

鬼磨坊



[鬼磨坊_下载链接1](#)

著者:普鲁士勒

出版者:江西教育出版社

出版时间:2001-02

装帧:平装

isbn:9787539213187

作者介绍:

奥得弗雷德·普鲁士勒，1923年10月20日生于苏台德地区的伊塞尔山区。1953年大学毕业后在慕尼黑担任教师，后在罗森海姆任中学校长。1970年离开教育界从事专业写作。曾先后四次获得德意志青少年图书奖，一次获欧洲青少年图书奖，一次获国际安徒生文学大奖提名奖。1973年被授予德意志联邦共和国勋章。其主要作品有《小水人》、《大盗贼荷岑普鲁茨》、《万亚历险记》、《山妖传》、《出埃及新记》等。

目录:

[鬼磨坊_下载链接1](#)

标签

小说

鬼磨坊

虚拟

普鲁士勒

文字

德国

奇幻

Fiction

评论

我觉得好书就是多年后仍能在不经意间想起，对其中的一些情节念念不忘。

忽然回想起小学毕业的时候曾认真读过的书。

童年回忆

童年的一场梦。

[鬼磨坊_下载链接1](#)

书评

往昔的故事，以诡异的方式重演，只是读者和当事人也是猛然发现，原来自己已经走入了一个新的轮回。
上一个轮回的终点，是大师兄和师父较量的失败，痛苦的惨叫响了一晚。第二天，一个新的孩子睡在了大师兄的床上。十个伙计，仿佛同时忘记了曾经有过大师兄这个人。 ...

在德国，这本书大概和《毛毛》、《永远讲不完的故事》齐名吧，也正是因为这个原因，我才读这本书的。不过仍是怀着消遣的心情读的，在90页以前，在柔和的春日下，我躺着读，竟然睡着了两次。
然而，与其他情节重复的书不同，正是这本书类似重复的情节让我坐起来继续读第二年，乃...

又是一本小时候错过的好书。
看了几本大幻想文学系列的书，都是高水准的佳作，大人小孩都会发现这本书的精彩。

我没看过原文（不懂德语），不知道翻译与原文有多大差异，总觉得译本语言很成人化，用词偏艰深。因为买给学生看，所以在意这个。
但就译本自身的文字来说，精确扼要...

看过之后就一辈子相信爱情并且会觉得爱情的力量是无穷的
绝逼有助于青少年形成正确的爱情观 让我再也不相信爱情去见鬼吧！ 豆瓣
你特娘的还要我写多少字才让我发表！
我觉得我写的这句话就是主旨精华了！ 不用再多写了！

首先声明我对这本书的评价分成了两个方面。
首先就故事本身来说应该说是相当精彩，结构很精巧各种烘托都相当到位，全篇透露出浓浓的文学色彩而不只是一本童话这么简单，作者对磨坊生活细腻描写重新建构了德国民间文化的背景。深入一个层次看这个故事在表达一个具有共性的事...

我挺喜欢这本书的原因是在于这本书自始至终充满着一种浓厚的文学气息。一说到磨坊，我现在脑海中想起的就是书中那个迷雾重重而又与世隔绝的鬼磨坊。虽然着墨不多，但是通过男主的梦境，接连不断的悲剧，以及伙计们对于死亡诡异而烦躁的态度，就可以让你对这个不寻常的乡村建筑...

很多年了，依然对这本书记忆犹新。小时候看过很多各种各样的外国文学，儿童文学的书，那时就感受到了这本的不一样。这种“另类”就像一把钥匙，打开了一个不同于“主流”的“奇幻”世界，打开了我的想象，开启了我以后对魔幻的痴迷之路。

[鬼磨坊_下载链接1](#)