

山羊不吃天堂草



[山羊不吃天堂草_下载链接1](#)

著者:曹文轩

出版者:作家出版社

出版时间:2003-2

装帧:平装

isbn:9787506324816

《山羊不吃天堂草:根鸟》内容简介：这本书是虚幻的，但却又具有浓重的现实感。它的神秘色彩由始至终一直飘荡在文字中间。在这里，文字不仅是用来叙事与说理的，还被用来营造氛围。很在意故事——好听的故事——结结实实的故事。既重视情节，又重视情调，甚至把情调看得更为重要。出现一个又一个大的或小的场景。这些场景是精心设计的，它们不仅仅是人物活动的所在，并且其本身就具有美学上的意义。它是一幅幅风景画。

作者介绍：

目录:
一 根鸟
二 关于根鸟(自序)
第一章 菊坡
第二章 青塔
第三章 鬼谷
第四章 米溪
第五章 莺店
三 山羊不吃天堂草
· · · · · (收起)

[山羊不吃天堂草](#) [下载链接1](#)

标签

曹文轩

儿童文学

小说

童年

山羊不吃天堂草

慢慢长大

山羊不吃天堂草:根鸟

中国

评论

没有前本好

唯美

初中

好怀念

看的根鸟。

我一直记得这个孩子。还有那个果子。

向往驰骋

人生的辛酸里面还是有那么一些温暖

当所有的故事桥段都被说尽，我们需要的是细节和语言

读过几遍的书,虽然那个版本已经找不到了,但故事依然是清晰可见,一次一次的感触

【虚幻的，但却又具有浓重的现实感】

我读过的就是这版

我记得看过

细腻的 很好的青春读物

根鸟迷幻的感觉一直笼罩整本书，看完会有一种关于回忆成长的感觉。根鸟在追寻时，所有经历的东西，都让我们想起自己当初面临的诱惑。文字优美的动人！！
山羊不吃天堂草写得很真实，第一次看觉得不像曹先生写的，不过看到山羊饿死，看到孩子回归，就明白这仍是曹先生写的，永保童真。

好多年前看的，现在再翻终于看懂了。啊哈哈

因为什么读完了。

小时候我爸送我的书。。

很唯美的一本书

很让人感动的短篇。

[山羊不吃天堂草 下载链接1](#)

书评

《根鸟》

“一个少年成长在现实与梦幻间。”根鸟，凭着少年特有的青春冲动，在“一个迷人的富有诗意的梦”之后，决定去寻这半真半假的梦中世界：深邃的大峡谷中，满是百合，静静开放，阳光柔和似“薄薄的，轻盈得能飘动起来的雨幕”，高大的银杏树下，娇小的女孩因风更显楚楚…

尼采说，有些人要到死后才出生。这样的人其实虽然寂寞，但总还是幸福的，因为他们知道金子总是要发光的，而他们的荣誉总会来的。可悲的是活着的时候找不到活着的证明，只能活在茫无目的无所事事中，等待那最后的时刻。
我和我仅有的理想，走在寻找的路上，郑钧在歌里面这样…

几年前朋友们就推荐我读这部书，但从来没有给自己一个理由。
直到昨天在图书馆发现他纯属偶然好久没有这样的感觉了翻过最后一页
依然可以回想到那些成长轨迹上的一幅幅画面..
散布于过往的时间轴上的那些遗失的美好与残忍 一只雪白色的鹰... 布条上的求救信...
梦里那片看...

就像简介中说的，“虚幻的，但却又具有浓重的现实感。”相信在每个阅读者的心中对书中所描写的都有或多或少的感同身受。

[山羊不吃天堂草 下载链接1](#)