

踪迹



[踪迹 下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:人民文学出版社

出版时间:2000-01

装帧:平装

isbn:9787020029617

《踪迹》的产生时逢“五四”新文化运动，这是一场中国的文艺复兴运动，在此期间产生了大量现代意义上的新文学。在这个时期文学与人民和时代紧密的联系在了一起，适应了社会变革的需要，推动了社会的进步，也创作了自身的辉煌。《踪迹》无疑是这个时期的杰出作品之一。

作者介绍:

目录: 目录

第一辑

光明

歌声

满月的光

羊群

新年

北河沿的路灯

帐惘

沪杭道中

秋

自白

纪游
送韩伯画往俄国
湖上
转眼
沪杭道上的暮
挽歌
除夜
笑声
灯光
独自
匆匆
侮辱
宴罢
仅存的
小舱中的现代
毁灭
细雨
香
别后
赠A.S
风尘
第二辑
歌声
桨声灯影里的秦淮河
温州的踪迹
(一) “月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红”
(二) 绿
(三) 白水
(四) 生命的价格——七毛钱
航船中的文明
· · · · · (收起)

[踪迹](#) [下载链接1](#)

标签

朱自清

踪迹

中国文学

散文

中国

诗歌

现当代诗歌

现代文学

评论

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？

严重影响全国的中学盆友。。。

非常薄的小册子，新诗和散文都有，老实说祖师爷的新诗我不太会欣赏，祖师爷的前期白话散文又因为混入太多欧化成分而显得油光发亮。

除了匆匆真心感觉一般。

选读。据家常读书读版。新诗31篇和散文4篇，仅录制散文。选文一般。

随周作人，写散文诗，因其散文化，故写得长。当时他们以长诗出名，里因就在都是散文好手。但一旦写短的，无力感就凸显出来了。《毁灭》很不错，“速朽”是当今沉思型写作者爱恋的词之一

很短，很享受。需要细读。

[踪迹](#) [下载链接1](#)

书评

[踪迹](#) [下载链接1](#)