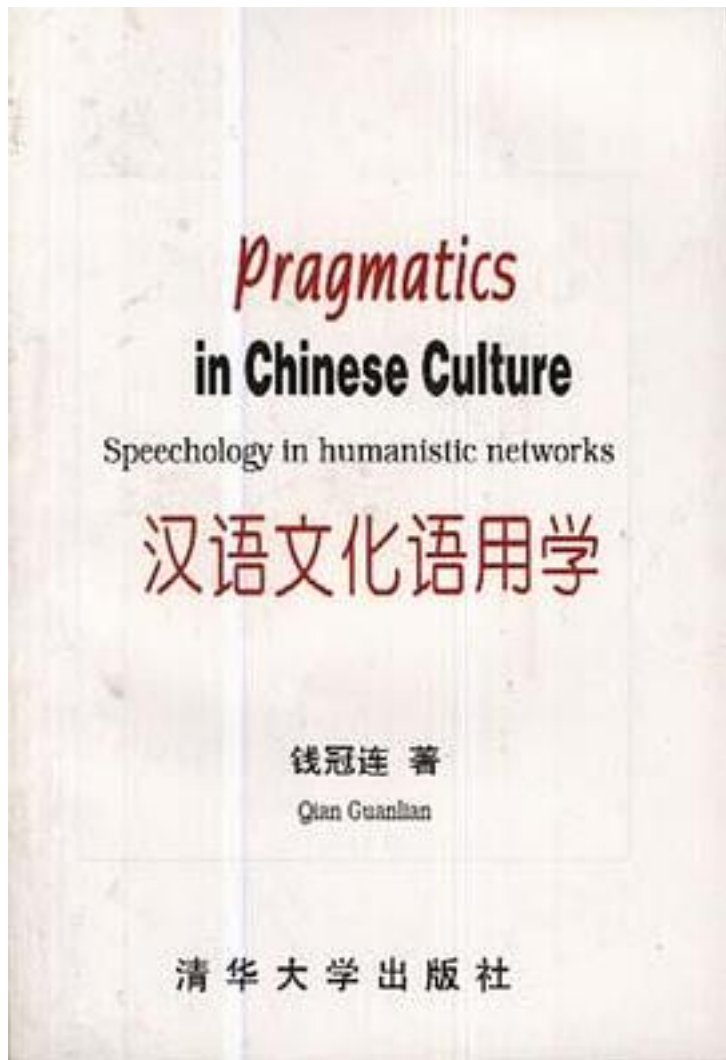


汉语文化语用学=Pragnatics in Chinese Culture



[汉语文化语用学=Pragnatics in Chinese Culture_下载链接1](#)

著者:钱冠连

出版者:清华大学出版社

出版时间:1997-07

装帧:平装

isbn:9787302023593

内容提要

《汉语文化语用学》是国内外第一部以汉语文化为背景的语用学专著，它的构建体系与以英语文化为背景的语用学同中有异。主要内容有：语境干涉、附着于人的符号束的参与、智力干涉、语用原则与策略、语用的体现关系、窄式与宽式语用学以及语用学也可以称为“人文网络言语学”。

作者介绍:

钱冠连，（广州）广东外语外贸大学语言文化所研究员。1939年生于湖北仙桃市沙湖镇。主要著作：《美学语言学》等3部；语言学论文：语用学：人文网络言语学”等30余篇；散文：“智慧地死亡”等20万字。

目录: 目录

阅读指南

李序

王序

面对三位先生的期待——作者自序

第一章 导论

第一节 “汉语文化语用学” 诠释

第二节 什么是语用学

第三节 研究对象与研究方法

第四节 国外语用学发展概况

第五节 我国的语用学研究

第二章 语境干涉

第一节 什么是语境干涉

第二节 语言符号的局限邀请语境介入

第三节 在语境上操作的语用推理

第四节 语境使符号信息量膨胀

第五节 零语境句与语境句

第三章 附着（于人的）符号束的参与

第一节 什么是附着符号束？

第二节 附着符号束参与言语活动的前提

第三节 伴随物的参与

第四节 面相身势的参与

第五节 声气息的参与

第四章 智力干涉

第一节 智力干涉：合适感觉的选择

第二节 语用推理为何不能走纯粹形式化的道路

第三节 智力必须进入语用推理模式

第五章 语用原则与策略

第一节	目的一意图原则：兼论合作不必是原则
第二节	语用策略：得体及其他
第三节	面相身势与话语和谐原则
第四节	假信息策略（假信息论）
第五节	适当冗余信息策略（冗余信息论）
第六节	容忍语用失误策略（语用失误的容忍度）
第七节	从功能不完备原理到语用学的实质
第六章	语用的体现关系
第一节	句法体现
第二节	文学体现：《庄子》《阿Q正传》案例调查
第三节	翻译体现：中译英《红楼梦》案例调查
第四节	禅门公案体现
第七章	宽式语用学的一个例子：会话分析
第八章	语用学：人文网络言语学
后记	简单的与美的
主题词与关键词索引	
主要参考书目	
TABLE OF CONTENTS	
• • • • •	(收起)

[汉语文化语用学=Pragmatics in Chinese Culture_ 下载链接1](#)

标签

语言学

语用和修辞

人文

Q钱冠连

评论

和汉语法学臭成一对

[汉语文化语用学=Pragmatics in Chinese Culture_ 下载链接1](#)

书评

[汉语文化语用学=Pragmatics in Chinese Culture_下载链接1](#)