

萨德大传



[萨德大传 下载链接1](#)

著者:[法] 莫里斯·勒韦尔

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2002-1

装帧:平装

isbn:9787500432401

萨德的名字已成为“虐恋”的同义词，有些人认为他仅是个魔鬼和罪人而已，另一些人却推崇他为文学天才，还有些人认为他是个替自由鸣锣开道的勇士，因为他敢于揭露社会在“性事”上的虚伪。

《萨德大传》分“贵族浪子”、“公民和作家”两部分，以萨德家族的历史档案为素材，详细的记录了性虐待学者及作家萨德的生平及作品。

作者介绍:

目录:

[萨德大传_下载链接1_](#)

标签

萨德

传记

人物传记

法国

莫里斯.勒韦尔

萨德大传

外国文学

恶棍萨德

评论

只读了三分之一，资料非常翔实，十分讲究学术规范，但是作为一部枯燥的人物历史研

究太太太厚了……

萨德崇拜

萨德也没有那么恐怖嘛。

疯狂的年代，疯狂的人！

他，是个人物！

其实他狠纯洁。

其实萨德的短篇小说都很逗趣

看到萨德的死亡我居然如此悲伤

看了一些，不好看

蛮好看的 也因为很喜欢鹅毛笔

哈哈 萨德是s 莫索克是m

比较多页，但是适合翻阅，中间时有有趣的段落。

不凡的哲学...

其实没太细看...

三百六十行，行行出状元~

很久没读传记文学了，满足

一旦接受了这种设定（萨德的哲学），那么一切就变得合情合理了==
卢梭是个抖M！！！！！！！！！！！！！！！！天啊！！！！！！！！！！！！！！我的童
年的认知啊！！！！！！！！！！！！！！！！叫你们写作文再引用他！！！！！！！！！！！！！！
！！！！伏尔泰和萨德的爹是好基友！！！！！！！！！！！！！！！！（狐朋狗友）！！！！
！！！！！！！！贵族真的令人发指！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

环境有很大影响，关于进化论，我觉得那样太无私，我做不来

邪恶的人很多，有文学天赋的人也不少，能将二者集一身而且还这么张扬的就只有他了。
。

图书馆有！

[萨德大传_下载链接1_](#)

书评

“虐恋”一词的英文为Sadomasochism，有时也被简写为SM、S-M、S/M或S&M，而这一词实际是“施虐恋”（Sadism）与“受虐恋”（Masochism）一词的结合。前者的词源是萨德（Marquis de Sade，1740-1814）的名字；而“受虐恋”的词源则来自于奥地利18世纪的一位作家的名字，他叫萨歇...

据说萨德死后的头颅被德国的一个头颅研究学家收藏。他在头颅上写下：“Sade，某某收藏”。多么好的艺术品啊，收藏一件物件，但那是精神灵魂的载体。不久以后或许可以在这个头颅中发现生命，以及克隆萨德。我就得萨德追究淫欲、懦弱与高贵、残忍与多情、吃屎与思考、美好与孤...

提到nue恋就不能不说萨德，萨德是nue恋的代表人物，但不是什么nue恋者的榜样，领袖，教皇，偶像，神之类。他只不过是个被研究的典型案例，仅仅对nue恋研究有历史价值。分析他可以从两个层次：一是他本人，二是他的作品：他本人——无论按照他生活年代的标准、还...

记于2006-10

“处罚并没落在最大的罪犯身上，而是落在最没有庇护者的身上。” -----《萨德大传》by Mauric Lever 昨天晚上熬夜看完《萨德大传》，好看啊！不知道如何评价，似乎通常的套路，通常的话都不适合来评价这本书和这个人，只好说这是一本极好的书，这是...

读这本书的念头萌发于读完《贞洁的厄运》之后。我想知道，这个萨德，究竟是何许人，能够写出如此石破天惊挑战人类感官与精神极限的作品。读完此书，总算解答了我这个疑问。这本书写得非常严谨，材料丰富，立论公允，令人信服，是本非常严谨的学术著作，作者写作...

一开始了解萨德估计和很多人一样，是看了那部奥斯卡影片《鹅毛笔》，很不幸，对萨德产生了很大兴趣（有故事的人一向吸引我，所以央视人物自然不会放过，甚至天天中午看全球资讯榜之后的财富故事会）。之后便是接着几部与萨德有关的电影，法国的《萨德侯爵》，著名CULT...

关于萨德（1740年——1814年）人们已经说得太多，他是如此地有名以至于社会学家、历史学家、文学家在撰写本专业历史的时候都不可能把他绕过，他一生疯狂的举动延伸出一个新的社会学术语sadism（性施虐狂），他的邪恶的作品连卡尔维诺这样的大师都为之称奇，他的行为和作品形成...

这样一部长达八百多页（译本）的传记性文字居然获评过法国《读书》杂志年度最佳作品，可见其内容并不艰深，更可见萨德侯爵在近世无以伦比的号召力。萨德其人正如书前所附多副超现实主义画家给他所造之画像，肉体和精神上都有着扭曲变异和深广不可琢磨的特征。他即使在今时今日...

[萨德大传_下载链接1_](#)