目录:

[小癞子 下载链接1](#)

标签

西班牙

小说

外国小说

成长

幽默

外国文学

野气

社会

评论

前三分之二的确强大，后三分之一凑合的都不好意思署名了我估计……

最好的西班牙流浪汉小说之一，杨绛译本，很久以前读过，非常喜欢。

饥饿逼人出智慧 ps：篇幅很短，我还以为电子版不全呢……

传奇 生存 闪电式的重复的结构 幽默简明的笔调

[小癞子 下载链接1](#)

书评

《小癞子》 [西班牙]佚名著，杨绛译，1977年上海译文
今天下午在病榻上翻完了这本书，实在是活泼可喜。这本书有点像《王子与贫儿》啦，《哈克贝里芬》啦，《汤姆索耶》啦，那可都是我最喜欢的书，但是，比那些还都多了一些野气——也就是说，没有太多婆...

被动句皆不用“被”字 聪敏的翻译的语气，虽然有些做作，瞎子两次下狠手，鼻子戳到喉咙里，很有意思的主仆关系，总觉得哪里有些不寻常。教士的吝啬，打蛇，穷人的不幸，是只有且说且笑，“五个人吵吵闹闹地一起拿走了老婆子的旧毯子”。机敏是因为缺乏，杨绛应该是想寄托什么...

这本书是我哥买的，当时我还在上小学，没什么课外书，就拿来看，看过好几遍，十几年过去了，部分内容到现在还记得，小癞子，在壶上钻孔偷喝瞎子的酒、佩剑的主人、装满面包的箱子，小癞子最后还结婚了。

“和好人在一起，你也会成为好人”，里面的一句话。这几年再没看到过...

“苦命的穷人全凭自己挣扎，居然历经风波，安抵港口。”流浪汉小说发韧之作，篇幅很短，但很值得一读，杨绛先生的译文生动有趣，她为书写的前言也很不错。本书让小癞子拉撒路自叙前半生，通过癞子视角展示了西班牙中古时期的社会百态。小癞子前后跟了七个主人，前三个主人（瞎...）

小癞子，看这本书的过程挺有意思的。4次拿起书，前三次之前都是在看前言。还好第四次，我先看了内容，再后回头读完了前言。看完之后我依旧不懂什么是流浪小说，与其说是西班牙十六世纪中期，一个至卑至贱的穷苦孩子的不幸遭遇。不如说是那个时期的一些人性，或虚伪、或贪婪、或...

读书笔记193：小癞子

之前嫌弃太薄，不划算，今天随手买了。内容很短，也不知道是谁写的，七十年代杨绛拿来翻译了。

十六世纪的作品，流浪汉的题材，对于之后欧洲文学影响还是很深远的，之后吉尔布拉斯都是借鉴这部小说。内容来讲，主要还是通过小癞子到处流浪给人做小工，讽...

就是社会的奇闻异事在现今似乎也很受用，明明“饥饿”却说自己已经饱腹，穿得锦绣绸缎，肚子里却如草莽。为了更好的生活而牺牲了尊严，无视自己的自尊。

其实是生活所迫，有时也是人自我放纵才会如此。

自己踏实主人却吝啬，可悲可叹，可笑又可惜。愿如今的我们不要再活得这...

实在是一般，不知道为什么有些人觉得外国月亮就是圆。 。 。 。 。 。 ? 。 。 。 。

。 。 。 。 。 实在是一般，不知道为什么有些人觉得外国月亮就是圆。 。 。 。 。

。 。 ? 。 。 。 。 。 实在是一般，不知道为什么有些人觉得外国月亮...

。 。 。 。 。 实在是一般，不知道为什么有些人觉得外国月亮...

若得遇杨绛先生必定也得说上一句：“《小癞子》，我读过，顶好玩儿的。”杨绛先生在《小癞子》出版了五六版之后写了篇译者序，至此，本也没太多必要写下我自己的读后感想，明知这样的拍肉（paraphrase）是嚼人牙慧，却仍跃跃欲试，只为这的确是个机会，趁着给旁人介绍再得机会...

[小癞子 下载链接1](#)