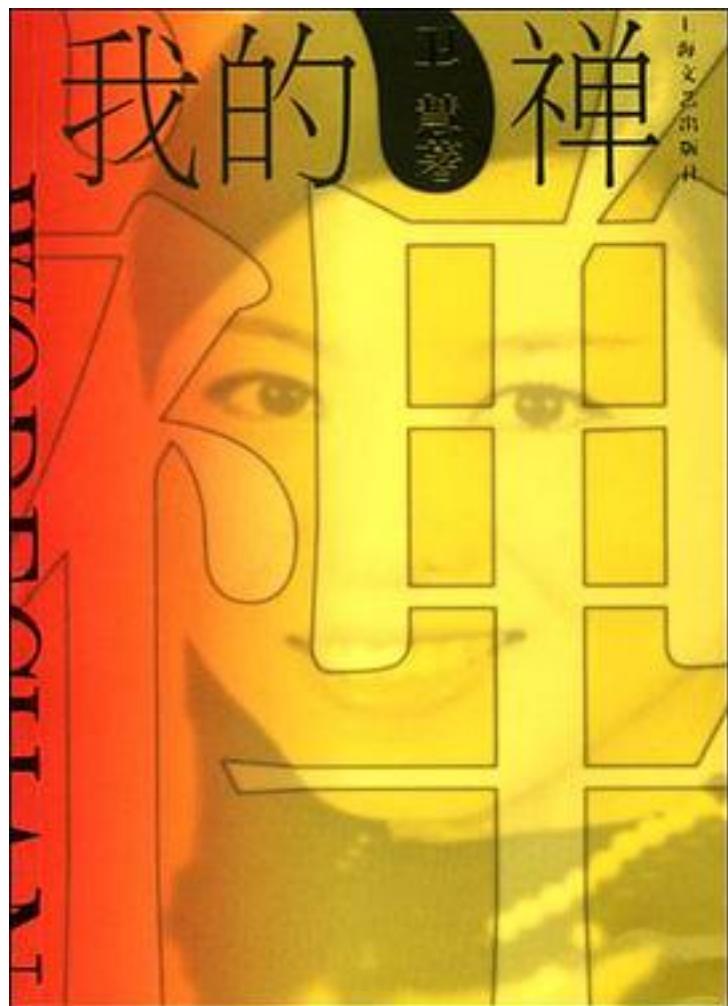


# 我的禅



[我的禅 下载链接1](#)

著者:卫慧

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2004-08

装帧:平装

isbn:9787532127207

一个中国女孩，来到西方时尚之都纽约，在经历了爱情与性爱、享乐与自由的种种体验

之后，依然对自己的人生充满了迷茫。她决定重新回到东方，试图在东方文化传统中寻求身心的释放。

本书作者是“七十年代以后”创作潮流的代表作家，其创作指向引人注目。

作者介绍：

目录：回到上海

性与逃离

当她来到纽约

竟如此性感

她的29岁生日

雪

厨房里的性与禅

为Muju做饭

断指

啊，这是爱

她的忧郁

他爱美食，也爱美女

男作家与书评家

有关音乐会的秘密

在法雨寺

Muju湿漉漉的生日

杀手尼克

同居日记

厨房里的前妻

性空法师与慧光

在马德里

他诱人，但有毒

在巴塞罗纳

像部好莱坞电影

一部分的爱在布市消失了

太阳下的香气

离开纽约，离开他

法师说：微笑！微笑！

在上海一切来得很快

Ferragamo圣诞树

做爱需要理由吗？

走了一个，又来了一个

性欲的果实

尾声

· · · · · (收起)

[我的禅](#) [下载链接1](#)

标签

卫慧

我的禅

小说

女性

欲望

性

爱情

中国

评论

最后我喷了：嫁给佛……

---

挺棒的，喜欢~~

---

身体作家？丝绸撕裂的声音勾起欲望，她书中的男人才最让人疼爱，宝贝中的天天，禅中的muju，找到些影子。

---

老拿肉体说事儿

---

比上海宝贝好看……

高一时候同学送的生日礼物。

屁禅

突然香道里面第一个男的，难道是以乔布斯为原型，想象写的？？

为什么我要看这个女人吹嘘？

很久以前被大学听力老师骂的一个作家，其实这本还不是那么读不下去的

又是一本，出名后的凑数。

初中看的。只能说，这是她的禅，我很欣赏，但是我不喜欢，也就当个黄色小说读读吧，这么说来，我初中就看过黄色小说了么。。。。

记得我是站在书店看完的。。。

装X也不是这样装的

退步。

有人非说她写的很像我，靠

-----  
卫慧，够黄

-----  
她不像想象中那么“身体写作”！

-----  
看到微博讨论解禁之后的性与爱，忽然想到高中老师为了判断这本书到底应不应该放到图书馆让学生借阅而提前给我看的事情。看看豆瓣评价的内容，忽然怀疑者跟那时候我看的到底是不是一本书。我没注意矫情没有注意性也没有注意跟N多个男人这件事。只觉得有些道理，能想通便是好。

-----  
这本比狗爸爸好太多。对其中展现的东方性爱修炼观念印象较深……

[我的禅](#) [下载链接1](#)

## 书评

在看卫慧的书，《我的禅》。看得非常爽。果然是深谙市场心理的。  
依旧是在N个男人之间的摇摆和沉沦，然后是自我感觉的无限放大，似乎是通过一个放大镜在看一只蚂蚁，然后很惊讶地说：哥斯拉啊！有种明知无事的害怕。  
依旧无可救药地迷恋一线牌子，时不时加在名词的前面，出…

-----  
幾年前讀《上海宝贝》，慚愧，讀不懂。既沒體會到文筆的優美，也沒覺悟出情節的趣味；看到的只是一個奇裝異服的名牌大學女生，不是泡吧就是上床。就算當看黃書干脆沖著床戲去，我也失望地發現，那叫床聲並不性感。  
可這到底是本很火的書啊，總有它的道理吧？我斷定是自己的問…

-----  
我见过装B的，可是从来没见过这么装B的。拿着小资当品位，疯狂倾诉自己那“男人愉悦的忧伤”（老罗语），抱着资本主义的臭脚丫子当香饽饽啃！

有一种女人，有那么一点姿色就把自己的生活写得和高级妓女一样，那就是卫慧。  
有一种女人，生怕别人知道自己有钱， ...

对于一个好似有点前卫的女作家，我们总是期待她给予我们不一样的感受，希望她桀骜不逊，长发茂密的如三毛，嘴唇鲜艳、颧骨高高，让她去冲去闯去体验，感受那些我们日常生活中无法体会到的身心欲望，而某些欲望在我们身上也许只是被薄薄的“教育结果”所隐藏。《我的禅》是卫慧...

“曾经以为不停的离开，从一个地方飘到另一个地方是种不凡的勇气，但现在细想，选择了这个地方后永不离开，那才更需要勇气。” ——卫慧《我的禅》  
上海文艺出版社将卫慧《我的禅》...

这本书其实很无聊，可认真看下去的内容除了温吞吞的性描写之外什么也没有。文字疲软的令人觉得读书简直就是一种受罪，书的内页上面还印着卫慧的照片，貌似佳人的她写出的东西完全是一个戏谑之作，什么叫做自己写着玩不管读者死活，您想知道的话就来看看这本书吧

论矫情，不如王文华的《61x57》来得彻底；论感伤，不如石康的《心碎，你好》来得世俗；论禅意，不如汪红的《极乐鹦鹉》来得润浸.....  
对于一个好似有点前卫的女作家，我们总是期待她给予我们不一样的感受，希望她桀骜不逊，长发茂密的如三毛，嘴唇鲜艳、颧骨高高，让她去冲去闯...

卫慧还真是一个无爱的女人。满篇看到的比较真挚的就是需求了，她内在对男人的征服，她的不安全感，还有满篇的物质。  
一个女子在纽约和上海之间行走，游走在日本人，美国人，变性人之间。  
最顶级的物质享受和最空无的精神世界。她一直在寻求，最终寻求到的是佛教里的禅。  
佛学...

早期,她的上海bb以及一系列短篇 虽然很多人开始看不惯，但毕竟灵气十足  
后来的其它所谓美女作家，真正能写过她的也没几个  
我的禅，则感觉有些凑字卖钱了。。。。

书是2004年出的，当时一上市便买来了。

翻开书的扉页，上面有一张卫慧的照片，是她专门为这本书照得。  
珍珠、绢花，当时流行的东西在她身上映映闪光。只是，面容变得太陌生。  
一张过多脂粉的脸苍白的有点假。  
略显发福的身材，以及那种成熟或者变老以后的笑容。看到这张照片...

---

以前绝大部分的爱情的本质是一一爱上爱情。那些男人只是一个个会走路长这阴茎的信封。我把我的爱情暂时的放进那些信封，假装是世界某一处某一个人寄了一封浪漫的求爱信给我，假装我惊喜万分的收到这封信，但其实这些信封里面的内容一一爱情，本来是我制造的。只是我需要把它暂...

---

---

---

今天心血来潮的下了她的《上海宝贝》重新来读，进而心血来潮的进一步想要关注她的其他作品。不只读过一遍这本书，卫慧的文笔很细腻、独特，常常被她打动。。。看到一些读者对她的作品有些激愤的评论，还是想要为她的作品鸣不平。我想，读书应该有一个端正的、全...

---

《我的禅》，欲望膨胀的纽约与上海，一个都市女子流于几个男子之间的故事最后都不知道自己该怎样选择。而自己也搞不清楚的是与谁而怀孕的结局，只好以嫁给禅来终结。故事太过于个人的书写，非常玩糜烂型的小资情调，故事性不是一般的弱。

---

看了很久了看了很久的书却又飘着难忘的滋味应该是很好了喜欢 MUJU 和他的小玩具 喜欢 美圆用起来在烧 安静地方的小旅馆却干净而安全

---

笔下的主人公经过一连串的救赎,自省,从纽约到上海,从放浪形骸的酒吧到宁静的普陀寺,最后身边的爱人都与自己走散,只留得肚子里的孩子.真够折腾的,但一连串的折腾看不出主人公心灵成长的影子.  
有人说这是女性写作,我也看不错她有从男性话语中突围的影子。除去阉割了所有东方...

---

《我的禅》起初阅读还有点味道，但禅意未浓，书中引入禅修视乎与卫慧并无关联，让人深思为何书名为此。称不上文化，充其量是午后信手拈来无趣消食之读物。。。。

---

这篇文章或许根本不能叫做评论，因为这本书在我手里停留了不过20分钟。内容上不知道在讲什么，只是在浏览中大致可能领会了一丁点路线，就是欲望和禅意的交织。看到这本书纯属偶然，但是（未完待续）。。。

---

我在淘宝公社里看见了这本《我的禅》，在八块钱一斤的那堆书里翻出来的，04年的书，纯粹是为了和《上海宝贝》比较才看的。（后来我发现八块钱一斤的书也不便宜，大概也要三四折呢=。=）

整本书充满了卫慧式的想象和叙述。《我的禅》没有《上海宝贝》真诚，成名作对一个作家...

---

[我的禅 下载链接1](#)