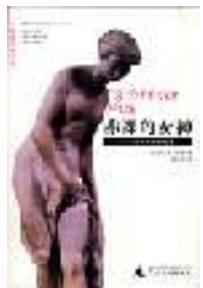


赤裸的女神



[赤裸的女神 下载链接1](#)

著者: (法) 雅克琳·凯伦

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2005-01

装帧:平装

isbn:9787563350995

本书是一本由来自米索不达米亚、古希腊、印度、中国、法国等历史中的多篇神话故事组成的合集，作者以赤裸的女人与水的关系的主题将这些故事串联起来，诠释了赤裸女人沐浴时呈现出的最为原始的完美画面，重新诠释女人的裸体，恢复其原始之美。其中亦贯穿着神秘与禁忌、世俗与神圣、罪恶与惩罚、爱情与忠贞等母题。

作者介绍:

雅克琳·凯伦，法国著名神话历史学家、小说家，主要研究西方神话及宗教神话的象征理论。主要作品有《圣经中的女人》(Les Femmes de la Bible)，《孤独的真谛》(L'esprit de solitude)等。

译者简介:

臧小佳，四川成都人，毕业于西安外国语学院法西语系，现于南京大学外国语学院法语系研究法国现当代文学。

目录: 不可思议的赤裸
美索不达米亚神话
圣经故事

古希腊传说
叙任克斯与潘
斯库拉与格劳科斯
斯卡曼德里俄斯的新娘
印度神话
迦梨女神与湿婆
古代中国故事
杨贵妃与唐玄宗
凯尔特人的传说
梅吕丝讷与雷蒙丁
.....
..... (收起)

[赤裸的女神](#) [下载链接1](#)

标签

艺术史

法国

神话

历史

文化

女性

艺术

文化研究

评论

《裸露的女神》读毕，讲的是全世界各个地区美女洗澡的传说，经作者的文学性改写过

后，同时也洗去了男人多情或猥琐的目光，意图表现对女体一种最纯粹也是最基本的尊重。很不幸的是，法国多个传说里，男人在女人洗澡时都如牛郎一样偷走了仙女的衣服。至于《牛郎织女》，是我最不喜欢的一个民间故事，故事里的老牛，简直成了教唆犯，活该剥掉它的老牛皮。书中所收故事，我相对喜欢古希腊、印度和凯尔特人的故事，是因为故事中的人与神真实、坦诚、有弱点，还会懊悔，能让我们感受到可以息息相通却又最真实的一种生命状态。

法国人写的 关于女神入浴的故事

非常非常的无聊。传说、民间故事被这种所谓的优美文字加工后，已经失去了那种简洁粗粝的质感。整本书最有价值的就是那几页前言。P.S.连章节标题都能错，北贝当年还真是不上心。

譯文很好的體現了原文的優美，讀起來很流暢。每一個故事都像一首歌。

半价购书

[赤裸的女神 下载链接1](#)

书评

[赤裸的女神 下载链接1](#)