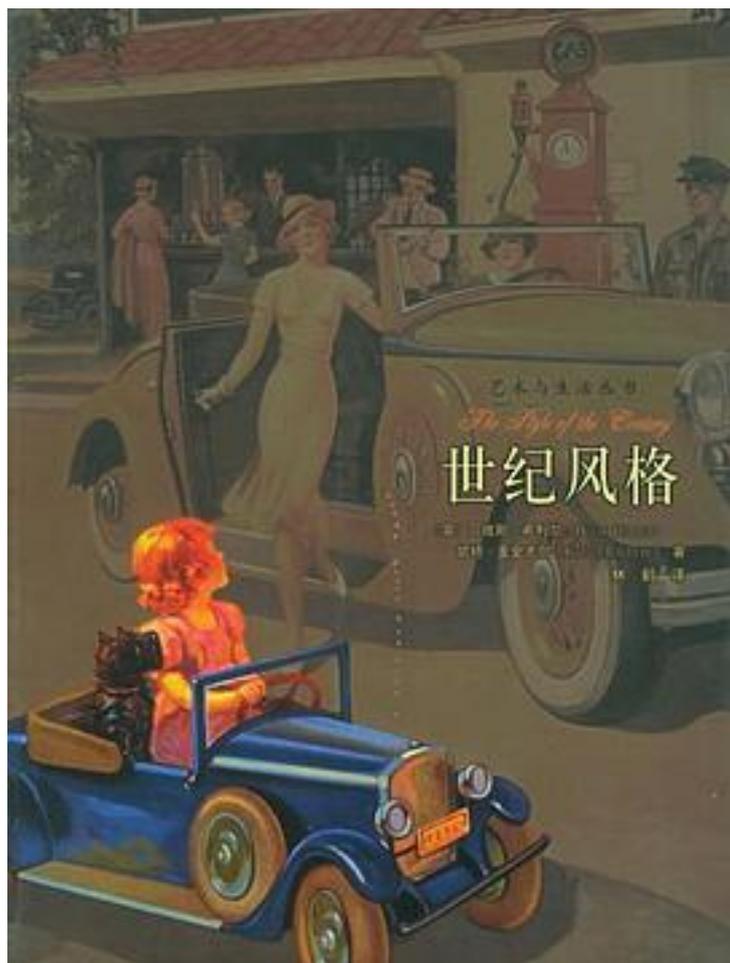


世纪风格



[世纪风格_下载链接1](#)

著者:(英)贝维斯·希利尔

出版者:河北教育出版社

出版时间:2002-1

装帧:平装

isbn:9787543445413

艺术史学家马克斯·弗里德兰德说：提到文明，一只鞋能传达给我们的消息，和一座大教堂蕴含的内容一样多。作者为英国著名艺术史家贝维斯·希利尔，他以这句话为开篇

，用幽默风趣的语言，介绍了自二十世纪以来，与日常生活密切相关的“鄙俗物件儿”，如服装、家具、首饰、招贴广告等等发展历史，分析了这些颇具时代特征的实用艺术品在不同时期风格的转换，强调了艺术与社会、政治、文化、经济密不可分的关系。图文精美，文字生动，知识性趣味性俱佳。

作者介绍:

目录: 导言
1900-1920
爱德华时期
新艺术运动
第一次世界大战时期
1920-1940
装饰艺术风格
大萧条时期
流线型
1940-1960
第二次世界大战时期
简朴时期
“当代风格”
1960-1980
风流浪漫的六十年代
玩世不恭的七十年代
波普/迷幻/朋克
1980-2000
雅痞
后现代主义
新千年
重要人名索引
· · · · · (收起)

[世纪风格_下载链接1](#)

标签

设计

艺术

艺术史

设计史

世纪风格

文化史

林鹤

历史

评论

增广贤文，读之无害

挺有意思的一本设计史类的书,不教条,风趣得紧~

不好看....

应该再看看

[世纪风格_下载链接1](#)

书评

[世纪风格_下载链接1](#)