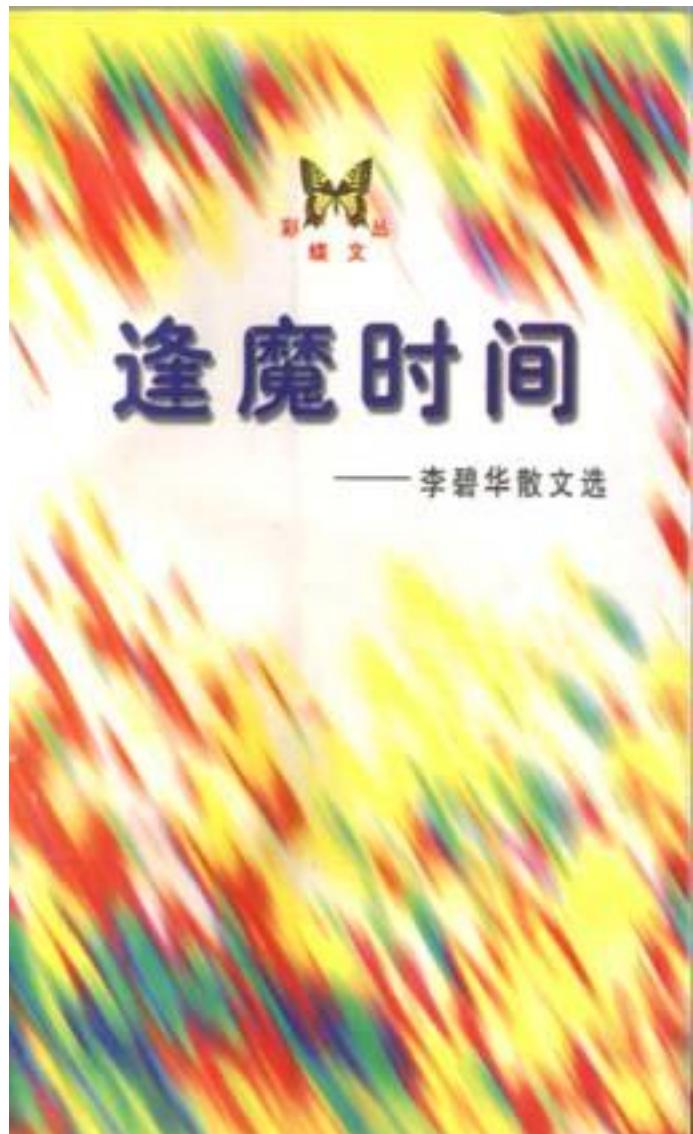


逢魔时间



[逢魔时间 下载链接1](#)

著者:李碧华

出版者:人民文学出版社

出版时间:1998-05

装帧:平装

isbn:9787020026203

内容说明

李碧华做人追求自由快乐；为文推崇雅俗共赏。她的小说、散文、电影剧作均收到众多读者和观众的喜爱。

此书是从李碧华的八本散文集中精选而成，共收三百余篇文章，按内容分为五辑：第一辑“生”，摄取社会百态，风俗民情；第二辑“情”，以丰富的联想和比喻对男女之情作入木三分的剖析；第三辑“趣”，用戏谑之语对身边琐事、日常用物作别开生面的诠释；第四辑“食”，用拟人化手法将心爱的小食和饮品呈现给读者；第五辑“艺”是书评、戏评、影评、创作心得的集萃。

李碧华的散文属小品文，俏皮慧黠，富于情趣，篇幅虽小，但字里行间透发出缕缕墨香，是散文花圃中一朵别有风致的小花。

作者介绍：

作者简介

为免（夕食）不继，且具自虐倾向，同期做着多份职业，以榨取有限之脑汁维生。出生、成长于香港，任职记者（人物专访）、电视编剧、电影编剧及舞剧策划。

其中电影作品有：《父子情》、《细圈仔》、《窥情》、《胭脂扣》、《潘金莲之前世今生》、《秦俑》、《川岛芳子》、《霸王别姬》、《诱僧》、《青蛇》等。虽屡获国际奖项，命如已泼出去的水，只希望最好的作品仍未写就。专栏及小说在中港台新马等报刊登载，并结集出版四十本。多国译本已印行。美国WILLIAM MORROW出版社拥有

中文以外世界版权。作者认为人生所追求不外“自由”与“快乐”，活得逍遥。

(又：本人不公开照片)

目录: 第一辑 生

1—〇八钟声

2 洛阳游

3 记

4 应许地

5 哭墙

6 贫穷

7 霸占

.....

第二辑 情

第三辑 趣

第四辑 食

第五辑 艺

· · · · · (收起)

[逢魔时间](#) [下载链接1](#)

标签

李碧华

散文

散文随笔

香港

成长

奇情

中国

评论

她的文字很有趣，很犀利，很调侃。

有意思~

抱歉我的耐性

超喜欢，几乎每次旅行都会带上，三言两语，短小精悍，乐趣无穷。

专栏结集看，果然有不良反应……

the magic hour

舒服

生活化的字眼流露出犀利的思想

犀利姐！！！

我真的读过？！

居然有这本啊！好老的书了。同一个系列的还有尤今的一个集子。但是没有印象了。还是这本大爱！我们以为的牛肉汤/面，其实是牛肉/汤面。哈哈。

很有劲，想不起来她和谁的风格很像了，适合厕所与地铁的读物

犀利

读过李碧华的好处，就是能吃路边摊

200911@BJTU

李碧华最好的合集。

这里也有一篇讲冰糖葫芦的，和鸦片粉圆里的不一样。喜欢这本书里的一些篇章，发现李碧华喜欢看历史书，这两天看了两篇讲紫禁城的厕所问题和后妃吃饭的问题还挺有意思的。

感觉一般，不知是不是编辑的问题
散文好象没小说那样一针见血，没有那么强的李碧华气息

所有的书名都很言情，其实吃货

挺好看

[逢魔时间 下载链接1](#)

书评

日本古语把黄昏称为"逢魔时间" 此刻就是日夜一线之差的十月傍晚五点半.
一个人的房间,开着音乐不开灯. 魔入心理,不在乎生理. 入了魔的人,是百毒不侵.
心有所属? 快乐,悲哀,寂寞,读李碧华,听陈亦迅,都十分感慨~~
快餐食代也能都吃出百般味道~~ 魔疯过后,双手合十,希望得道,是...

逢魔时间第一次看的时候还是从图书馆接的~市面上的逢魔时间已经很难找到了~越看就越处心积虑的想占为己有~后来好歹是买到了一本~印刷不怎么样却宝贝似的留着。
说来说去就喜欢过两个作家，一位池莉一位李碧华。池莉的散文往往有重芝麻绿豆小事里的真性情大道理，李碧华的散文...

[逢魔时间 下载链接1](#)