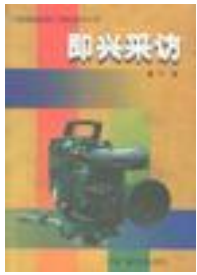


# 即兴采访



[即兴采访\\_下载链接1](#)

著者:童宁

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:1999-08

装帧:平装

isbn:9787504329219

## 内容提要

电视新闻如今愈来愈快，现场提问也愈来愈具魅力，即兴采访已成为一种具有现代意识的表现方法。本书从即兴采访的特性、表现力和表现方法、技巧以及实践中如何具体运作等问题入手，进行了旁征博引、深入浅出的阐述。即兴采访作一专著出版，这还是首次，自然填补了电视理论这方面的空白。

本书实例精选、讲解精辟、文字精彩。

读者对象：电视工作者和新闻工作者以及大专院校学生，亦可供电视理论研究者和教师参考。

作者介绍:

目录: 目 录

- 第一章 即兴采访的特性
  - 第一节 即兴采访缘何精彩
  - 第二节 即兴采访的无我之境
  - 第三节 即兴采访与任性采访
- 第二章 即兴采访的表现力
  - 第一节 “突发”的魔力
  - 第二节 口语的魅力
  - 第三节 公共场所的即兴采访
- 第三章 即兴采访的技巧
  - 第一节 开闸放水式
  - 第二节 顺藤摸瓜式
  - 第三节 海阔天空式
  - 第四节 画龙点睛式
- 第四章 即兴采访对编辑的要求
  - 第一节 整体把握即兴采访
  - 第二节 如何编辑即兴采访的节目
  - 第三节 电视元素的相互配合
- 第五章 即兴采访对摄像的要求
  - 第一节 摄像的反纪实现象
  - 第二节 即兴采访中的摄像
  - 第三节 摄像如何记录声音
- • • • • (收起)

[即兴采访\\_下载链接1\\_](#)

标签

采访

评论

-----  
[即兴采访\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[即兴采访\\_下载链接1](#)