

时间机器



[时间机器_下载链接1](#)

著者:威尔斯

出版者:知识出版社

出版时间:1996-10

装帧:平装

isbn:9787501514106

世界文学名著精粹

(连环画版)

时间机器

翻开本书，一则则充满紧张悬疑、冒险刺激的故事情书，一个个洋溢着勇敢与奋斗精神的传奇故事，就会呈现在你的眼前。故事中有平凡的小人物，也有伟大的英雄，你可以和他们共享丰富多彩、生趣盎然的人生。

《世弄文学名著精粹（连环画版）》是经典文学名著与连环画的结合。深入浅出的故事情节，生动的插画，一方面可帮助孩子们欣赏一流的文学作品，另一方面也可以激发孩子们丰富的想像力及创造力；潜移默化中，也打好了孩子们造句写作文的基础。

作者介绍:

作者简介

威尔斯于1866年生于英国肯特郡的布朗利。他在早年就对科学，尤其是生物学方面极感兴趣，本来还打算教授生物学，却因得了肺结核，转而从事写作。

威尔斯的科学背景十分有助于科学幻想小说的写作，大大提高了故事的可信度。《时间机器》便是他最好的科学幻想小说之一，其他作品尚有《星际战争》、《隐身人》、《未来事物的面貌》、《月球上的第一批人》。

此外他也写写买小说和教科书。他以自己中下层的生活为背景，写成《波里先生的历史》、《基普斯》和《托诺—邦盖》等书；教科书方面则

有《生命科学》和《世界史纲》。

一般认为，威尔斯在本质上对人类深具信心。他似乎比较喜欢自己所认识的人类形象，而较不喜欢如《时间机器》中所发现到的那种形象；故事中的莫洛克人和袁尔人都不如我们所知道的人类优秀。

威尔斯在本书中提出了一些关于时间的有趣问题。他的主题常能使人在看过书许久许久以后，仍难以忘怀。

目录：

[时间机器_下载链接1](#)

标签

科幻

科幻小说

小说

威尔斯

外国文学

乔治·威尔斯

英国

繪本世界

评论

两种人的区分挺有想象力的，打斗太低级了一点吧……

时间机器的鼻祖

肯定很多描述地下人得作品借鉴过这篇

不是很喜欢。

少时的回忆，太过冷冽，残酷~

精致的寓言和预言

结局是圆满的吧。。穿越到未来，重新找到属于他的小矮人。。

这个男人来自地球

机械。为什么不直接描写印度社会？

与隐形人 非常不错

动人的故事

反乌托邦的未来世界观，我找不到什么合适的词语来描述这本书对人类未来的悲观心态了。

我当时读得是大连理工出版的外文读物系列的。

头一次看到对未来如此负面的想象，在想小时候看的末日题材的电影很多灵感应该也是源于此书吧。很难想象那个年代就有如此深刻的科幻作品。

这就是classical的风格么...其实更像是本社会学小说吧

一直有听说威尔斯的大名，科幻三巨头之一，今天终于拜读期待已久的《时间机器》，决定给两星。

通篇都在讲男二开着时间机器一不小心到了八百世纪后，运用铁棍和火柴同八百世纪的低能儿斗智斗勇的故事。

在遥远的未来，人们都是低能儿，和咕噜一样一副一个月没吃饭的样子。偏偏这样的一群人，费了男二整整一本书的篇章去周旋，期间不时夹杂着大篇幅味同嚼蜡，不痛不痒的景物描写。

其实这本书完全可以起名为《八百世纪》，但他却偏偏起了个《时间机器》，让读者以为这是一本有关时间旅行的悖论逻辑大餐，结果严重跑题，时间机器成了一个龙套。海明威两页纸就能写完的剧情，硬是被这巨头扯成了一本书，并且还时不时出现论语十则般的隐喻，不痛不痒，不及格的高考作文。

唯一让我感到时间旅行的是，后面半本书我是以20x的速度，用了四十分钟读完的。

放在过去的那个年代还是很值得赞扬的一本书啊.神马宇宙后洪荒时代特别有大刘的感觉 我胡汉三要杀回来了!!!!!!一个月没看书了都.....

时代背景相隔太久的科幻小说看起来实在很无趣。一个物体在时间维度里反常规运动与其它物体的碰撞问题太避重就轻。早期科幻小说似乎都存在太软的问题，逻辑推理不够

缜密。对未来的幻想部分有点意思

真给力

[时间机器](#) [下载链接1](#)

书评

The future of mankind is not at all admirable, I guess, for anyone who finished Wells' "The Time Machine". The sympathetic account of the Eloi world is an poignant allegory pessimistically indicating the tradegy of our future. The Morlocks, however, even be...

1809年达尔文出生的时候，拉马克的《动物学哲学》刚刚面世；1831年他登上“贝格尔号”的时候，玛丽·雪莱的《弗兰肯斯坦》被重新修订出版；而1859年《物种起源》发表时，科幻小说只还只是雪莱的婴儿，凡尔纳的世界冒险在等待成功，而威尔斯干脆还在天堂里观察将要投身其中的...

书中有很多观点让我很是惊讶，也觉得确实很有道理，比如，时间是空间的第四维，“力量是需求的产物，安逸助长虚弱”，“人类终将毁了自己”。
基于现代科学技术水平蒸蒸日上，我从未想过人类会走向衰落的尽头。我们的社会一直把共产主义作为追求的最终目标，我也对共产...

科幻小说接触的不多，雪莱的《弗兰肯斯坦》读过，但没什么感觉；知道爱伦-坡有过类似的探索；知道凡尔纳的各种奇妙的旅行；知道阿西莫夫和他的机器人，但具体内容却一直没有详细看过。
至于这部《时间机器》，我看到名字首先想到的却是《时间飞船》，或者叫《小双侠》
◦ ...

《指环王》、《时光机器》的小说原著皆经典，二者的电影版本亦经典，都非常值得一看。但由于媒介和受众的不同，两种文本诠释形式便出现了差异，根本原因源自小说作者的相对小众性追求和魔幻电影的大众化市场取向。

首先在主题展示上，电影突出爱情和友情等普世情怀，弱...

非常Readable，英文很简单，每个chapter长度控制得很好，悬念足够，让我禁不住一口气读完。我手上的书是有插图，插图也很有风格。想到的一些简单记录：

1，比较早期的科幻类小说其实挺有前瞻性的，对未来的大胆猜测，十有八九是正确的。后期的科幻小说和电影/电视剧，都可以...

英国人Herbert George

Wells在1895年的科幻名作。第一次知道这部作品是通过《科幻世界》。那一期的《科幻世界》上登了一幅彩图，一位英国绅士寂然地站立在海边，身旁是他的奇形怪状的时间机器，而他所面对的则是一轮很庞大很庞大的太阳烘烤下的海水。整个世界成了诡异的紫红色...

不愧是科幻小说鼻祖之一，写得真够……原始的。读起来和其他19世纪末的科幻或者类似科幻的小说有很多相似之处，比如说通篇第一人称，比如说大段大段独白，比如说主人公主观推理猜想段落比剧情超出一大截。这些让这本书读起来难免有些乏味，不过还好篇幅不长。这可能是作者是英...

《时间机器》(The Time Machine, 1895) 是韦尔斯 (Herbert George Wells) 的一本小书，他本身就是很有意思的一个人，是新闻记者、史学大家、也是社会学家、小说家。《时间机器》是他比较早的一本小书，但被认定为“科幻小说的诞生”。故事适合一口气看完，开篇一群...

——“我们都有时间机器，带我们回去的是回忆，带我们前进的是梦想。”

赫伯特·威尔斯，于1866年出生于英国肯特郡布朗，于1946年去世。曾获得伦敦大学帝国理工学院的理学学士学位。他创作的科幻小说对该领域影响深远，如“时间旅行”、“外星人入侵”、“反乌托邦”等都是20世...

你可曾想过未来世界会变成什么样？是大地一片荒芜，人类消失无踪？还是人类再度进化升级可以飞天遁地？《时间机器》一书中将带给我们一个不曾想象过的未来世界。科学家“时空旅行者”乘坐自己发明的“时间机器”来到了公元802701年的世界，这个世界是一个美丽而荒芜的大花园...

黄粱一梦的故事其实就是一次时间旅行。主人公卢生在睡梦中提前经历了自己未来几十年的人生，醒来后大悟：“穷通之理，不过如此”，然后翩然离去，故事也到此结束。我其实不相信卢生之后会彻底绝了出人头地之心。纵然平平淡淡一生，他一样会有翘辫子的时候。为什么不搏...

韦尔斯在科幻作家中，虽不如凡尔纳但也名气蜚声世界，并且算是另一种流派，凡尔纳注重科技本身，以及科技实现后的可笑或者可悲结局。而韦尔斯则关注的是社会政治影响等，算是科技的社会流派。

《时间机器》：表现的是在时间机器的带领下，发明家在未来的见闻。其实主旨是反映贫...

注意电影的结尾：他的仆人说要等着她的主人回来，也就是电影人认为主人公的同时代都认为这个人已经失踪了，而他其实已经去了未来，别人都不知道真相。这是一个很美的传说，是不是可以寓意我们的心有多远就可以飞到多远？（比如这个科学家想象并且这样做了所以他看到了未来并且...

[时间机器 下载链接1](#)